

वनस्थली विद्यार्पीट

प्राचापि क्रमांक 12315

सम्राजस्थान



जिसमें राजधानी के हालकी
और पिछली तवारीखी और इन्त
जामी हालत बहुत सफाई के साथ
दिखाई गई है

और

उस के इन्तजामों की दुरुस्ती की
बाबत रायें और तजवीजें बताई
गई हैं

विद्याचूषण प्रेस

सुरादाबाद में

छपी

सम्बत १९४९

१४१३

Date: En

27 MAY 2006

१५९९ - ६५५ ६५५ १५९९

१५९९ की उपाद कायस्थ, जोधपुर, जम्मू

DAN:

Accession *12.315*

Date of Recd. ☒

जन्तरी सन १८५३	मारवाड का नकाशा
१ जंजीरपंचांग सन १८५३ ई.	ये वह नकशा है जो करके उम
२ ग्रह प्रज्ञा	दा कागज पर छापा गया है की-
३ जन्म पत्री देखने का कायदा	मारवाड का भूगोल.
४ सिविल लिस्ट मारवाड	जिनको धरवेंटे मारवाड की
५ जोधपुर रेलवे का नक्शा पट्टे वि	शेरकादनी है वैजल नमक
ल मय किरान्या न चकत	कको मंगवाकर देखेंगे तो लाइप
६ मियाद समाज के मुकद्दमा तदी	के दरमोमें छापी गई है कीमत
वानी राज मारवाड	इसकी ७ है और जो नकशे के सा
७ नकशा दस्तूनी वाली वस्तु	थलेंगे तो सिर्फ ७ में दोनो मि
म्य राज मारवाड	ल सकेगा -
८ नकशा इस्लाम्य वरायत मसु	इनका फल ग्रह
कात धरहन नामः सोगला	इसमें राजों और बादशाहों के
वावलिरवत इजारा व हिदना	अच्छे २ इनका फल वारीरव
मायानी वरवशिषा नामा	की किताबों में से छूंट कर लिखे
९ नकशा नम्बर ३ इस्लाम्य फुट	गये हैं कीमत जितन बंधी हुई
करदस्तावेजों का	किताब की ७ और डाक व्यव ७
१० नकशा नम्बर ४ इस्लाम्य आवका	विद्यार्थी विनोद
री	इसमें विद्यार्थीओं के इलम और
११ नकशा तातीलात राज मारवाड	र अकल वदने के वास्ते अनो
१२ मारवाड की रव्यात यानी तवा	रवी रवाते चोज और सजाचातु
री खचूं डाजी से दातल जीत	री की लिखी गई है कीमत ७
१३ मरदुम शुमांरी राज मारवाड के	और डाक व्यव ७ है -
नकशे	मारवाड के कानून
१४ मारवाड के सायर का महसूल	फौजदारी ७ दीवानी ७ थानेदा
लेने की फहरिस्त	री ७ अरवतियारात जागीरदारा
मारवाड का नकशा	न ७ जेलखाना ७ कोतेदारा का ७
जो कि अब तक मारवाड का न	उगीउकेती के बंदोबस्त का ७ फौ
कशान ही छपाया और लोगों को	जका ७ खजाने के बंदोबस्त का ७
उसकी बड़ी जस्तूरत थी इसलि	

<p>मारवाड़की रपोटे</p> <p>१ रपोट सालत मामसन १८०३</p> <p>ब ८४ जिसमे मारवाड़ का सारा</p> <p>हाल दरज है और जिसको देख</p> <p>कर नांवा किफ़ादमी बहुत</p> <p>जल्दी मारवाड़ का काम क</p> <p>रने के लायक हो जाता है की</p> <p>मत ५) डाक व्यय ॥</p> <p>२ सन १८०४-०५ की रपोट</p> <p>कीमत १) डाक व्यय ३</p> <p>असिद्ध चित्रावली</p> <p>यह पुस्तक महीने के महीने</p> <p>३२ पेज छपता है इसमें मशहूर</p> <p>२२ राजों और बादशाहों के इ</p> <p>तिहास तसवीरों समेत छापे</p> <p>जाते हैं और हर एक के पत्रों का</p> <p>अंक अलग २ रहता है कि जि</p> <p>ससे न्यारी २ किताब हरे कयल</p> <p>क के राजों और बादशाहों की</p> <p>बनसके अबतक इसमें इतना</p> <p>हाल छप चुका है -</p> <p>१ बाबर हुमायूं और अकबर का</p> <p>२ दिल्ली के बादशाह शेरशा</p> <p>ह सूरी का हाल और तसवीर</p>	<p>३ ईरान के बादशाह तुहमास</p> <p>का हाल और तसवीर ।</p> <p>४ महाराणा संग्राम सिंह रत</p> <p>न सिंह विक्रमाजीत बनबीर</p> <p>उदय सिंह -</p> <p>५ जयपुर के राजा पृथ्वीराज</p> <p>हरणमल जीम रतन सिंह आ</p> <p>सकरण राजसिंह नारमल ज</p> <p>गवंतदास सूरसिंह</p> <p>६ बीकानेर के राव बीकाजी</p> <p>नराजी लवण करणजी जेतसी</p> <p>कल्याणमल का हाल, तसवीर</p> <p>७ राजा बीरबल का हाल और</p> <p>तसवीर ।</p> <p>८ नवाब खान खाना</p> <p>कीमत इस किताब की ३७-</p> <p>और ३७ ची हैं और अबतक १५</p> <p>किताबें छप चुकी हैं -</p> <p>मिहली जंतरीयां जिनमें नीज</p> <p>तरी सन ९२ के आफिक उमदा</p> <p>उमदा बाते हैं</p> <p>१ जल्दरी सन १८००-०९</p> <p>२ " " " १०</p> <p>३ " " " ११</p> <p>कीमत हर एक की ७</p>
--	---

यह अजीब बगरीब बाबयानी सपने का भजन जो सो
 येहु ये दिखालों के जगाने के लिये एक चलता हुआ चुट
 कना है एक दिन हमारे एक बुद्धा तकरीर दोस्त ननेता
 बीर (फल) पूछने के वास्ते एक ऐसे जल से में कि जहां हरेक
 इन्म और हरेक हुनर के जानने वाले आदमी मान्द थे ब
 यान किया था उन लोगों ने उस को तो यह कह कर कि इस
 सपने से तुम को फायदा पहुंचने के दिवाय उस मुल्क का
 भी नला होगा कि जिस पर इसका असर पड़ता है रुख
 सत कर दिया और मुझ से फरमाया कि तू इस सपने को
 निरव कर एक किताब बना ले कि इस से लोगों के बड़े
 मतलब निकलेंगे और यह तकारी ख और मुल्की बंदोब
 स्त के बाब में एक बुद्धा हिदायत हो जावेगी मुझ को अ
 गरचे इतनी लयाकत नहीं कि मैं ऐसे वारीक भजन
 और नाजुक मान ले पर किताब निरवता मगद पर मेम्बर की
 मदद और उन बुजुर्गों की महरबानी से यह तमाम दिल पसंद
 किस्सा जैसा कि कहने वाले की जवान से सुना था अपनी ज
 वान में निरव किया पर यह बात जाहिर है कि जो लासीर औ
 र लाकत किसी एक शरीर जवान रीशान बदान शादस की
 तकरीर में होती हैं वह तहरीर में नहीं आसवती तो जी जहां त
 क हो सका उस जोश और जोर का कि जो तकरीर के वक्त
 कहने वाले के बयान में था और जिसने तमाम मजलिस
 को दंग कर दिया था हाथ से न जाने दिया चुनाचे तैयार हो जा
 ने के पीछे जब फिर उसी मजलिस में कहने वाले ने सुना

तो पसंद किया और सबने राजा की दीर्घायु में पढ़ने वालों से पू-
रा चुक कर लुभाने और सज्जनदारों से इस के ऊपर राय और
रदिल सुनने का उमेदवार हूँ फकतः स. १२ जो लाई सं. १८७५

सपना देखने वाला इस तरह कहता है:-

घोड़ा अरस हुआ कि मैं एक रात बहुत फरागत और
जारा मसे बैठा हुआ सवारी रा की किताबों को देख रहा था
और दिल में यह कहता था कि जब यह पंजाब हो जावेगा तो
राज्य के माफिक रिसाले इतिजाम तम हुनयानी रा
जनी लिखी किताब को देखूंगा और कई बारी कब लिख
सकूँगी जो अमकल नई सन भामें आई हैं वे उसके हा
थि में लिखूंगा और फिर जब उसको फुरसत पाऊँगा तब
रहस्य छंटा दूँगा तो धर्म धाक् को खोलूंगा और छंटे में
रतक उसको पढ़ाऊँगा छंटे में धका बट दूर करे और
रदिल बहलाने के वास्ते अपनी बनाई हुई किताब "सुफ-
र रह हानी" की तैर करूँगा जिसमें हंसी दिल लगी की बा
तें सुहल और मजाक की चीजें रायों के फिलवदी है (१)
जरी की के लती के हकीमों के कौल आलिमों के फलाम
जाहिलों के सबाल अकल मंदों के जवाब दुनुगों के त
जकले पंडितों के बचन और विहारी तत सदैव के उमद
होहे कालिदास के अनोखे लोका तुलसीदास के न
जन सूरदास के बिष्णु पद अकबर और बीरबल के चटक
लेखुट कुले बहादुरों के साके अभीरों की सरदारगी और
(१) फिलवदी हा तुरत और कह देने को कहते हैं- आनी खोमका

दातारणी के जिस दादशाहों के आदल और हुन साफ की नद
 ले दुनिया की अजीब गरीब चीजें और उनके सिवाय वे स
 दवाते कि जो आदमी की आदल और सनभ को जिया
 दा करती हैं दुहुतली किलालों से हुन कर लिरदी हैं इसमें ज
 व ११ वज जाणे तो कुरसी से उठ कर सैनिके कमरे में चला
 जाऊंगा और हुन छंदर अपने दिल में अच्छे बुरे कामों का हिसा
 ब करके सोरहूंगा मगर अजीतवारी रवका घंटा घूरा नहु आ
 था कि आदली ने बाहर से आकर कहा कि आज के अये हु ये
 तजे अरबदार जो मैं मेज पर रख गया था और वहां से जन
 ने में मंगवा लिये गये थे ये हाजिर हैं हुन होतो अजी पेश का
 संया फाजर को हटा खोरी के वक्त लाऊं मैंने ओर शोक के
 वे अरबदार उठी वक्त ले लिये उल वक्त वह घंटा उनके
 पढ़ने का न था तो जी वेतवरी से पढ़ने लगा और यहां
 तक पढ़ा कि पढ़ा कि वह मन सूजा जो दिल में बांधा था और वे
 काल कि जिनके वक्त उतर चुके थे सब को चला गया और ११ व
 जगये उस वक्त नींद का ऐसा भों का आया कि वही मेज के या
 स जो शतरंज खेलने की मजहरी बिली थी उस पर लेट गया
 लेटते ही आंख जग गई और नींद ने मेरे और दुनिया के बीच
 में एक छड़ा नारी परदा डाल दिया जिसकी गफलत का पर
 दा कहना चाहियो इतने में क्या देखता हूं कि न वह बाग है और
 न वह मकान है एल इराब ने जंगल में पड़ा हूं तले जमीन ऊ
 पर आसमान है नज़्म जिधर जानी है को सो लक में दान है चारों
 तरफ अंधेरे का काला काला परदा कत पड़ा हुआ है देरान है कि

अकलने ने गुरुवाते सुन कर कहा कि जो होना था वह तो हो गया तुम इश्वर का नाम लो और जिधर तुम्हारा मन चले उधर चलो कि इस तुम सान जंगल से निकल कर किसी आवादी में तो पहुंचें मैंने कहा चलते तो किधर चलें अंधेरी रात है रस्ता साफ नहीं घर से कभी अंधेरे जाले में बाहर नहीं निकला था बगैर मशाल और रोशनी के चांदनी पर चली कदम नहीं रखे था यहां जंगल बयाबान है दो सोंत वैसे ना है और बेराने में सौ तरह की आफतें होती हैं शेर और चीते ऐसे ही कामों में रहते हैं नृत और घेत का दासा इसी किसम के जंगलों में होता है काली बलायें जो मुसाफिरो को बहकाया करती हैं इन्ही बयाबानों में फिसल करती हैं -

अकलने ने जबाब दिया कि बे मोत तो कोई नहीं भरता शेर और चीते नी जवही पारते हैं कि जब परमात्मा का हुक्म होता है नहीं तो किसी का मकदूर नहीं कि किसी को सतावे और नृत घेत बगैर खयाली खलकत का खोफ करना निरीना दानी और बेवकूफ हैं -

अनी ये बातें हो रही थी कि दूर से हवा के भोंके में आग की सी एक चमक दिखलाई दी अकलने ने कहा कि जहां यह आग चमकती है वहां चलो कुछ न कुछ आवादी होगी मैंने कहा कि इस जंगल बयाबान में आवादी कहां से आई कहीं कोई कौतुक नृत घेतों का न हो -

अकलने ने मुँह लाकर कहा कि तुमने फिर खयाली खलकत का नाम लिया और औरतों की तरह हिम्मत हारने लगे

ओ सें मंद हो कि फजी बला आंसे छूते हैं जिनका जाहिर में कुछ नीव जड़ नहीं है और न आज तक उग को किसी ने आंखों से देखा है :-

गगन कि मैं अकल के कहने से पतंगे की तरह राशनी की तरफ रवाने हुआ अंगरेजे अंधेरे को दहशत ने जो काले नाग की तरह एक काली बजावन कर डराता था रोश के चिराग गुल हो गये थे और खयाली खलकाल के खोफ की ऐसी कुछ हवा बंध गई थी कि बदन का साया भी उस अंधेरी रात में आंखों से छुप गया था मगर मैं अज्ञान के धमकाने से लाचार और उम्मेद के दिङ्मंदाने से होशियार होकर उस जंगल में कि जो समंदर सा फौसोंत फौल हुआ था हात पाँद मारता था और बार बार यह शेर पढ़ता था :-

अंधेरी रात है लहरो का डर है - । और एक वज्र चमकी चमक में पड़ो है - । जला है ताहना तलाह दे लोग ल्या । कि जो दरया से उतर कर किमानाने रेण पहुंच गये हैं - । उस फौशनी की हासत में अकल मेरी अगवा थी और आबज जो दिल के धड़कने से पैदा होती थी वही गोया मेरे पाँव की आह द थी राशनी का चिलका नजर तो बहुत ही दूरी पर आता था मगर मैं इस तेजी से लपका हुआ उस तक जा पहुँचा कि गोया जमीन और आसमान के मालिक ने मेरी बचत और थकावट पर हस कर जमीन की डोरी खेंच दी या मेरी चाल में बिजली और हवा की तेजी खेच दी खैर कुछ ही हो जब मैं पास पहुँचा तो रोशनी की यह कसरत देखी कि चांद और सूरज को शरमाती थी जमीन पर दूर तक ऐसा छिड़काव लगा हुआ था कि उस ऊँच

जंगल में कलकत्ते की बंजी सड़क कामजा आता था डेरें तब दूर तक बराबर रख दे थे उनमें भरवमली फरश बिछे थे और बानाती परदे पड़े थे हवामें इतनी खुशबू बसी हुई थी कि मानो खुशबू की हवा बंधी हुई थी मैंने हर तरफ भां क ता क कर देखे मगर आदमी का निशान नाम को भी न पाया तब तो दिल को बड़ा ही खटका हुआ कि यह क्या तिलिस्मा त है कहीं वही तो नहीं है कि जिसको सुसलमान शाही की मजलिस कहते हैं हिन्दु जुम्हारे का दरबार मानते हैं या परियों की हाजिरात है या धीरों की करामात है या किसी ने मसान जगाया है या कोई जिन्नात का बादशाह यहां आया है या जंगली चूतों की कारस्तानी है या छलकों की महमानी है मगर कुछ ही हो और अगर इनमें कुछ भी नहीं तो नसही मगर यह तमाशा फिर भी इज्जत से रखा नहीं है मैं तो पहिले ही कहता था कि ऐसे कुआड़ में आवादी कहां से आई मगर अब कलने न माना और वह अगर चेन्धेरे में से निकाल कर उजाले में लाई ले कि न ऐसे डरा देने वाले उजाले से तो वही अंधेरा अच्छा था कि जिसमें ऐसे कौतुक तो नजर नहीं आते थे -

अकलने कहा कि फिर तब हवा बातें बकने लगा और फिर खयाली खलकत का जिक्र लाया इतना नहीं जानता कि जो चीजें सुदही वजूद नहीं रखती वह डेरें और खेमे कहां से पैदा कर सकती है तब ही वारसा खड़ा क्या है हवा की तरह हवा खंड फिरे देख शायद किसी -

शरवस के मिल जाने से तेरी यह है रानी दूर हो जावेगी मैंने यह
 सुनकर दिल मजबूत किया और एक बड़े डेरे की तरफ चला कि
 रीब पहुँचकर एक शरवस को देखा जो बड़े घोर काजामा पहने
 और सुन्हरी चोबहाय में लिये हुये खड़ा था मैंने उस को देखकर
 रशुकर किया कि आदमी की सूरत तो नजर आई अब इससे
 सब हाल खुल जावेगा यह सोचकर मैं खुश खुश उसकी तरफ
 फरवाने हुआ मगर उसने तो मुझको अपनी तरफ आते हुये
 देखकर दुत्ते की सी टंगाली और कहा क्या कुं देना तराश है जो
 वे अच्छे ताछे चला आता है मैं यह कड़े बोल सुनकर वही ठहर
 गया और १ शेर पछा जिस कामत लब यह है कि

। जो कुत्ता होता है वह चोबयानी लकड़ी से डरता है

। मगर यह सरहस्य तुझे नहीं डरते जो कि खुद चोबर बते हैं -

इसपर वह फिर कड़क कर बोला कि चोबदार २ क्या करता
 है चोबदार तो हमको खुदाने बनाया है मैंने बड़ी नरमी से ज
 वाब दिया कि साहिब मैं तो यह कहता हूँ कि चोबदार लोग
 बड़े बेलाग होते हैं जो आभीर और गरीब को एक ही लकड़ी
 से हाँकते हैं इस बात से वह कुछ नरम हुआ और कहा कि
 तुम जहाँ से आये हो उलटे पैरों फिर जाओ नहीं तो कैद किये
 जाओगे और तुम्हको पहरे वालों ने नहीं फकड़ा जो दो दो
 कोस के गिर दावे में ३६० घंटे हुये हैं -

मैंने कहा जनाब मैंने क्या कसूर किया है कि तुम्हको पह
 रे बाने फकट लेते या अब तुम कैद किया चाहते हो उसने कहा
 तुमने कसूर तो कुछ नहीं किया मगर हमको राजाओं का

हुकूम है कि किसी आदर्मा को यहाँ मत आने दो और इसी आह
तिया नसे उन्होंने एक रवा समसलहत के लिये इस उज्जाड़
में जमा होने का बंदोबस्त किया है:-

मैंने कहा तुम किसी के चरो से मतरहना न कर कार अंग
गरेज की आइजदारी कारहने वाला हूँ किसी राजा का यह
हमकदूर नहीं है कि मेरी तरफ तेज नज़र से देख सके यह
सुनते ही एक राज पूत तलवार लिये हुए बाहर निकल आ
या पहिले इसके कि यह कोई हरफ जमानसे निकाले मैंने
बहुत अदब से भदक कर खलाश किया और निजाज पुरानी
के दाद पूछा कि आप कौन से राज पूत हैं उसने गुस्से से कहा
कि हाड़ा मैंने कहा क्या रब हड्डों से तो नहादुरी कौ-
नहार गई है और हड्डे अब तक कहीं लड़ाई में नहीं हारें
मुसलमानों के जमाने में तुमही लोग मजहब के पक्षे-
और तलवार के सजे रहे हो और चोहानों का नाम तुम्हारी
ही तलवार से रोशन हुआ है:-

यह फिरा सुनकर वह इतना खुश हुआ कि जाधे में
लानसमाया और खुभरे पूछने लगा कि तने यह हाल क
होसे मातूम किया मैंने कहा मैं तुम्हारे खानदान की तबारी
रबखून जानता हूँ अगर मंज़ूर हो तो एक दिन सलंद खुला
सा उसका आयल सुनाऊँ हाड़ा राज पूत ने कहा कि खूब
को पुराने तबारी रही हालात सुने का बहुत ही शोक दे भग
ए अफसोस है कि इस वक्त कुरसत नहीं एक बड़ा काम दर
पेरा हो रहा है ये डरे खेमे जो दूर तक कतार खू कतार देखते

हो राजहूत निंदे राजाओं के हैं और वे थोड़ी देर के बाद एक
 खास काम में लग जाकर नंदे के वास्ते इस भेदान में जमा
 होंगे जो कि नंद का लुपाना हरे क आदमी को जल रहे और
 रखा स कर दो राजाओं को दस लिये वन्दों ने इस बेराने
 जंगल को जलती बात चीत करने दें लिये पसंद किया है
 कि कोई नंद आदमी उससे वा कि नंदो वै और हम लोगो
 को हुद है कि दूर तक पहुँचे और जो कि गं नैठा दो कि गेर
 जोग आने ल पवें दुल्ले गजव किया कि इतने पहेर वाले
 ली आर देते रवाक डाल कर ठेक तक चले आये और मंदि
 ल को अपनी नैल भिजा ली और मीठी बातों के जाल में फ
 लालिया अदभै रस फिलर में ह कि तुम्हो कहां लुपा ऊं-
 कि धर रवाने करे अछर है कि कहीं कोई पहेर वाला म पकर ले
 मैंने कहा मैं कालों से तो राजहूतों की मोह दत और शरय
 ता लकी नारी फें सुदत ले लुना कर ताथा मगर आखों से
 देखने का काम आज ही पड़ा है अब तुम मेरे हक से अपनी
 मरजाद और काय दे के मा फिदा जो लुना सिव समझो वह क
 रो और खातिर जमार कर दो कि मैं नी कोम से अशरफ ह
 और ऐसा आदमी न कि कोई फिसाद पैदा करूँ अगर तुम
 मुझ को अपने राजा के दरबार में ली ले चलोगे तो बहु खुरद
 रूई पाओगे क्योंकि मैं उन के मिजाज और खयालात के मा
 फिक हर एक मुद मे में अच्छी तरह से बात चीत कर सका
 हूं और वैसे से वैसे मामले में उनके फायदे की राय और स
 लाह दे सका हूं कि सलिये कि मैंने बरसो तक राजहूतों के

हर एक रवाना उनकी तराही दे रखकर उनके चालचलन
रस्म रिवाज आदत और मिजाज से एक उमदा वाकफ़ी ही नहीं
हासिल की है बल्कि उनकी रियासतों और मुल्कों के इन्त-
जाम करने की पूरी लियाक़त पैदा कर ली है :-

राजपूत ने कहा कि बड़ी मुशकिल है कि वहां तो यह दु-
कम लगा हुआ है कि कोई इस चेद से खबरदार न होवे और
यहां यह सूरत है कि मुल्क मुल्क के आदमी आवेंगे खुरदर लि-
फ़त दीयतों के लोग जमा होंगे मैं किसी रयासत का खुला
हिबनहीं कामदार नहीं कामदार का चाई क्या जाना नहीं कि
दस दीस आदमी मेरा कहना मानें और जो बात बिचलाफ़
बहराब के कर देवूं उस से बरी होने तक मेरा साथ देंगे और
दरआपकी बातों में खुदा जाने क्या जाइ है बचाता सी है कि
मेरे दिल को छीन लिया है जो यही चाहता है कि अगर जा-
नजी जाती रहै तो बलासे मगर आपको तो जहां तक द-
म में दम है गैरों की आंख से छुपा कर रखें अब यह मेरा
सिर आप के लिये हाज़िर है आप मेरे पीछे चलें आईये
तो आगे आपको किसी बचाव की जगह में नेंदा अक़ुं मगर
र आप यह इक़रार कर ली जिये कि जब तक मैं न कहूं ब-
हां से इधर उधर न जाना मैंने कबूल किया और उस के
पीछे चलने लगा उसने आया पीछा सोच कर मुझे देख
डिंडरे के पीछे एक ऐसे कोने में खड़ा कर दिया कि जहां आने
जाने का रास्ता नहीं था और यह जीसम भा दिया कि जो
कोई आदमी यहां आनी निकले और तुम से पूछे कि को

नहे तो कह देना कि मैं हाड़ा राजपूत का फरीश हूँ मैंने कहा कि कही ऐसा न हो कि फरीशी कबूल करके मेरे वचुरवा ऊँ और चोबसे बांधा जाऊँ क्यों कि मुझको तो रस्सा खँचना चीयाह नहीं है :-

राजपूत ने कहा यह खातिर जमा रक्खो कि हमारी रयासतों में बड़े इल्मवालों का जी इमतदान नहीं लिया जाता है फरीशी की बातें पूछने को न बैठेगा यह कह कर वह तो चला गया और मैं फरीश बन कर डेरे के पीछे मिसल चोब के चुपरवड़ा हो रहा कुछ देर बाद एक बड़ा शेर हुआ और केकड़ों आदमी इधर उधर से दौड़ते हुवे नज़र आये और नकीबों चोबदारों की आवाज जो रवमा बुकारते थे हर तरफ से सुने में आई मैंने जाना कि अब राजों का आना शुक्र हुआ और वे इसी बड़े डेरे में जो सब तरह की सजावटों से सजा हुआ है जमा होंगे मुझको मेरे दोस्त ने खड़ा तो अच्छी जगह किया और न होगा तो उन की बातें तो सुनुंगा कि दे खँ क्या क्या तजबी जें करते हैं और कोन सी रयास रखाते पेश होती हैं उस वक्त कभी कभी यह खयाल नी दिल में गुजरता था कि अगर आज की मैं किसी रयासत में कुछ नी लगगा रखता होता तो जरूर अपने रईस को राजी करके उसके साथ इस रयास इजलास में दारिबल हो जाता और जो जो तकरीरें और सलाहें कि इस आलीशान और काबिल अदब जलसे के मुफीद मतलब समझता सब राजों के हज़ूर में खेर खाही के तौर पर खयाल करता और उन की साबूती में-

ऐसी ऐसी अकली और नकली दली लेलाता कि हजरत
 में से कोई भी उनको तोड़ नहीं सकता मगर अब ऐसे मोक्ष
 रक्षा किया जांद कि सिर्फ जान ही किसी तमवी जसे ब
 च जाये तो बहुत गनीमत है में दिल में यह बातें बत रहा
 था कि मेरा दोस्त राजपूत जिसको जिससे उस डेरे की सं-
 चालणी दौड़ा हुआ आया और कहने लगा खबरदार अ
 धनी जगह होशियारी से खड़ा रहना मैं राणाजी की खब
 र लेने को जाता हूं क्यों कि जयपुर, जोधपुर, कोटा, बंदी-
 और दो क बंगर के दरख्त तो आकर अपने २ डेरों में दा
 दिखल होगये और उनको तदफरने अनी तक कोई चोट
 दारनी खबर लेने को नहीं आया है मैंने इच्छा क्यों सा हिन
 राणाजी के सिवाय और नी कोई राजा और रईस आने वा
 ले हैं उसने कहा कि हां किशनगढ़, अलवर, बीकानेर सिंघ
 ही, करौली, जैसलमेर, शहपुरा, देवलिया, प्रतापगढ़, ता
 जवाड़ा, डूंगरपुर के राज और राजा नी आवेंगे मगर इन स
 बमें राणाजी का आना मुख्य है क्यों कि वे हिन्दू पतिवाद
 शाह और सब राजों के तिरताज हैं मैंने कहा कि ठाठुर
 साहब जिन राजों का तुमने नाम लिया इनमें बाजे तो ऐ
 से हैं कि उनमें पीढ़ियों से दुशमनी चली आती है और य
 ह हिसाब किताब है कि उनके बुजुर्गों ने हमारे इतने बुजु
 र्गों को मारा है जिसमें इतनों का तो बदला आगया और र
 लना और लेना बाकी है वे लोग क्यों कर इतने में जमादों
 में जैसे राणाजी कहते हैं कि राणा अरसीजी का दूत न हूँ

वालों से लेना है और जयपुर महारजा को हररोज याद दिलाना है कि जयपुर की राजधानी है जिसमें कोट वालों ने जयपुर की फौज को एक बहुत बड़ी शिकस्त दी थी-

उसने जवाब दिया कि राजपूतों की ऐसे ही रवयालातने तो तरकीबें सेरोवरक गेहे नहीं तो इस जमाने में हर एक को मरे काटने और पर तरकीबों से दुरुस्ती पैदा कर ली है यह नही करते मगर अब लड़ी रूखी की बात है कि कुछादि ने से जच्छी तरह से मिला पते गया है और जो जो गिछे और शिकते आपस के हैं उनके छोड़ देने पर यह आम दरबार हुआ है और नि सवात की सलाह के लिये इतनी बड़ी को शिवा हो रही है वह सब की जलाई और वह तरीकी बात है-

मैंने कहा नला साहब आपने जो मुझ गरीब मुसाफिर के लिये इतनी इनायत और महरबावी की है कि जिसका शुक्र था उसने मुझ से आदान नही गा तो अब जरा यही फरमाते जइसे कि ऐसी क्या खास और जरूरी मोहम दरपेश हुई है कि जिसके लिये हर एक परिसने खुद आने की तकलीफ गवारा करमाई है उसने कहा कि आज कल रयासतों की अवतरी और बे वंदो बस्ती इतनी बढ़ गई है कि अंगरेजी सरकार को उसकी दुरुस्ती और रईसों की फेमायश में दिक्कत उठानी पड़ती है इस लिये रईसों ने रयासतों के बंदोबस्त की सलाह मशवरे के वास्ते एक आम जलसे में शरीक होना मंजूर किया है तो आज जमा होंगे और बाकी प्रहवाल फिर कहेंगा ॥

यह कह कर कह तो चला गया और मैं फिर दिल में उधेड़ चुन
करने लगा कि ऐसी क्या तजबीज है कि जिसके जरये से मैं
नीद सड़ डे जल से मैं पहुँच कर लयाकृत जा हिरक सुंदर वा
स्से पहिले मेरा दोस्त हाड़ा राजपू जो फिर थहां आवेगा तो-
जब र हस खु क ह मे में उस से कहना कहूंगा

इतने में फिर एक शेर उठा और लोग पुकारने लगे कि व
ह हिन्दुओं का सर ज आया वह हिन्दू प्रतिवाद शाह आया-
वह राजपूतों के सिर का सेहरा आया हरकारे इधर उधर ख-
बर देने को दोड़ने लगे नकीब ढलेत और कड़केतों के शेर
से कान पड़ी आवाज सुनाई नहीं देती थी रोशनी का यह
आलम था कि टूटी २ उस जंगल की जगमगार ही थी हवा
के कोनों में तरह तरह की खुशबूएं चली आती थीं नकारों
की धीमी आवाज और राहनाई की सुहानी सुरावट और पिछ
ली रात की ठंडी हवा दिल को ऐसी खुशी बखशती थी कि क
हने में नहीं आती वे सब राजे जो हमारे दोस्त राजपूत के जाने
के पहिले और पीछे आ चुके थे घोड़ों पर सवार हो कर राणा
जी की पश्चाई को गये और उन के साथ उसी आलीशान
उरे में आये कि जिसके पीछे सांघे की तरह मैं खड़ा था राणा
जी के बैठते ही सब रईस अपनी २ जगह बैठ गये उमें महा
राज साहब जयपुर राणा जी के दहने बाजू बैठे थे और महा
राजा साहिब जोधपुर बाई बाजू महाराज साहब जयपुर के
पास घूंड़ी के महाराज वंरजा और महाराजा साहिब जोधपुर
के करीब महाराज जी कोटे के बैठे थे रईसों के नोकर पाकर

सुसाहिवसे लेकर चोबदार तक सब बाहर खड़े थे किसी को
अंदर आने और वहां की बात चीत में दरबल देने का हुक्म न
ही था मगर मेरा दोस्त राजपूत जिसके जिम्मे उस डैरे के सा
मानों की संभाल और रोशनी के भांड फानूसों की देखना
ल का काम था एक कोने में चुप रह गया :-

ढैरे के बाद सब रईस कुछ देर तक चुपचाप बैठे रहे जिस
से देखने वाले को यह अचंजा होता था कि ये आदमी बैठे हैं
या तसबीरें रबी हुई हैं आखिर राणा साहिब ने ही स्वामेशी
की मोहर को अपने श्रीखुरब से दूर कर के नीचे लिखे माफि
क त कबीर फरमाई :-

कि ऐ मेरे प्यारे दोस्तो और मेरे राजपूत भाईयो आज
मैं तुम सब को एक ऐसे जल से भे कि जो महा राज पृथ्वी राज
चोहान शाहनशाह दिल्ली के बाद से आज तक कभी नहीं हुआ
था खुशदिली और वेतक छुफी के साथ बैठे हुए आदेख कर
राजी और खुश ही नहीं हुआ हूं बल्कि यदय की न करता हूं
कि अब राजपूताने की किसमत खुली राजपूतों के दिन अ
च्छे आये खराबी और बदबरवती की काली घटायें जो हम
री तुम्हारी नाइतिफाकी और फूट से सब जगह छाई हुई
थी थोड़े ही दिनों में आपस के एका और इखलास की तेज
हवा से बिरबर कर फट जावेंगी और कौमी तरकी और आ
पस के मिल मिलाप का सूरज आफत और तकलीफ की घ
टा और गहन से निकल कर राजपूतों की शान शेकत और
अदल इन साफ की तमाम दुनिया में रोशन कर देगा और ज

बसे आपसाहि बोंने कौमी चलाई और एक दूसरेकी खेर
 बवाही से मेरा इस एक तदवीर को मंजू फुरमा के इस इरव-
 लास और इतिफाक के जल से को अपने कदमों से रो नक
 बरवरी है अगर इसी तरह और नीबहतरी और सरसव
 जी की तदवीरों को माने गेयार बुद अपनी अकल से फाय
 दा और नेकनामी हा मिल करने की तजवीजे सोचोगे और
 अपनी २ अमलदारियों में रैय्यत की चलाई बहतरी इन
 साफ और इत्तजाम के काम और कारखाने जारी और-
 कायम करने से सरकार अंगरेजी को जो राजपूताने की
 हद से जियादा कटर दान और महरबान है राजी और खुश
 करोगे तो थोड़े ही दिनों में तुम्हारी रयास्ते की आबाद हो
 जावेंगी और तुम खुद की हिन्दुस्तान में अच्छे इन्तिजाम
 करने वाले और रैय्यते पालने वाले मराहूर हो जाओगे -
 मैंने जो कई महीने की महनत और बकीलों के इधर उ-
 धर ने जने और आपसाहि बों की मनशा खे ल और मिला
 पकी मालूम करने से आज आपसाहि दो दो इस अजी
 बजल से में जो हमेशा के लिये यादगार रहेगा आने की-
 त करनी फुदी है उस का सब बकौमी दैवर स्याही और घर फाय
 देखु लफायदे और राज फायदे की सलाह और पंचायत
 करने के सिवाय और कुछ नहीं है आप खुद जानते हो कि
 मेरा खानदान इदी मसे अपनी कौम के राजों की इज्जत और
 दरू और आज्ञा की कायम रखते और एक राजपूत की और
 रंजाल और चलाई करे में मराहूर रहा है और मेरे बुजुर्गों ने

हमेशह इन कामों का प्रचार करने के दासे बाहर के गनीधों का
मुकाबिला करने के नंकनामी और नामवरी पाई है जैसा कि
मेरे मोरिस आलावा भूलखुरूप बापरावल और उनके
आठवें जानरील खुमान रावल और उनके बाद रावल स
मूरसिंघ राणा लक्ष्मसिंघ राणा भोकरसिंघ राणा कुंजक
राणा राणा लंगसिंघ आपने देखें पोटों और भाई जतीजों
समेत आलावा जपूतों की भलाई और रवेर राही से दुस्त
रमा गों के साथ हमेशा लड़ते रहें और बजे बजे नें लोइ
र विस्त्रकी लड़ाइयों में ऐसे निरवे जुगते कि जिनका ध्या
न करने से हमारे रंगटे खड़े हो जाते हैं मगर उसकी परवा
नकी और आपने इसादे को हाथ से न जाने दिया लबकितै
प्राकी ओलाद ने हिन्दुस्तान की बादशाही ली और आप
पताहिबों के बुजुर्गों ने हमारे बुजुर्गों के बरखिलाफ दु-
नियादारी और जलावे साजी की राह से उन की धंदगी
खुलासी और हमारे बुजुर्गों को अपने लालोड दिया तो ची
उन्होंने अपना काम न छोड़ा और सैकड़ों तरह की आफ
तें उनके सिर पर गुजरी तो ची आपने दवे पर काय पुर
है उनसे जो कुछ बहादुरी के काम हमारे तेई लवें-
दादामहाराण शतपथसिंघजी से राजपूतों के नाम और
रंकाको रोशन करने के जहूर में आये हैं वे ऐसे नहीं हैं कि
कोई उनको सरसरी नजर से देख कर नती जानिकाले बि
नानुपहोरे हैं वे कहते थे और तही कहते थे कि जो सब रा-
जपूत भाई मेरा साथ देते तो मैं राजपूताने को दरगिज सु

गलों के हाथ में न जाने देता उन के बाद महाशरण राजसिंघ
 ने जब कि औरंगजेब मारवाड़ का राज दबाया चाहता था
 जैसी कुछ हम दरदी और मदद की वह मशहूर ही है उस
 वक्त उन्होंने बहुत चाहा कि सब राजपूत मेवाड़ के सुन्दे
 री भंडे के नीचे जमा हो जावें और एक साथ को शिश करके
 तुंगलों के जुलम और ज़ादती का तडाक करे और औरंगजेब के
 हिरस की आग को तलवार के पानी से बुझावें मगर किसी
 ने तमाना सिर्फ खड़े उन की तद्बीरों के ऊपर चले थे सो
 देखो अपने मुल्क को महाराज के नावा लिंग यानी बाल
 कहने पर ची शेर की डाढ़ से निकाल कर अबत कर राज क
 रते हैं इस घरी वे परवाई पर ची जब उन्होंने नैरेवा कि औरंग
 जेब राजपूतों को चीज जीये के लिये सताने लगा है और
 उस का रैय्यत को तकलीफ देना और धर्म के कामों में हत
 क करना दिन २ बढ़ता जाता है तो एक ऐसा अच्छान
 सी हत का खत उस को लिखवा कि जिस के मजमून को
 हर कौम और हर मजहब और हर मुल्क के सियाने आद
 मी दिलो जान से पसंद करते हैं और उस का तरजुमा हि
 दुस्तों के बाहर के मुल्कों में भी दूर २ पहुंचा है जिस से ह-
 मारे दादा शरण राजसिंघ की आमन लाई और तमा महु
 निया के नले चाहने की तारीफ होती है जिन्होंने उस में
 और फायदे भंद बातों के सिवाय यह एक उमदा फिक
 रा ची लिखवाया; कि

मैं हिन्दुस्तान के शाहों श्रीमों मिरजाओं राव और

राजाओं की खिरद्वारी में तन मन धन से तैय्यार हूँ ईरान
तूरान रूस शाम के सरदारों और सारों बिलायतों के
रहने वालों और दरया और खुशकी में सफर करने वालों
कामें नला चाहने वाला हूँ मेरा यह बयान सूज से लि
याद रोशन है ॥

और वे इस खत को लिख कर ही चुप नहीं होगये थे
बल्कि उन्होंने यह ठान ली थी कि जो बादशाह हमारी
नसीहत न मानेगा और सब राजपूत जो जजिये के अ
दा करने से नफरत रखते हैं साथ देगे अपनी और उनकी
आजादी के लिये एक मैदान की लड़ाई लड़ेंगे मगर उनकी
उमर न बचाने की और वे जवाब पहुंचने से पहिले बैठें
ठवाही होगये फिर जब कि औरंगजेब के बेटों और पोतों
के आपस में लड़ने मरने से मुगलों की सत्त तनत कम जो
रहोगई थी तब भी कोई हमारे जुजुर्गों का मददगार न हुआ
नहीं तो नेकनी लालची मरहटों का दबाव राजपूताने प
र नहीं होने देते ॥

ये सब काम जो इस तरह बिगड़ते गये और ऐसे अच्छे
अच्छे मौके जो हाथ से निकलते रहे उसकी वजह आपस
की नाइस्तिफाकी और कूटनी जो हिन्दुस्तान का उमदा मे
वा है और जिससे हुल कर और संधिया नेमन चाह फल पाया

अब जब से अंगरेजी अभिलदारी हुई है तूदमार और ल
ड़ाई जी डारै का बीज ऐसा मारा गया है कि शायद फिर कभी
बहुत अरसे तक न उगे और जो हमारे तुम्हारे दुश्मन थे

वेवहादुर अंगरेजों की तोप बंदूक और संगीन के डर से ऐ-
 से दबोये गये कि कौं छिनकापता तक न पावे यह अंगरेजों
 का राज जिसे में उन्होंने इतना असन चैन कर दिया है कि
 रईस से लेकर जंगी तक हर एक अपने घर में पाँव फैंना कर
 सोता है और अपनी नींद पूरी करके उठता है इस लायक
 कि जिसका अलसी सुत्ती बल और सुकसानों से चरे
 हुये पिछले जमाने की व निसबत इसको हजार दरजे क
 हतर और गनीमत समझ कर अपने २ मुल्क माल फोज
 लग कर और ऐय्यत के बंदोबस्त में मशगूल हो कर इन-
 बानों में ऐसी तरक्की और नाजवरी पैदा करते जो इस मुवा-
 रक बबल के लायक होती मगर अफसोस हम में से किसी
 ने ही हल तरफ बिल्कुल ध्यान न किया और न कोई उ-
 म्दावती जा सरकार अंगरेजी के पसंद के लायक निका-
 ला बल्कि बहुत सा हित तो ऐसे ही है कि उन्होंने कभी
 इस जमाने को पिछले जमाने की हालत से मुकादिला
 करके उसका मजा चीन उठाया होगा और यह बात दु-
 ख मुश्किल नहीं है कि कोई अपनी या अपने बुजुर्गों की फे-
 डली हालतों को हाल की हालत से मुताबिक करके नती-
 जा पैदा न कर सके क्योंकि इस के सामान और वसी ले हर
 एकर या सत में श्रे २ मौजूद हैं जब कोई साहिब हल तरफ
 ध्यान करेंगे तो उनको इस उमदा अमलदारी के उमदा हो-
 ने का शकल रहेगा जिसके अच्छे पन की तफसील के लिये
 कुछ थोड़ा सा बखान पिछले और पुराने जमानों की हालत

का करते हैं यह बात आप सब साहिबजी खुब जानते हैंगे
 कि मुसलमानों के आने से हमारे मुल्क मजहब रसम और
 रिवाज में बड़ी रफेर फारदा के हुं हैं और राजपूतों की लिया
 कते उसी वक्त से कम होती गई हैं जिन दिनों में तुरकों का
 राज था तो वे हम लोगों से उतनी ही जान पहिचान रखते थे
 कि जितनी हम जाट की लड़ाने और गिरा सियों से रखते
 हैं और उन की फौजों ने हमारे आपस का एकता तोड़ने के
 कारते हमारे मुल्कों को ऐला घेर रखा था कि गद्दी का
 हदके ऊपर की किसी को आपने इलाके से बाहर निकल
 ने की हिम्मत नहीं पड़ती थी और इसी सबब से राजपूत-
 लोग उनके मुकाबिले के वास्ते बहुत कम जमा हो सक्ते
 थे जब उनमें कमजोरी आती थी तो उनके दबाव और जो
 र मुल्क से आन बस्त कुछ फुरसत मिलती थी जो छोटे रवा
 दशाहों की चढ़ाईयों के जमाने में अकारण जाती थी गरज
 व हजलाना इस तरह की मुसीबतों में गुजरा फिर तैमूर की
 और लादतरबत पर चढ़ी उसने रवातिर और ररिस्ते दारी से
 राजपूतों को तोड़ फोड़ कर अपना फायदा उठाया यह मा
 ना कि उस वक्त के राजों को दशगही लड़ाइयों और
 फतहों में शरीक रहने से बड़े फायदे पहुंचते थे कि जिन
 से मुल्क और माल की तरक्की होती थी मगर उसमें महत्त
 और तकलीफ और बेआरामी भी बहुत थी जैसा कि उ
 म्मर वतन से दूर और बाल बच्चों से अलग रहना पड़ता
 था मुल्क और माल की हुकुमतर वजाने और जमाने की

हिफाजत दूसरों के चरों से पर छेड़नी पड़ती थी हमेशा
 सफ़र दरपेशा करता था लड़ाई सिर पर बड़ी रहती
 थी गेरों के काम में अपना और अपने प्यारे जाई बंदों और
 रसमों के सवधियों का खून बहा जाता था और उन की रवा
 तिर से कदी भी रिश्तेदारों और मददगारों से आरब खुरा
 ई जाती थी बुर २ के सुल्कों में धर्म कर्म का निबाह नहीं
 हो सक्ता था अठ कसे पार उतरने और मलिच्छ देश
 में रहने पर मजबूर होना पड़ता था जैसा कि राजा मा
 नसिंघ कछवाहा और जसवंत सिंघ राठोड़ की काकु
 ल में और मुकंद सिंघ हाड़ा और जगत सिंघ पठा री
 या (१) की बलख में जाना और रहना पड़ा और घो
 डे से कसूर पर बड़ी बड़ी खफ़गी बठानी पड़ती थी लुना
 चैदाव जमर सिंघ राठोड़ जैसा सूरजाराज पूतनंग के जा
 डे में नारागया और बतन हाड़ा और सूर सिंह राठोड़ और
 मानसिंघ कछवाहा जमर चर घरदार और बतन से बा
 हर रहे और अपने बुजुर्गों के महलों में रहने और अपने
 मुलक के रमणों में शिकार खेलने और अपने देस के
 मैलों और तमाशों की सैर देखने और अपने जोखूवों
 की साथ हसने बीलने और अपने जाईसगों और प्यारे दो
 स्तों वगैरः खेलने जुलने का कुछ नी मजान खयास के
 औरंगजेब जैसे हुशम के बेटों की रबर खाही में कोटे के
 (१) यह जगत सिंघ पठानिया नरपुर कांगड़े का राजा था यह ज
 हां बादशाह के जमाने में तख्त के उजबकों से खूब लड़ा है—

हारावकीतीनचारपुश्तेंगारतहुईबराबरकेचारजाई
जो इसरयासतकेचारपुंनथेसुफतमेंफारेगयेसाहज
होकेबसेदोमेंराजाजीमकीतीनचारपुश्तेकामआ
ईबूंदीकिशनगहऔरबीकानेरकेलायक^{गजे}बोदशाह
गरदियोंमेंनाहकजानसेजातेरहे=

इसतरकीजानमारियोंसेनतोकोईनतीजामज
हवकेवासेहीअच्छानिकलताथाऔरनसुलकऔर
कोमकेवासेकुछफायदाहोताथाअगरकहोकिबाद
शाहकदरदानीकरताथातोस्वाकऐसीकदरदानीपरकि
महाराजमानसिंघऔरभिरजा राजाजयसिंहजमरजर
बादशाहीलड़ाइयोंमेंजानमारतेरहेजिसकाअंजामव
हुआकिमानसिंघकीजमरासिधमतोंकेरुनामदेनेके
लियेतोअकबरनेजहरकीगोलियांबनवाईऔरभिर
जा राजाकोऔरगजेबनेजहरदिलवाकरमारहीडाला
औरअगरयहकहोकिनहींखिलतमिलतेथेखिताब-
मिलतेथेजागीरेंमिलतीथीजैसाकिअकसररियासते
पहिलेबहुतछोटीथीऔरफिरहुल्लोंकीमहरबानीसे
बहुतबडीहोगईतोइसमेंजीवनहजरतोंकीचालाकीऔर
रखुदगारजीथीआनीबेखालचदेकरराजपूतोंकेमले
कटवातेथेऔरअगरकोईबाहरकादुरामनहींमिलता
थातोआपसमेंहीउनकोसुदवातेथेऔरखालीनहीं
छोड़तेथेचुनचेउनकेनडकानेसेजयपुरवालेहमारेबुजु
र्गोंसेऔरबीकानेरवालेअपनेपुरबीजोधइरवानोंसे

लड़ते रहें और फिर यह मजा देखों कि हिन्दू तो मुसलमानों की खेर खाही में अपने चाहें हिन्दुओं से लड़ते थे और मुसलमान जे से उनके मारे जाने से खुश होते थे वैसे ही इन के मारे जाने से जी बगलें बजाते थे जैसा कि उनके एक शायर ने कहा है :-

जहर तरफ कि शवद कुशासुदक्ष सामुअल्ल.
 यानी जिधर से मारे जायें मुसलमानों का ही फायदा है
 पस निहायत अफसोस है उन राजों और राजपूतों की हा-
 लत पर कि जो इस तरह मुसलमानों की खेर खाही में जान-
 रवों कर दुनिया में बदनाम और आकलत में समबाहु ये अ-
 गर यह सब अपने रजमाने के किसी अपने कौम वाले सर-
 रफा रज्जासि मिल कर दुश्मनों से लड़ते तो जो फते पाते
 तो आजादी के साथ हुकूमत करते और जी हार जाते तो
 कोई उन को . . . बुरा नहीं कहता फिर जब एक तरफ
 देवाद जमाने ने करवट ली और खुगलों की सलतनत में
 खलल पड़ा तो उस के साथ ही हम लोगों में भी कि जब आ-
 मल में मेल मिलाप हो जाने की उम्मीद थी फूट और सुखी दा-
 खिल हुई और जो इस्लाम और इकरार मारे कड़े दादा रा-
 एग अमर सिंधु जी से जयपुर जोधपुर के महा राजाओं ने
 किया था वह बहुत जलद टूट गया अगर ये तीनों रईस भी
 उस गदर के जमाने में एक रहते तो मर रहे कुछ चीन ही क-
 र सक्ते थे क्योंकि मर रहे ने राजपूताने में जो जी रफाड़ा
 वह अपनी ही फूट से पकड़ा और फिर तो उन का ऐसा स्वाद

हुआ किए को एक को अलग रद्द कर निवेदा और कि
सी में नी कुछ जान बाकी न छोड़ी थी (१) अगर अंगरेज व
हादुर अपनी संवत् १८७४ की बरगद् में उन को ऐसा सरत
बेबसन कर देते कि जैसे दूसरे ही बरस किसी ने चम्बल
के इलाका और और बली पहलू के उत्तर फ मरहे ठों की
सरत न देसी तो महाराज हमारी तुम्हारी बरबादी और
वदन सीबी की मोबत और वीरद एजे तक पहुंच कर नाम और
रनिशान मिटा देने के पीछे पड़ जाती =

मुसलमानों से पहिले जिस जमाने में कि कुल हिन्दु
स्तान राजपूत राजों के कब्जे में था उस वक्त भी हमले में
की आपस की दुश्मनी और नाइतिफाकियों से यही मुसी
बतें आये दबड़ी रहती थीं और कोई बरस जमाने में नहीं
युजर लाया देखो जब दिहनी का तरत तुंबरो के कब्जे में
था और जजमे में चोहान राज करते थे सढेड़ कजोज में से
लंरपी युजरात में पंवाद मालावे में और पडिहार मार वाड में
तो उस वक्त अजब २५ गड़े परबड़े रहते थे जिसका नतीजा
हीनो सरतों यानी हर और जीत में आम राजपूतों की नस
ल और रवान दान के वास्ते निहायत ही दुरा होता था जैसे
कि गेहुं के साथ घुन पिस जाता है वैसे ही छोटे छोटे राजे
अपने से बड़े राजाओं की आपस की लड़ाइयों में तबाह
और बरबाद हो जाते थे खास कर के हमारे बुजुर्ग जो बहुत
(१) मरहूने सबसे जियादा मेवाड के राज को बरबाद किया और
वहां से कई क्रोड़ रुपया लिया

ही कम किसी की बंदगी करते थे चुनाचे जव अजमेर के रा
 जा बीसलदेव चोहान ने गुजरात के राजा पर चढ़ाई की तो
 हमारे बुजुर्ग रावल तेजपाल को सिपे सातार करने के
 वहाने से बुलाया और अगर चेवस लड़ाई में कते दुई
 और हमारे बुजुर्ग ने कनाम हुये मगर अजमेर वाले हक
 नाहक हमारी रयासत को अपने मातहत समझने लगे
 जिससे बहुत अरसे तक आपस में लड़ाई होती रही कि
 राज बीसलदेव के पड़पोते महाराजा शुद्धीराज ने अ
 पने नाना अनेंग पालन के गोदन शीन होकर दिहली का
 तद्वत पाया और राजपूताने के सब राजे और रावत
 के दरबार में रहने लगे और हमारे दादा रावल समरसिंघ
 ने यह बात श्रवण लियार लकी तो महाराजाने उनको अप
 नी वहन देकर रिशतेदारी के कंदे से अपने जाल में फंसा
 या और फिर अपने कुल राजकाज का बोझ उन के
 कंधे पर डाल दिया कि जिसकी संचालन के वास्ते उन को नी
 दिहली में रहना पड़ा और आविर वे अपने साले के साथ तुर
 को से लड़कर मैदान जंगल में काम आये उस दिन से राजपू
 तों की किसमत लोट गई इकबाल ने जवाब दे दिया लिया
 कत जाती रही कंगाली ने घर घर लिया तुरक बादशाह
 बन बैठे जो बादशाह हुआ उसी ने राजपूतों पर हाथ सा
 फ किया अहां तक कि एक जमाने में सब जमीन राजपूतों
 से निकल गई शहरों और किलों को तुरको ने पसंद किया
 वे अगल जंगल भाड़ी और पहाड़ों में जान न बचाते तो आ

जके दिन हम तुम इस जल से मेकनी शक दे न होते...

ऐ भाईयो इन सब पेच दर पेच मुसीबतों को जो १०० वर
ससे लगतार चली आती थी अंगरेजों ने हमारे सिर से इ
स तरह पर दूर कर दिया कि जैसे कोई धूम से मक्खन आ
निकाल कर फेंक देती है और उनकी जगह यह आमन और
आराम कायम किया कि हम तुम फरागत से अपने खुश
गो की राजधानियों में बैठे हुये राज कर रहे हैं कोई हम से न
ही कहता कि तुम दिल्ली में नीकरी करने को चलो और न कोई
इस कहता है कि जजिया दे नहीं तो हिलु नहीं रहने पाओ
गे और न कोई यहता बंद करता है कि नौरोज का दिन बहु
त करीब आ गया है राणियों को जरान नोरोजी में जेजने
के लिये तैय्यार करो न कोई घोड़ों के दाग लगाने को तका
जा कर के जी जलाता है न कोई अइदी डोले के लिये धोस
ले कर आता है न कोई सजावल दखन की मोहर के लि
ये सवारों को लेने आता है और न कोई जरान नोरोजी के दा
से लाखों रुपये की पेशकश मांगता है मअल्ल यह हुकूम है कि
अटक पार जाकर काबुल की संजाली और अफगानिस्तान
नका बंदी बखल करो अगर इस में उतर करोगे तो मनुष्य ब
छिन जानेगा और न कोई बदमाश यह धमकी दे सकता है
कि मामला दो नहीं तो तुम्हारे पूजनी कमंडिरों को लूट लेंगे
और न कोई यह उर दिलाने वाला रहा है कि अगर नाल बंदी
नदेगे तो तुम्हारी जमीन की घोड़ों की टावों से ऐसी खा
कंज डई जावेगी कि उसका आसमान तक पतान मिलेगा...

यह सब त कली फेंकें बरस पड़े शतर तक मोजूद थीं और
 उनके देखने वाले लोग हमारी तुम्हारी रयासों में बहुत
 मोजूद हैं और खयाल करने से हम जी जान सक्त हैं कि हम
 मारी जिंदगी हमारे खुजुर्गी की व निसबत बड़े आराम और
 रआजादी के साथ ले रही है अगर हम उन सब उमदाओं
 तों के पलटे में जो हमको सरकार अंगरेजी की बदौलत
 हासिल हुई है उसकी शुकर गुजारी न करें और उसके हा
 किमों को खुश न करें तो हमारी पूरी नालायकी और ना
 मुनस्फी है ये हा किम खुशामद करने और जहां पनाह
 कहने से खुश न होते हैं सौ - सौ रुपये तो ले का अतर लगाने
 और बहराम खां हमरत से न बेगम और चल्द आग के सुज
 रे और ना च दिखाने से बरसे इनायत नहीं आते हैं बल्कि
 बेरयासतों को उमदा इन्तजाम और तरकी की हालत में
 देखने और रै अल को अमन चेन और आराम के साथ पा
 ने और शहों को उमदा २ मद्रसों शफारवानों और बणि
 जमोयार की तरकी के असबाबों से सजा हुआ देखने से
 ऐसे राजी और खुश होते हैं कि हा किम होकर शुकर या अदा
 करते हैं और महाराणी साहब को तारी फेंक लिये हैं जिसे
 एक निहायत बड़ी और पक्की नैकनामी हासिल होती है =

हमने इस कामों में बेशक गफलत की है और हम अ
 पनी गवर्नमेंट के राजी रखने से बहुत पीछे रह गये हैं हमारी
 गफलतों से मुल्क और मान में जो अवतरी बाके हो रही
 है उसने हमको बदनाम कर दिया है हमारे हा किम हम से

दिलमें खुश नहीं अगरचिवेहमारी खातिरकरतेहैं और
 कोई शिकायत मुंहके ऊपर नहीं लाते मगर कहतेतक
 आदिवर एकनएक दिन सब रखा सतों का वही हाल
 होनेवाला है जैसा कि अलवर का हुआ और आज क
 ल के ठिका हो रहा है इस सूल में हम सबको पहिले ही से
 इसकी फिक्र करना चाहिये कि फिर शर्मिंदा होना न पड़े-
 और कोई नालायक न कहें परमें सरने हमको नीतो वही
 जरवे और दसी ले दिये हैं कि जिनसे मुल्कों का इन्तजा
 म चख्खी हो सकता है अंगरेज नीतो आदिवर आदमी
 हैं और वही डील डोल या कल सूरत अकल और होहा ह
 वास रखते हैं अंगर हममें और उनमें कुछ फाव सा है
 तो यह है कि वे महनती इलमी होशयार और मुहा कि-
 ल कामों में पड़ने वाले होते हैं कि जिससे उन्होंने अपनी
 इतनी बड़ी अमलदारी का ऐसा इन्तजाम कर रखा है
 कि सब काम दुस्ती से बक्त पर हुये चले जाते हैं जिनसे
 उनको इस कदर बेफिकरी और फुरसत रहती है कि दूस
 रों के घर का बंदोबस्त करने को तैयार हैं और हम बरिब
 लाफ उनके ऐसे आराम आलस और गफलत से ऐसे
 मुस्त हो रहे हैं कि अपने घर का ही बंदोबस्त नहीं कर स-
 के और अपनी आमदनी और खर्च की तादाद और फा
 जिल बाकी के सबब अच्छी तरह नहीं जान सकते जैसा क
 सदार कह देता है और जिस तौर पर सब जान की समझा दे
 ला है उसको मंजूर कर लेते हैं आराम तलबी का यह हाल है

कि हम में से किसी ने नीक नी अपनी रयासत में इस सिरे
 से उस सिरे तक दोरान किया होगा वैसे सेर और शिका
 र के लिये तो गरमियों के चिल्ले में जब कि चील अंडा छोड़
 ती है जंगलों में बहुत दफे दोड़ते फिरें होंगे मगर यह कभी
 न हुआ होगा कि किसी दरवात की छांव में बैठकर जमीदा
 रों से पूछा हो कि तुम्हारे गांव की क्या हालत है हमारे अ
 हल कार और हाकिम तुम्हारे साथ के सासुर लूक कमते हैं
 और बदाहासिल लेते हैं शेर और सूर की तलाश में तो अ
 पने मुल्क के ऊजड़ जंगलों में नजर देड़ा कर शरब धर
 गोर से देखा होगा मगर यह कभी न हुआ होगा कि उन
 जंगलों में कहीं से पानी लाने की तरकीब करके घास
 पत्त की जगह जव और गेहूं के सरस ज खेतों से आ
 रों को उड़ा करेंगे तो और तलाश के शौक से तो बहुत मर
 तने गलियों और दाजगों में घन बन कर निकले होंगे म
 गर जैसे कभी रैयत के दुरवसुर की खबर लेने को मह
 लों के बाहिर कदम नी नरकता हो डों मूढादी रंडी और अड
 गों को तो हमेशा रोबरु बुलवा कर २-२ और ४-४ पहरत
 क उनका नाच और मुजर देखा होगा मगर कभी दरबार
 आग में देव कर रैयत की फरयाद हो घड़ी नी न चुनी हो
 गी यों तो फालतू आदमीयों को लारव २ रुपै तक सुफल
 दिडालें होंगे मगर अपने मरीब जाई बेटों नादर रैयत
 कदी नी इकदारी और रेवर ह्वाह नौकरी और पूरे व्यास
 मोहत जों की खबर हजार पान सौ रुपै से नी न ली होगी

पसहमारी रियासतों के कम आबाद कम पैदावार और अब
 लवी की हालतों में होने के उम्मीदवार हात हमारे ही ना कि
 ३४ सतरी के हैं जिनकी इस लाइ करना जरूर और मुनासि
 ब है और जब तक इन्तजाम के छोटे और बड़े कामों की ह
 री रफिकरण की जावेगी और हर रयासत का बंदोबस्त ए
 क उम्मीद न होने पर न होगा तब तक कोई सूहरत ने कना
 मी और हाकिमों के खुश होने की न निकलेगी और न
 इस मुलाकात का पूरा रफायदा हासिल होगा अब मु
 भ को तो जो कुछ कहना था वह मैं कह चुका था यंदा जो
 आपसाहिबों की राय में आवे सो बिरबट के फरमावे :-

३५ राणाजी के चुप हो जाने पर बंदी के महारावराजा सा
 हिब जो उन की बातों को पसंद और कबूल करते जाते थे
 फरमाने लगे कि राणाजी ने जो कुछ फरमाया वह ऐसा
 है कि अगर हम सब लोग एका कर के उस पर अमल क
 रने को तैयार हो जा दें और खुद मदनत कर के अपनी र
 रयासतों का इन्तजाम करना शुरू कर दें तो एक बरस
 के अंदर रही विसब इन्तजाम जो इन्तजाम पसंद लोग
 राजपूतों के ऊपर लगाया करते हैं दूर हो जावे और आ
 यंदा के लिये ऐयंत की आसूदगी जमा की तरफ और
 हर किसम की बहतरी की उम्मीद नजर आने लगे इन बा
 तों से साहिबान अंगरेज जो हमारी रियासतों को बहतरी
 की हालत में देखना चाहते हैं हम से फकत राजी ही नहीं
 होंगे बल्कि बहुत सी बातों में हम को मदद भी देंगे

३६

यह सुनकर अलवर के रावराजा साहिब बोले उठे कि साहिबो अगर हम इन्तजाम करेंगे तो अपने वास्ते और न करेंगे तो अपने वास्ते अगर जों को हमारा इन्तजाम देरवकर खुश और अबतरी देरवकर माखुश क्यों होना चाहिये किस लिये कि अहदनामों की रू से उनको यह अरिह पार नहीं है कि हम से हमारी बद इन्तजामी और गफलत की छूलाछ कर सकें -

३७

कोटे के महारावजी बोले कि रावराजा साहिब सब फरमाते हैं हम से और सरकार से जो अहदनामा हुआ है उस में साफ लिखा है कि सरकार अगर जों ची रयासत कोटे के खानगी इन्तजामों में देरवलन देगी और यकीन है कि ऐसा ही सब रईसों की लिख दिया है और फिर अब ये लोग बद अहदी किया चाहते हैं जो कि अकलमंद हैं और जाहिर में अहदनामे तोड़ने की बदनामी को गवारा करना पसंद नहीं करते इस लिये रईसों को माजूज और वे दरवलन करने की गरज से यह फिकरा देते हैं कि तुम अपनी रयासत का इन्तजाम कितने दिनों में कर लोगे या तुम को इस कदर मोहलत दी जाती है अगर उस में इन्तजाम नहुआ तो सरकार को दस तंदाजी करनी पड़ेगी या कभी किसी को अपनी और सरकार की नाराजी को जाहिर करने से धबराहट में डाल कर इस किसम की दरखास्त गुजराने पर मजबूर करते हैं कि सरकार हमारी रयासत का इन्तजाम करे ताकि कोई यह न कह सके कि सरकार ने अज

खुद फजान्नी रयासत के कामों में सरकार की सहकार रवाई-
 जो अब अकसर होने लगी है अहदनामों के खिलनाफ है या
 ३८ नहीं जो धपुर के महाराज ने फरमाया कि हम यह तो नहीं क
 ह सकते कि सरकार अंगरेज अपने कौल और करार पर का
 यम नहीं मगर यह सब जानते हैं कि जो बरताव सरकार का
 रयासतों के साथ हुआ अमलदारी में था अब उसमें बहु
 त सी जल्द फेरों गई हैं और दिन दिन होती जाती है देखो
 हमारे बैकुंठ बाप्पी दादा मान सिंह जी ने अहदनामों पर दस्त
 खत हो जाने के बाद अपने शलाके के बड़तसे बागी ठाकुर
 रों को मार डाला था और बाकी रहै दुओं को बाद जवती जा
 गीर के जलावतन कर दिया था उस वक्त के अंगरेजी हाकि
 मों में से किसी ने भी इस अमर की बाजपुर स नहीं की थी ब
 लकि जब उन सरदारों ने कई बरस तक बराब होने के बाद
 सरकार में हिफाजत की दरखास्त पेश की थी तो बहुत दि
 नों तक सरकार ने उसको मंजूर नहीं किया और जब उन-
 की जियादालाचारी करने और तकलीफ देने से एक दो
 बार उनके मुकद्दमें में दोस्ताना तहरीर चेजी तो उसका
 जवाब दादासाहिब को सूफने यही दिया कि बागी सरदारों
 ने माफी के लायक तो कसूर नहीं किये थे मगर सरकार की-
 रवातिर और सिफारश में उनकी परवरिश मंजूर कर के
 लिखा जाता है कि अगर सरदारान मजूर हमसे अपनी त
 कसीरों की माफी मांगेंगे तो उनकी दरखास्त पर लिहाज कि
 या जावेगा और बर एसा ही हुआ और हमारे बाप से भी इस

किसमकेकईमामलेहुयेअगरकोईबड़ाभवारिवजाउन
सेकनीनहींहुआअबकोईजरासीबेशतदानीकरे
तोसहीसरकारसेकिसकदरखफगीउसकेऊपरहोहै

दोंककेनवाबसाहिबनेकहासाहिबोहमतोयहजा
नतेहैंकिजोरईसअंगरेजोंकोअपनीताबेदारीसेरा
जीरदेगाउसकीबातबनीरहेगीऔरजोजरासीसरक
शीकरेगावहरवरावहोगादेरवोमेरेबापकोजोबातबा
तमेंअंगरेजोंकेमुकाबिलेमेंबडबड़ाकरतेथेकिसआ
सानीऔरहिकारतकेसाथगद्दीसेउतारदियाऔरब
नारसमेंजावेढायाअगरसचपूछो तोराजपूतानाज
वहीसेआरवोंमेंहलकाहोगयाहैऔरवहफिकराक्या
किसीकोयादनहोगाजोसरकारनेउनकीमानजूतीके
इशतिहारमेंलिरवाधाकिनबाबगावरनरजनरनब
हादुरयकीनकरतेहैंकिजोतजबीजनबाबदोंककेलि
येहुईहैवहराजपूतानेमेंश्वरतपैदाकियेवगेरनरहेगीः

जयपुरकेमहाराजासाहिबनेफरमायाकिहमारेबुजु
मेंनेराजकाजकेलियेजोकायदेबांधेहैंअगरउनकापू
रापूराबरतावकियाजावेतोहालकीसबशिकायतेंदूर
होसक्तीहैंअगरक्याकीजियेकिउनकेअसूलऔरहैंऔ
रसरकारअंगरेजकीअमलदारीकेअसूलऔरहैंअगर
हमलोगअपनेकदीमीदस्त्रोंकेमाफिकनीखुदमह
नतकरकेबंदोबस्तकरंतोनीअंगरेजोंकीनजरोमेंकुछ
लियाकतऔरऐतबारपैदानकरसकेंगेइससेबहतयहां

कि अब जहां तक हो सके इन्तजाम में अंगरेजी टंग बरता जावे और जोर ई स ए सा करने लगे है और अब तक इन्तजाम उनका सरकार की मन शा के लायक हु आजी नहीं है तो नी अंगरेज उन की तारीफ ही किया करते हैं जैसे कि हमारे मातहत खेत डी के राजा ने दो चार भदर से शफारवा ने और सड़कों के बनाने और दीवानी फोज दारी अदालत सुकर करने के सिवाय और कोई ऐसी बात नहीं की थी जोर इस्लाम के हुक्म में फायदे भंद हो मगर अंगरेजों में उसकी ऐसी हवा बंध गई थी कि लार्ड लारन्स साहिब गवरनर जनरल हिन्दुस्तान ने आगरे के दरबार में हमसे बर ई सों के सबूत उस की तारीफ की थी

४९

बूंदी के महाराज राजा साहिब बोले मतलब तो इन्तजाम से है और वह चाहै किसी तौर पर हो मगर जब तक हम अपनी कदीमी मरजाद और धर्म शास्त्र के असूल पर अच्छी तरह से बंदोबस्त और इन साफ कर सकें तो कुछ जरूरत नहीं है कि गैरों की दिखादे रवी करे और जिस जवान के लफजों और महावसों से वाकिफ न हों सिर्फ २-४ लफज उस के जैसे यस सर नो वेल् बगेर बोले लगे और अपनी कदीमी और उमदा पोशाक के बदले कोट पतलून पहन कर नई किल्ल के मसरखरे बन जावे और फिर कुरसी में जलगा कर बैठने और कुर्सी कांटे से रंगाना करने की आदत डाल कर अंगरेजों के दांत चिड़ाने लगे अगर दुनिया भर का अच्छा पन अंगरेजों के ही पीछे पीछे चलने में है

तब तो एक दिन धर्म को ची छोड़ना पड़ेगा जो हमारे न
जदीक जान दे नै तो जी जियादा सख्त काम है :-

हमारे आचार्य हमारे शास्त्रों में सब कुछ लिख गये हैं
और हमारी किताबों में सब किस्म के इन्तजामों की
तदबीरें मौजूद हैं अगर हम सब लोग धर्म शास्त्र और रा
जनीतिके बमूजिद रियासत और सियासत के कायदे जा
री करें तो कौन मने कर सकता है बल्कि इसमें एक यह ची
फायदा है कि संस्कृत के इल्म की तरफ़ी होगी जिसको ब
हुत से अंगरेज ची दिलो जान से चाहते हैं :-

४२

पाटल के राजराणा साहिब बोले कि आपने बहुत रइ
ब कर माया मगर मेरी राय में इस किसम का इन्तजाम जा
री होना मुशकिल होता है और अगर जारी ची हो गया तो
उसका कायम रहना मुशकिल है क्यों कि जब कोई र
ईस बेओलाद मर जावेगा या उसका चारिस नाबालि
ग रह जावेगा तो उस सूरत में सरकार को अपने कायदे
के माफ़िक उसकी रयासत का बंदोबस्त बतौर कोरट अफ
वारडिस के करना पड़ेगा और यह बंदोबस्त उसी तौ
र पर किया जावेगा जैसा कि अंगरेजों का बंदोबस्त हो
ता है और इस बंदोबस्त से वह बंदोबस्त कि जिसका
जिक्र हो रहा है बिल्कुल दूट जावेगा फिर इस तरफ़
तेर एक जमाने में उसका पता तक ची बाकी न रहेगा इ
स सूरत में लाजिम है कि अब जो बंदोबस्त किया जावे
वह ऐसा हो कि इलाके कोरट होने पर ची उसमें कुछ खल

जन आवे और बहुत मुहत तक बनारहे =

सिरोही के रावजी बोले कि ऐसा इन्तजाम तो बही है कि जिस को बूंदी के महाराज राजा साहिब पसंद नही करते हालां कि उनका बली अहूरजी बहुत छोटा है और उनकी उमर यक गई है मेरी राय से तो यह आता है कि कुल राजपूताने में सरकार अंगरेज के कायदे और कानून के नद्वे पर इन्तजाम का काम शुरू किया जावे जिससे सरकार की खुश होवे और हमारे पीछे लीज समे कोई बड़ी खराबी न पड़े =

किशनगढ़ के महाराज बोले कि अगर हम सब लो ग सुस्ती और गफलत छोड़ देव और महनत करने और छोटे छोटे कामों के समाप्त करने की आदत करें तो हमारा इन्तजाम बुरा नही है हम उसी के बसीले से सरकार को खुश कर सकते हैं और यह बात अकल के नीचे खिलना फहै कि गैर मुल्को के कायदे कि जिनका हमको अच्छी तरह तजरुबानही है अपनी रयासतों में जारी करें और अपने आजमाये हुये खंडो को तोड़ दें =

४५

यह सुनकर एक रईस ने कहा कि नाइयो हम अंगरेजों की जारवदेखादेखी करेंगे मगर उन्होंने जो हमारा खिताब अधिक चरार ख छोड़ा है वह कमी मोरफन करेंगे और हमारी महनतों और खिया कतों को कमी इन साफ की नजर से न देखेंगे जैसा कि पिछली साल की रपोट में करने ल बुरूक साहिब अजंट गवरनर जनरल राजपूताना

ने बावजूदे कि हिन्दुस्तानी रयास्तों का इन्तजाम अगले वक्तों से अच्छा थारईसों की शान में तो फिर भी यही फिकर लिखवा कि "ईस चाहे कैसे ही हों मगर सुल्तान में दुस्स्ती दानाई और आबादी दिन २ बढ़ती हुई मालूम होती है इससे पाया गया कि ईस तो कुछ लायक नहीं है मगर हमारी होशयारी और खबरदासे इतनी बति हुई

४६

एक दूसरे राजा साहिब बोलने कि हमारा इन्तजाम यह है कि जितनी बुरा नहीं था और अब भी बुरा नहीं है अब बार बातों ने नाहक अपने मतलब के वास्ते बदनाम कर रक्खा है जितनी खोट हमारे इन्तजामों में निकालते हैं हम उस से भी बहुत जियादा अंगरेजों के कामों में निकाल सकते हैं और अंगरेज जो हमारे कामों में दरबल देने लगे हैं वह बेजान हैं क्यों कि वे जब अबल हमको खुद सुरबल रहे रा चुके हैं तो फिर उनको हमारे बनने और बिगड़ने से क्या काम रहा वे अपनी रिवरनी और फौज खर्च करने से मतलब रखें और हमारा बुरा नाला हम जानें अंगरेजों के खुशामदी तवारीख लिखने वाली हुमायूं बादशाह पर तो यह इलजाम लगाते हैं कि उसने ईरानियों से कंधार बे सबब छीन लिया जिसको वह कुछ अरसे पहिले उनको मदद के बदले में दे चुका था और अकबर का वजीर अबुल फजल हुमायूं को इस इलजाम से बचाने के लिये यों लिखता है कि जब ईरानी कंधार में जुलूम करने लगे और हुमायूं को

उनका जुल्म करना देखियत के ऊपर पसंद नही आया तो लाचार होकर कंधार ईरानियों से वापस ले लिया लेकिन ताजुब है कि जब हुमायूँ मदद के बदले में ईरानियों को कंधार दे चुका था तो फिर उसको उनके जुल्म और इनसाफ पर खयाल करना जरूर न था,,

हमको अफसोस है कि वे खुशामदी तबारी खलिख ने वलि बहादुर अंगरेजों को यह नहीं समझाते कि जब आप यह इकबार कर चुके हैं कि राजपूताने के खानगी मामलों में दस्त अंदाजी नहीं करेंगे तो फिर आप को राजपूतर ईसों की नलाई बुराई हूँदना और उनके जुल्म और इनसाफ पर नुकता चीनी कर के उन की ग्यास्तों में दरबल देना क्या जरूर है =

४७

यहत करीर अकसर ईसों को पसंद आई जिन्होंने उसको सुनकर भरदन हिलाई और यह हाल दुआ कि सब कामता एक होने की जगह हरेक अपनी र कहानी ले बैठा जिसमें जयादा तरशिकायत अंगरेजों की बेजा दस्त अंदाजी करने की थी जिनको सुनकर महाराणा साहिब बहुत तंग हुये और बूंदी के महाराज राजाजी से फरमाने लगे कि अगर हम जानते कि यहां ऐसी बातें होंगी तो किसी कानूनी और वाकिफ कार आदमी को अंगरेजों की तरफ से जबाब देने के लिये लेते आते महाराज राजाजी बोले वेशक यह बात हमारे जहन में ची नही गुजरी थी कि इस जल से में ऐ से भगडे पेश होंगे बल्कि यह यकीन

४८

था कि जिन निनवातों के लिये यह जनसा ऐसी पोशीद-
गी से जमा किया गया है किरया सतों के वकीलों की ची-
कि जो अंगरेजी कानूनों से सब्ब वाकिफ और अंगरेजों-
की मनशाओं के अच्छे नेदू होते हैं इस अहवाल से इतिहा-
स नहीं दी गई है वे अब लही गुफ्तगू में सब साहिबों की रा-
य के एक हो जाने से तै हो जावेंगी अगर इन मुख्तलिफ़ ख-
यालों और तरह-रकी तकरीरों की पहिले से खबर होती तो
एक दो वकीलों को चुनकर पोशीदातौर पर इस खास अ-
मर में गुफ्तगू करने के लिये बुलवा लेते और अब इन सा-
हिबों को सरकार अंगरेज की तरफ से तसल्ली करना बहु-
त ज़रूर होगया कि जब तक इनके दिलों से शक दूर नहीं
गैतबतक आपकी इस मुनसफ़ाने और बेगरज कोशि-
शका असर उनके दिलों में न होगा और न इतने राजों के
एकर खास मजलिस में जमा होने का जो अब तक क-
भी नहुये थे कोई ऐसा नतीजा निकलेगा जो आपरा-
ज हूताने को फायदा पहुंचा सके

यह सुनकर महाराजा साहिब ने फरमाया कि फिर अ-
वगया करना चाहिये और इस औके पर ऐसा शरबूस कहां
से आवेगा कि जो पंचवनक हमारे और सरकार के हक़
क कालिहाजर खके ऐसा फेसला करदे कि हमारे चाई
यों में से जिन २ साहिबों को सरकार अंगरेज की कार-
रवाई की निसबत बेजाबतगी के शक हौर है वे उन
के दिलों से जाते रहें और जो नतीजा हमको इस खास

४६

जलसे के करने से मंजूर स्वातिरंहे वहनी हासिल होजावे-
 यह सुनकर जयपुर जोधपुर और बूंदी के राजा साहि
 बड़ी गौर और फिर के साथ सोचने लगे कि अब इस अ
 मर का क्या हन्तजा मकरें उस वक्त मेरे दास्त हाड़ा राज
 पूतने हाथ जोड़कर अरज की कि अगर जानकी अमान
 भाजंतो कुं अरज करूं राणाजी और सब राजों ने फरमा
 या कि तुम को अरज करने की इजाजत है मगर कोई बेह
 दा अरज माल करना उसने अरज की कि जब मैं इस डेर
 को सजा कर यह देरव रहा था कि इसकी सजा वट में को
 ई बात तो दा की नहीं रह गई है उस वक्त मैं ने सुना कि
 डेरे के बाहर चौबदार किसी आदमी से तकरार करतों है मैं
 जो बाहर निकला तो एक अजनबी आदमी को देखा जो
 बड़ी लायकी से चौबदार के साथ बात चीत कर रहा था -
 और उसके चहरे से लयाकत और कार गुजारी पाई जाती
 थी दरया फल करने से भातूम हुआ कि कोई सुसा फिर
 आदमी है जो रात के अंधेरे में रस्ता नूल कर इधर चला
 आया था उसकी बातों के ढंग से पाया गया कि वह अंग
 रेजी अमलदारी कारहने वाला है और हिन्दी फारसी के
 सिवाय राजपूतों की तवारीख रच जानता है जैसा कि
 उसने मुझ से पूछा कि तुम को न सरदार हो जब मैं ने क
 हा कि हाड़ा हूं तो उसने को म हाड़ों की तवारीख उसी व
 क्त बड़ी उमदगी से बयान की और कहा कि मैं इसी तर
 ह राजपूतों के हरे करवान दान की तवारीख जानता हूं

और उनके आपसके मुकदमों और मामलों में अच्छी तरह से रामदेस बता हूँ मैंने इस पर चीजों को पकड़ा और इस डेरे के पीछे कैद कर के चाहता था कि कोई चौकीदार मिल जावे तो उसके साथ यहां से चालान कर दूं इस अरसे में आप सब साहिब तशरीफ ले आये और मैं यहां के कामों में मशगूल हो गया वह शरवस डेरे के पीछे खड़ा है अगर हुकूम हो तो इस जल से मैं निसफरी तोर पर गुफतगू करने के लिये उसको हाजिर करूं वह देरवने में समझदार कानूनी और तकरीरी मालूम होता है बल्कि उसने कैद करने के वक्त मुझ से कहा नीया कि तुम मुझको अपने राजों के हज़र में ले चलोगे तो सरफ राजी पाओगे :-

राजाजी ने फरमाया अच्छा तुम उसको लाओ तो मैं ही अगर बात करने के लायक समझेंगे तो उससे बातें करेंगे नहीं तो रुखसत कर देंगे वह राजपूत मेरे पास होगा हुआ आया और कहा लो चलो राजाजी और सब राईस तुमको याद करते हैं मैंने दूर अदेशी कर के कहा कि मुझे चलने में तो ज़रूर नहीं मैं खुद चाहता था कि किसी तरह इस जमदा जल से मैं पहुंचूं मगर राजपूत सरदारों के खुद पसंद यानी आप थापी होने और कायम मिजाज होने का खयाल आता है सो तुम एक दफे और जाकर उनसे यकावद कर आओ कि पूरी तसल्ली हो जावे उसने कहा कि बहुत अच्छा और दरबार में जाकर-

अरज की कि वह यूँ कहता है कि मैंने सिवाय इसके और कोई कसूर नहीं किया है कि अजान इधर आ गया अब अगर राणाजी का मत लब मुझे बुलवाने से इस गुरु मकी सजा देने का है जब तो रोबरू बुलवाना कुछ जरूर नहीं गैर हाजरी मैं नी हुकम दे सकते हैं और अगर और किसी काम के लिये याद फरमाते हैं तो मेरी तसल्ली कर दी जावे कि मेरे साथ इनायत और महर बानी से पेश आवेंगे क्यों कि मैं अहल कलम हूँ को न से धरी कहूँ या नी कायस्थ हूँ और मेरे बाप दादे राजों बादशाहों और रईसों के सरकार दरबार में इज्जत पाते रहे हैं यह बताते सुनकर राणाजी ने फरमाया कि तुम खुद जानते हो कि हम उसको कुछ लायक समझ कर सलाह करने के लिये बुलाते हैं उसको कसूर और सजा का खोफ नाह कहें और जो उसने इज्जत और खातिर करने के लिये अपनी जात पात और अहल कलम होना जित लाया है सो दुरुस्त है हम मिसल अहल कलम के उसकी ताजीम और खातिर करेंगे तुम सब तरहे से उसको तसल्ली देकर ले आओ:-

५० वह दोस्त फिर आया और अब मुझको उस के साथ जाना पड़ा जब मैं उस डेरे के दरवाजे पर पहुँचा तो मुझको तक्लीफ दी गई कि अपना बूट उतार दो मैंने बहुत कहा कि यह बूट तो अंगरेजों के कीमती फरशों पर चढ़ा जा सकता है और मैं उसके बदले अपनी संबूरी ^{खोपी} उतारता हूँ

मगर किसी ने न माना लाचार में जूला उतार कर अंदर गया और रईसों को गद्दी तक या लगाये बड़े ढस्से में बैठा देखा जिनमें राणाजी की गादी कुछ ऊंची थी मैंने करीब जाकर कहा जय कृष्ण राजाजी की और सब को कुछ धुक धुक कर पुजरा किया हरेक ने सलाम का जवाब दिया और फरमाया कि आओ जी नय्याजी ययजी मुनशीजी हमारा इरादा तो इस जल से मैं किसी गैर को बुलाने का नहीं था मगर तुम किस मत के जोर से आये और ऐसे आये कि हम सब को तुम्हें बुलाने की जरूरत पड़ी मैंने अरज की कि आप मुझ को गैर ख्याल न फरमायें क्यों कि मैं जी से सलाम आप साहिबों के राजसूता मेकार एक खेर खाहूँ बूंदी के महाराज राजाजी ने फरमाया कि जब तक हम को यह यकीन न हो जाय कि तुम हमारी रीत रसम से बखूबी वाकिफ हो और सरकार अंगरेज के कानूनों को बखूबी जानते हो तब तक हम अपना चेद तुम्हारे आगे जाहेद न करेंगे मैंने कहा बहुत बहतर है आप मेरा इमतिहान लीजिये अगर उसमें आपके नजदीक पास हो जाऊं तो आप अपनी मुसद बयान कीजिये नहीं तो आपको अरित्तियार दे तब उन्होंने कहा कि सबसे अच्छा हम आपको हमारे खानदानों की वाकफ़ी दरकार है मैंने कहा कि अगर दुख हो तो राजपूतों के आमहालात के अरज करने पर कि फायत करूं या हरेक रईस के खानदान का कुछ रहल जुदा जुदा अरज करूं उन्होंने फरमाया कि

ऐसा कौन राजा है कि जिसको अपने बुतुगी का अहवाल प्यारा न हो तुम तो हम सबकी मोहलिर हैं तबारीख अगर जानते हो तो थोड़ी बखान करो कि जिससे हर एक राजी हो जावे :-

५२

मैंने अबलसूरजवंसी राजाओं की तबारीख जिन सैन्यपुर जोधपुर और उदयपुर के राजाओं का सिल सिला मिलता है शुरू कर के जहां से कि यह तीनों खानदान अलहदा हुये हैं वहां तीन दफे कायम किये पहिले दफे में उदयपुर वालों के हातात उन के मोरिस आलायानी मूल पुरुष से लेकर अब तक मये कुछ अहवाल रियासत डूंगरपुर बांसवाड़ा देवलिया परतापगढ़ और साहपुर के सिल सिले बार बखान कर दिये दूसरे दफे में बांढोड़ों का हात जब से कि वे सूरजवंसियों से जुदा हो कर कलोज के राजा हुये और वहां से मारवाड़ में आकर सधुद्र के किनारे तक फैल गये मयहाला तरयासत किशनगढ़ और दीकानेर के मुफस्सल कह दिये तीसरे दफे में कछवाहों की हकीकत उन के मोरिस आला से लेकर महाराजाहाल तक मय अकसर उन की सारों और खास कर के राजा अलवर के तफसील बार बखान किये जिनको सुन कर महाराजा साहिब जयपुर ने बखान किया कि ऐसे साफ और रोशन हातात इन खानदानों के तुमको कैसे मालूम हुये अरज की गई कि सरकार अंगरेजी के तुफल से :-

फिर चोहानों की तबारीख शुरू की क्योंकि बूंदी और को
टे के राजा जो हाड़ा कहलाते हैं और सिरोही के रावजी जो
देवड़े मशहूर हैं चोहानों से निकले हैं जो कि महाराव राजा
साहिब ने फरमाइश की थी कि दिल्ली के बादशाह पृथ्वीरा
ज और किलेरण थंनोर के मालिक हमीर चोहान के हा
लात नी बयान किये जावें इसलिये इन दोनों मशहूर
और बहादुर राजाओं के खानदान का हाल मय्यून राव
सरवास बातों के नीम राणे की रियासत के कायम होने
तक बयान किया जो अब रयासत अलवर में शामिल
है और वहां का ठाकुर खुद को रावास पोला पृथ्वी राज का स
भक्त कर अलवरवालों की चाकरी नहीं करता है इसके बा
द हाड़ों की बंसावली अस्थिपाल हाड़ा कोम चोहान के ले
कर महाराव राजा साहिब बूंदी तक मय्यूरित्त सर के फि
यत रयासत को टेके जो सम्बत १६८५ में बूंदी से अलह
दा हुई थी सुनाई महाराव राजा साहिब बूंदी ने पूछा
कि तुमने हमारे चारण सूरजमल से नी कच्ची मुलाका
त की थी मैंने कहा कि मुलाकात तो नहीं की मगर उन
की बनावट हुई तबारीख वंश आशकर में अलबत्ता अ
कसर नुबत्ता चीनी की है :-

फिर करोली और जैसलमेर के राजों की तवारीख
शुरू करने के लिये चंद्रवंशी राजाओं का दफतर खो
ला उसमें जहां से जदुवंश की रग खज्रल हटा हुई है उ
सका विधान श्री कृष्णजी के अंतरधान होने और द्वादशों

कोड़वजानेतक और वहां से वह फुट कर अहवाल जो नाटी
 यों और जाड़े और करोली वालों के जुदा होने तक वाके
 हुआ है थोड़ा थोड़ा अरज किया और वहां से जेसल मेर के
 नाटियों और करोली के राजाओं का जुदा जुदा अहवाल
 आज तक कह सुनाया अगर तीसरी बार व जाड़े चायानी
 कच्छ के राजा साहिब जी उस जल से में होते तो उसका
 हाल जी कह देता =

फिर भाला बाड़ झला के गुजरात की तवादी रवशुस्त
 कर के रयासत हलवद के हालात बयान किये जिस से-
 राज राणा जालम सिंध की पीढी या मिलती हैं और जा
 लम सिंध की जिंदगी का अजीब गरीब अहवाल और
 उनके कानून कायदे और इन्तजामों के निकर और दोश
 यारी खबरदारी खेती बाड़ी और बणज व्यापार की तर
 फी और जमाने लशकर गरदी भरहटामें रयासत कोटे
 की हिफाजत और दूसरी रयासतों की सलाह मसला
 तमें शामिल रहने के तफसीलवार हालात से दरबार वा
 लों को ऐसी हैरत में डाला कि अगर पाटण के राज राणा
 साहिब मेरे बयानों की तसदीक न फरमाते तो सब रई
 समुझ को भूटा घसकी ठहाते और जालम सिंध के बा
 द का अहवाल जिसका एक बड़ा हिस्सा कोटे की रयास
 त से १३०००० का मुलक राज राणा जालम सिंध की उम
 दाकार गुजारी यों में उनके पोते को मिले जाने का है मय
 उसके असली सबबों और बख्शात के हाल के राज राणा

साहिब तक कहा जिसको सुन सु फर कोटे के महाराव
जी दिल में बे मजे होते थे :- " " " " " "

अब रह गये नवाब साहिबों को सो उनके रवानदा
न की तवारीख की कि जिसमें नवाब मीर खां की बहादु
री और मुल्कीरी और नवाब वजीर मुहम्मद खां की
उमदाह कुमत और नवाब मुहम्मद अली खां की सरद
त का दरवाई रईयत को तकलीफ वगेर देने और सरका
र अंगरेजी को हाकिमों को खुश न रखने वगैरे की कैफ
यत नवाब साहिब बहादुर हाल की मसनदनशीनी और
रउन की नरम और सुलायम दुकरानी तक कह सुना
इसमें नवाब मुहम्मद अली खां के गद्दी से उतारने और
इस मामले में सरकार अंगरेजी की मुनसिफाने कार
वाई के हालात ऐसी ही और साफ बयान हुये कि सब र
ईसों ने एक जवान होकर कहा कि हमने इस मुकद
में को ऐसी करीन किया स तफसील के साथ अब तक
कभी नहीं सुनाया :- " " " " " "

यह तवारीखें जो इस तरह बयान की गईं और जिनका
हवाला सिर्फ यहां दिया गया था फिक्रपुराणी किताबों
और कहावतों के थीं और दुरुंस्ती इनकी हालत की तहकी
कात से हुई है जूका निज इसलिये न किया कि कहीं राज
इत रईस जो अपनी कदीमी पाबंदी को बहुत पसंद करते
हैं अब लही शुफत में नाराज होकर मुझको महकिल
से न उठा दें :- " " " " " "

सुभको तौर पर ले से मालूम हुआ कि वंद्यपुर और बं
 दी के रहस्य तो अपने २ राजा दान की तवारीखों से खूब वा
 दिकाये और महाराजा जोधपुर और किशनगढ़ उन से
 व मछौर जयपुर के महाराजा साहिब राजपूतों के सब
 खानदानों की तवारीख और खुरखानों और अंगरे
 जों की आमतवारीख जी बहुत खूब जानते थे वंदी और
 किशनगढ़ के राजा साहिब तारीख दान के खानाबेइस्
 मशं कृत में ऐसी ताकत रखते थे कि उसमें बहुत सफा
 ई के साथ बातें करते थे आलवर के रहस्य खरदू और फार
 सी में खूब गुफत गूफ कर सकते थे और बीकानेर के शाह
 जुरे के राजा तालिब दरखीबी हासल में थे और जैसलमे
 र के रावल सहब जी अपनी खुल्की तवारीख और सिंध
 और बलूचिस्तान के हातात के अच्छी बाकफाई रखते थे
 और दोहरा रहस्य बिलकुल अनपढ़ थे वे जिस मोके पर अ
 पने साथ वालों को बाहवाह कहते हुये देखते थे अपनी
 बाहवाह कहने लगते थे नहीं तो चुप रहते थे :

वंदी के महाराज राजा साहिब ने फरमाया कि हमको जि
 स मतलब में सलाह करनी है उसमें बातचीत करने के लि
 ये सिर्फ तवारीख का जानना काफी नहीं है बल्कि अंगरे
 जी का नून और धर्म शास्त्र की बाकफाई यतनी दरकार है
 ताकि कोई राय खिलाफ उनको न दी जावे मैंने अरज की कि
 मैं परमेश्वर के फजल और आप १९ के शकबाल से धर्म
 शास्त्र और अंगरेजी कानूनों के अलावे असलू शरी मोहम

मुल्क खुद खुरवतार... .. मुल्क गैर...

मुल्क नफ बूज का हाल जिसकी आमदनी सरकार
में आती है आगे बयान की याजावेगा...

मुल्क मह राज है दरा बाद गालवे की और आपसाहि
बों की रयासतों से खुद है जिसकी हिफाजत बमूजिव
हदनामों के सरकार के जिम्मे है सरकार इन सब रयासतों
से खिरनी और फोज खबर लेती है और उसके अजंत
उस जिम्मेवारी के वाने कामों की खबर खबर और सरह
दी भगडों वरबेडों का फैसला करने और गैर इलाके के
चोरों और धाड़ेतियों के पकड़ने और पता लगाने के वा
स्ते रहते हैं उनको रयासत के अंदरूनी मामलों और खा
नगी बातों में दस्त अंदाजी का अखिरियार नहीं होता इस
किस्म के कई कई अजंतों पर एक आफसर आला होता है
जिसको रजी डंट कहते हैं जैसे राज खताने की रयासतों का
रजी डंट आवू के पहाड़ पर और सेंडेल इन्डया की रयास
तों का रजी डंट इंदोर में और युजरात की रयासतों र
जी डंट बड़ोदे माही कांटे और राजकोट वगैरा में और हैदरा
बादशाह रजी डंट सिक्ंदराबाद में और बुंदेलखंड का रीवा
में और कश्मीर का म्मी नगर में रहता है...

मुल्क खुद खुरवतार वह है कि जो न सरकार को खिर
नी देता है और न फोज खबर, जैसे नैपाल का राज और
चीयान की रयासतें अगर से बहंजी सरकारी रजी डंट
और अफ रहते हैं अगर जल में और ऊपर खिर रहे हों...

रजी उठों में बड़ा फरक है :-

एल्क गैर उन कड़े लाकों से सुराद है कि जो सबंद
रके निारों पर फरासी सपुर्त गोज और उचवालों के क
ले में हैं उनमें कानून का पदे उन्हीं सजत नतों के जारी है
जिनसे वे इडा काद वदते हैं सरकार को सो दागरी के सि
वाय उनमें और किसी किसम का हक हासिल नहीं है :-

मुल्क मकबूज हिन्दुस्तान के उस बड़े हिस्से से सुराद
है जिसमें सरकार अंगरेज का रवाल सा है और उस के सू
बों में बड़े बड़े अंगरेजी हाकिम मिसल, नवाब सफटेन्द
गवरनर बंगाल और नवाब लफटेन्द गवरनर कुमालि
कमगरबी और शिमाली और नवाब लफटेन्द गवर
नर पंजाब और नवाब गवरनर बम्बई और नवाब गव
रनर मंदरास और चीफ कमिशनर नागपुर और चीफ
कमिशनर आसाम और चीफ कमिशनर अवध और
चीफ कमिशनर सिंध सरकार के जारी किये हुये कानूनों के
आफिक हकूमत करते हैं इन सब हाकिमों और कुल रजी
उन्हीं का हाकिम बाला जो गवरनर जनरल कहलाता
है मय अपनी कोबल के कलकत्ते में रहता है उसको
मलिकामहाराणी साहिब की तरफ से हिन्दुस्तान के मु
लकी और जंगी हकूमत का पूरा अरिथ्यार है यहाँ क
कि किसी छोटे से जिले में जी बगैर उसकी मंजूरी के कि
सी किसम का नया कानून या कोई नया हुक्म जारी नहीं हो
सकता और इतना उरूज अरिथ्यार होने पर बहली -

सरकारी कानूनों और हुक्मों का ऐसा पाबंद होता है कि कोई काम कानून के खिलाफ नहीं कर सकता सरकार अंगरेज यहां तक मुन सिर्फ और रहम दिल है कि उस ने अपनी रईयत को पूरी आज्ञा दी दे रखी है और अगर कभी कोई काम खिलाफ दस्तूर सरकार के किसी हिस्से के हा किम आलाचीफ कमिशनर से लेकर खुद नवाब गवरनर जनरल तक हो जावे तो रईयत उस पर एतराज कर सकती है आपकी रयासतों का सादस्तूर नहीं है कि राजने जो चाह सो किया उसमें चाहे किसी का बुरा हो या न लारईयत में से किसी को चुनकरने का अरिहियार नहीं अगर भूट नी कह दे कि फत्ताना आदमी राज के हुक्म को बुरा कहता है तो फोरन उसकी खबर ले डालते हैं

सरकारी हर जिले या किसमत में दो दो हा किम आलाचार होते हैं जिनको साहिब कलकटर और साहिब कमिशनर कहते हैं कलकटर के ता हनुकत हसी ल खजाना और मुकदमात जमींदारी और माल के फेस ले का अरिहियार है और कमिशनर दीवानी फौजदारी का काम करता है इसी तरह उन के कानून नी जुदे जुदे होते हैं

सरकारी हकूमत का यह मुख्य सिर जिंक कर के माल के कानूनों से हिदायत नामा माल गुजारी और दीवानी कानूनों में से एकट १४ और फौजदारी कानूनों में से एकट २५ सन १८६१ ई. और एकट ४५ सन १८६० का कुछ छे ..

खुलासा अपनी याददास्त के माफिक पढ़ कर सुनाया जिसको सुन कर मजलिस वालों ने एक जवान हो कर अगरेजी की दानाई अकल मंदी हो शायरी और खबरदारी की बहुत तारीफ की जिनमें से बाजों ने एक ट ४५ आनी मजमूरे ताजी रात हिंद मे के ईजा ले है सियत उरफी यानी हतक इज्जत के दफों और उसकी मुसत सनियात यानी साधारणी छूट को दुबारा सुना और उनमें बड़ी गौर की जिसका सबब उस वक्त मेरे खयाल में यह आया कि आज कल जो अकसर अखबार वाले बद इन्तजामी की खबरों में राजपूताने के रईसों की बुराई छाप दिया करते हैं और बाजे वक्त यह बुराई सिर्फ अदावत की नजर से जो बाजे अखबार नवीसों को किसी रईस से उसका अखबार न लेने या वापस कर देने से हो जाती है इसी सबब से शायद यह लोग इजा ले है सियत उरफी के दफों पर गौर करते होंगे कि हम उन सरतों में अखबार वालों पर नालिश कर सकते हैं या नहीं

५६ चूंकि नवाब साहिबदोंक उस जल से में अहल इसलाम और सुन्नी मुसलमान थे इसलिये मैंने अगरेजी का नूनों का खुलासा बयान करने के बाद शेर मोहम्मदी के अस्ल बयान किये अगर नवाब साहिब मिसल राजपूतराजों के अपने इलम फिका या वीधर्म शास्त्र को दिल लगा कर सुनते तो मैं और जी जियादा उसका बयान करता लेकिन फिर भी राजपूत सरदारों के बुझा होने मुझको

शरीरों में हमदी के असल बधान करने का फल मिल गया जिन्होंने तो हीद, जकात, और तकसीम तरका, यानी अस्तिकर्णते दान पुन्य दाय जाग के मसलों को बहुत पसंद किया और महारावराजा साहिब बूंदी ने मुसलमानों के इलम तसबुफ यानी वेदान्त के मसलों और मनसूर व गैरे स्फियों के अहवाल को दिल लगा कर नुना और पसंद किया :-

५७

गरज कि अंगरेजी और मजहबी कानूनों के खुलासों को सुन कर राणाजी और महारावराजा साहिब बूंदी ने फरमाया कि हम तुम्हारी लियाकत और कामों की बाकफी से खुश होकर नरोसा करते हैं कि हमने जिस काम के लिये तुमको बुलाया है तुम उसमें अच्छी तरह से बातचीत कर सकोगे नवाब साहिब टोंक ने फरमाया बातचीत करना कैसा अगर इनसे किसी काम में मदद मांगी जायगी तो अपने इलम और अकल की ताकत से उमदा तौर पर दे सकेंगे

५८

मैंने इस सरदारगी और महर बानी का शुक्रया अदा करके अरज की कि मैं यह तो नहीं कह सकता कि हर एक सलाह और मशवरे में उमदा ही राय दूंगा या हर काम में पेशाने जाऊंगा मगर यह जरूर है कि जिस अमर में मुझे से पूछा जायगा मैं अपने मकदूर और लियाकत के माफिक जो सलाह मुनासिब और फायदा मंद लाय करै सी बड़ी कचेहरी दे दोगी और जिससे आप साहिबों

की बहुतरी और नामवरी भय कायदे आम रईयत के पैदा
होगी और जकरूंगा

६

अहमदनगर राणा साहिब ने फरमाया कि मेरी सम
झमें राजपूताने का इन्तजाम दिन २ बिगड़ता जाता है
यहां तक कि बाजी बाजी रया सतों की अबतरी और
वेबंदे वस्ती की शिकायत अंगरेजी सरकार तक प
हुंची और सरकार को उन की हालत पर अफसोस है औ
र अंगरेजी अखबार नवीस राजपूतों को राजकाज में
बिल्कुल कच्चा ठहराते हैं मैं जानता हूं कि इस गफल
त और बेपरवाही का नतीजा जो आज कल मेरे बहुत
से भाईयों से जहूर में आ रही है एक दिन ऐसा बुरा अ
सर पैदा करेगा कि सरकार को हम में से किसी एक को ज
फरनी चरोसा न रहेगा और अखीर पर यह होगा कि सर
कार के हुक्म से अलवर और कोटे का सा इन्तजाम सब र
या सतों में नारी हो जावेगा और कुल रईय मुंह देर बने ही
रह जावेंगे इस लिये मैं चाहता हूं कि इन सब मिलकर र
या सतों के इन्तजाम के वास्ते कुछ ऐसे कायदे सुकर र
कर लेवें कि जिन से कुल राजपूताने का इन्तजाम एक ही
नमूने पर बहुत जलदी और आसानी के साथ हो जावे
और उसके जरिये अंगरेजी सरकार जो हमारी शिकायतों
को सुनते २ थक गई है हम से खुश और राजी हो कर इनाय
त और महर बानी फरमावे इन सब भाईयों को एक जल
से में जमा कर ने से मेरी सिर्फ यही गरज थी और मैं अपने

रानी से करती है या किसी गाफिल और ऐयाश रईस को राजकाज से बिलकुल बेखबर रहने और सरकारी ह्रा किमों की दोसतानानसी हतों और सलाहमशवरो के कहलन करने से दिक होकर किसी एक शख्स को उसी रयासत के ओहदेदारों में से या अजंट को ही इन्तजाम रयासत के लिये चुन कर देती है तो इसमें क्या बुराई है और कौन ऐसी बात है जो आष की आज्ञा दी खुद मुखता ही या अहदनामों की शरतों में खलल डाले या उससे आप के मुल्क और माल का कुछ नुकसान हो बल्कि जो मुनसिफी करी तो हर सूरत से फायदा ही है

देर वो अलवर में अगले राजा साहिब के मरने पर जो पांच बरस के करीब अजंट रही तो वहां का इन्तजाम कै सा दुखस्त हो गया था और जब यह सब राजा साहिब बालिग हुये और अजंट की बरखास्त हुई तो १४ या १५ लाख रुपये जो अजंट ने खजाने में जमा किये थे वे सब इनको मिले इसी तरह जयपुर, नरतपुर, उदयपुर, और टोक, वगैरे के रईसों के होश संचालन ने तक अजंट की अखिरियार रहा है फिर कोई कह तो दे कि उससे रईयत या रईस को कुछ नुकसान पहुंचा या कोई बेजा दस्तंदाजी ऐसी हुई कि जिस से बाजे साहिबों की इस बेजा शिकायत की तसदीक हो सके और यह तजवीज नी सरकार ने जब जारी की थी कि किसी भी तरफ से उस के होने में इनकार और राजाजी नहीं पाई बल्कि इसकी बुनयाद सिर्फ रयासतों

६४ की तरफ से दरवास्त युजरने पर कायम हुई जैसा कि
 जयपुर की तबारीख से जाहिर होता है कि जब यह महाराजा साहिब बच्चे और राज के ओहदेदार और जाई
 दैदे अपने फायदे के लिये राज को अपने काबू में करने
 के वास्ते आपस में भगड़ते थे और माली साहिब का हु
 क्म नहीं मानते थे तो उन्होंने नेतंग हो कर सरकार में रया
 सत की निगरानी की दरवास्त युजरानी और वह
 मौका चीरे साही था कि अगर अजंटी न हो जाती तो व
 हां रयासत के अरि सया रात को हासिल करने के लिये
 बड़े २ भगड़े और बरे बड़े उठर बड़े होते और यह १००० ब
 रस कारवान दान बहुत कम जोर हो जाता क्यों कि ओहदे
 दार अगले राजा को तो जवान हो जाने के जुर्म में मार ही
 चुके थे अब सुबह सुबह तारी की चाट से इन महाराजा
 साहिब को जी जवान नहीं होने देते वहां के बंदोबस्त
 और काम संचालने में जैसी कुछ मुशकिलें और दिक्
 तें अजंटों को आगे आई है वे किसी दूसरी रयासत में
 कम पेश आई होंगी आखिर अजंटी का इन्तजाम का
 मयावी के साथ कायम हुआ और उससे रयासत ज
 यपुर को तरह २ के फायदे पहुंचे उनमें से एक यह है
 कि अहदना में में अब लयह शर्त दरज हुई थी कि रया
 सत जयपुर सरकार को ६०००० सालियां कर दिया
 करेगी और जब उसकी आमदनी ४००००० साल से
 बढ़ जावेगी तब ६०००० के सिवाय बेशी दानी बढ़ती

के १६ हिस्सों में से ५ हिस्से और ची देने पड़ेंगे :-

अजंटी के जमाने में साहबान अजंटी की महनत और
रकोशिस से ऊपर लिरवी हुई शर्त की मोक्ष फी के बाद
४००००० सा लियाना प्रय ४००००० बाकी के माफ हो कर
सिर्फ ४००००० हमेशा के लिये रयासत के जिम्मे रह गये
अगर वह शर्त मनसूख न होती तो आज महाराजा सा
हिब बहादुर को ११२५००० सरकार में देने पड़ते क्योंकि अ
ब उन की रयासत में ५०००००० रुपये बैठते हैं इसी तरह अ
लावे और बहुत सी तरक्कियों के रयासतों की आमदनी
जी उसी वक्त से बढ़ना शुरू हुई है जैसा कि सन १८३८
ई में जब मेजर रास अजंटी हो कर बहा गये थे तो रया-
सत की कुल आमदनी २३५०००० के करीब थी और जब सन
१८५१ ई. में महाराजा साहिब को अरिखियार दिया गया
तो ३२५०००० रुपये तहसील होने लगे थे =

६५

पस इसी तरह से दूसरी रयासतों के लिये नी सर
कारी तौर के इन्तजाम के फायदे रब बाल किये जा स
क्ते हैं और जो कि अकसर साहिबों ने यह फरमाया है
कि अंगरेज अहदनामों के रिवलाफ़ काररवाई कर चले
हैं जिनमें उन्होंने अपनी दीवानी और फौजदारी के इ
न्तजामों को रियासतों में दारिखल न करने का इकबार
कर लिया है इस लिये मैं उन साहिबों को कि जिन की र
यासतों में कई कई बरस तक अजंटी का इन्तजाम रहा है
यह सबाल करता हूँ कि अजंटी के जमाने तुम्हारी रयासतों

की ज़ामदनी से एक कोड़ी की कमी सरकार के खजाने में दारिजल हुआ है या कमी कोई हुकूमती वानी फोजदारी वा सींगेमान का सरकार के किसी कानून की वृत्ति से फैसला हुआ है या तुम्हारी व्यासतों में नबाबगवर नर जनरल वहादुर ने कमी कोई हुकूमती कानून लाया या किसी किसम का सरकुलर अपने मकबूजा-मुल्कों के माफिक जारी किया है :-

६६

इसके जवाब में सबसे पहिले राणाजी ने फरमाया कि नहीं और फिर जयपुर के महाराजा साहिब ने भी इनकार किया और रावराजा साहिब अलवर चुप हो रहे मगर नबाब साहिबों को फरमाया कि हमारी व्यासत में रत्न सत्क अजंटी रही लेकिन कोई हुकूम अजंटी ने खिलफ हमारी शेर और खानदानी रिवाज के जारी नहीं किया अगर सरकार हमारे बाप को गद्दी से उतारने के बाद हमारी व्यासत के इलाजाम के लिये अजंटी मुकर्रन करती तो हम को बड़ी मुशकिल पड़ती क्यों कि उस वक़्त अकसर हमारे खानदान वाले खुद मुरिदा हो जाने को तैयार हो गये थे :-

६७

फिर मैंने कहा कि यह जो अलवर के राजा साहिब फरमाते हैं कि अगर हम इन्तजाम करेंगे तो अपने वास्ते और न करेंगे तो अपने वास्ते अंगरेजों को क्यों उसकी पूछताछ करनी चाहिये कि इनको अहद नामों की रू से यह अरिदा नही है :-

इसका जवाब यह है कि परमेश्वर महाराज ने जो हिंदुस्तान की इकमत हिंदुस्तानियों से छीन कर अंगरेजों को दी है कि वे इन साफ कर और रईयत को खूद मार और जुल्म के सदमों से बचाकर अमन में रख दें। कुछ इस वास्ते नहीं दी है कि तुम्हारी रयासत में तो गरीबों पर तरह तरह का जुल्म हुआ करे और वे अहदनामों की पाबंदी से छूटें भी नहीं बाह आपकी क्या अच्छी समझ है अंगरेजी सरकार जो मिसल अगले बादशाहों के आप लोगों से कुछ काम खिदमत नहीं लेती है तो क्या यह इस तरह का कच्ची नहीं रखती कि हा किन आला होकर दोस्ताना नसीहत भी न करे या तुम्हारी बेजाकार रचाई और नाइजसाफियों का तुमसे जवाब न पूछें और फिर उसे भी तो बड़े हाकिम यानी परमेश्वर को जनब देना है जैसे तुम अपने खुद सुरिस्त्रियार जागीरदारों मिसल नीमराणे वगैरः पर इकमत का हक रखते हो वे से ही वह तुम पर नी रखती है अगर तुम ऐसे काम न करते कि जिससे तुम्हारी बदनामी हुई और रईयत और नाई बँटे तुमसे फिर गये तो सरकार क्यों तुम्हारी रयासत में अजंट को दस्तंदाजी का हुक्म देती उसको तुम से अदावत थी राजा साहिब इस हालत में भी तुमको सरकार का शुक्र करना चाहिये कि तुम्हारी जान बच गई नहीं तो चाई बेटों को खुद तुमने भी और अपने लुच्चे सुसलमान मुसाहिबों से भी ऐसा तंग और बेईज्जत करवाया था कि अगर सरकार अंगरेजी का डर नहीं तो

६५

तो दूर न था कि उन लोगों में से कोई और तब शरव सज्जन
नी जान पर खेल कर तुम्हारी खबर लेना जग में इस बा
त को सबूत के लिये बहुत सी मिसालें दे झुंटा है :-
बूंदी के राव राजा साहिब ने फरमाया कि मैं जलिसरा
जब्तों की है और वह सनी उन्हीं के मामलात में हो रही
है अगर तुम उसमें किसी गेद कौम की तवारीख की मि
साल दोगे या दलील लाओगे तो सुनी न जायगी मैंने
कहा कि आपने बहुत अच्छी बात फरमाई मुझे नी प
हिले से इसका खयाल था अब आप दूर न जाईये अप
नी ही तवारीख में देख लीजिये कि जब राव सूरज मल
के बैठे राव सुरताय ने अपने चाई बेटों को तरह से स
ताया तो उन्होंने राव मजहर को जला बतन करके सुर
जनजी को चीतोड़ से लाकर गद्दी पर बैठाया या नहीं उनके
ने कहा हां सच है और चाई बेटे मिल कर जिस बात के बास
ते जिद्द करते हैं वह हो कर रहती है नहीं तो बड़ा फसाद उठ
खड़ा होता है और सरकार की तरफ से चीहर रईस को ग
द्दी नहीं नी के वक्त यही ताकीद की जाती है कि तुम अप
नी रईयत फौज और खानदान को खुश रखना जिस
से तुम्हारी ययासत मजबूत हो कर तरही को पहुंचे :-
मैंने कहा कि सिपाह खानदान और रईयत ये ती
नों जबही नाराज होते हैं कि रईस उनके साथ बदसल्लू
की करता है अगर राव राजा साहिब अलवर अपने चाई
बेटों की नाइक दिल शिकनी नहीं करते तो वे काहे की

बिगड़ कर सरकार में फरयाद करते और क्यों यह नो बत प
हुंचती बड़े लोगोंने कहा है कि आदमी अपने दोस्त और
र दुश्मन आप ही पैदा करते हैं और फिर आप ही खून
की बुराई करें और शिकायतें करने लगता है :-

६६

और यह जो कोटे के महाराजजी फरमाते हैं कि सरकार
ने हमारे अहदनामों में लिख दिया है कि रयासत कोटे के
अहदनामों में कमी दस्तखत नहीं होगी और
र अब बरखिलाफ इस के रईसों को गद्दी से उतारने
की नीयत से इन्तजाम रयासत काजा कर के इस बात
पर मजबूर करती है कि वे खुद सरकार में अपने राज का
बंदो बस्त करने की दरखास्त गुजराने से महाराजजी
की इत्तफाकरी से पाया जाता है कि वे सरकार की इत्त
फाखुदाखलत को जो उसने एक हिन्दुस्तानी आफसर
को मुकरर करने से रयासत कोटे में की है बरखिला
फ अहदनामों के खियाल करते हैं पर यह हरगिज खि
लाफ अहदनामों के नहीं हो सकती है और इस काज बा
ब में अखल दे चुका है और यह समझना कि सरकार
का इरादा इस मुदारिखलत से रईसों को वे दरबल और
मौजूफ करने का है सरासर वे समझी है क्यों कि अखल
तो सरकार खुद खुद तार रयासतों में जब तक कि उन
का इन्तजाम दुस्त रहै दरबल देती ही नहीं है बल्कि अब
तरी और वे इन्तजामी पड़ जाने पर जीवत दिनों तक
हर गुजर कर के रईस को समझाती रहती है कि अपनी

रयासत के इन्तजाम से गाफिल न रहे मगर जब देख
ती है कि कोई उसकी फौमायशान ही मानता और अ
बतरी रयासत की रफते रफते हृद को पहुँच गई तब
लाचार मुल की मसलिनहत और फायदे आम की न
जर से उस रयासत की सिर्फ निगरानी अपने जिम्मे
ले लेती है ताकि अबतरी का बंदोबस्त हो कर आयें द
के लिये दिल चाह बंदोबस्त हो जाय और यह कमी-
नहुआ कि सरकार ने इस किसम की निगरानी में अ
पने आदिन कानून और रस्म रिवाज को उस मुलक
के अंदर दखिल किया हो और रईसों के बे दरबलक
रने की शिकायत भी वाजिब नही है क्यों कि उसने
सिवाय मोहम्मद अली खां साहिब रईस ठोंक के-
अबतक किसी रईस को गद्दी से नहीं उतारा है राव
राजा साहिब अलवर ने खुद ही ज़िद कर के एजेंट के
इत्तफाक से काम करना मंजूर नहीं किया और हा
थ खेंच कर बैठ गये नहीं तो सरकार से ऐसा हुक्म न
ही है और न कोटे के महारावजी को माजूल और बे द
खल किया है अगर ये अपनी मामूली जुस्ती से अल
ग हो कर बैठ जावें तो यह बात ही दूसरी है नहीं तो ये उ
स अफसर से भिन्न अपने उस साहिब के काम लेने
का अरिज्यारद रखें -

महारावजी ने कहा वह अफसर हमारा कहना क्यों
मानेगा जो आपको सरका आदमी समझ कर हम से ब

बराबरी का दावा रखता है और सरकार को हमारा खयाल
 नहीं अगर खयाल न होता तो क्यों ऐसा करती मैंने कहा
 सरकार को जैसा आपका खयाल है वैसा किसी रईस
 का नहीं क्यों कि आपकी रयासत में एक छुटत से बढ़ते
 जामी बढ़ती जाती थी और आप उसका बंदो बस्त सरका
 र की बार बार फेमायुश और नसीहत करने पर भी मुसल
 दहो कर नहीं करते थे और जब यह नोबत हुंची कि आ
 पकी रयासत की आमदनी घटते घटते सिर्फ १८०००००
 रुपै के करीब रह गई और करजा १००००००० के करीब हो ग
 या जिस का बंदो बस्त आपसे और आपके ओहदेदारों
 से न हो सका तब सरकार ने यह समझ कर कि अगर यही
 हालत दो चार बरस और रहेगी तो रयासत को टा बिल दु
 ल्ज बरबाद हो जावेगी एक शरबस के इन्तजाम के लिये मु
 करर कर दिया अब उस के इन्तजाम और सरकार की नि
 गरानी से जिस कदर करजा अदा होगा उससे आ
 प ही हल के होंगे और आमदनी में अगर एक पैसा भी बढ़े
 गा तो आप ही के रजाने में जमा होगा यस इसमें बरात
 कसान दुआ और क्यों कर आपने कहा कि सरकार को हम
 रा खयाल नहीं है अगर खयाल न होता तो क्यों आपकी
 रयासत को संभालती और जीविगाडने देती दूसरे बस्त
 आफसर के मुकरर होने से आपके हक और हियारात राज
 गी में कि सरकार जिसकी जिम्मेवार अहदनाओं की रूसे
 दे क्या फरक पड़ा यह सुन कर महारावसा हिब चुप होगये

मगर मैंने फिर कहा कि आपा के दिल में और नी कोई शक
सरकार की तरफ से रह गया होवे तो फिर माईये और आप
ने आपको हर गिज बे दरबल न समझिये कि आप हर गि
ज हर गिज बे दरबल नहीं हैं अगर इसमें कुछ शक हो तो
सुभ की अंगरेजी हाकिमों के सबब नेज दीजिये मैं उन
से इस बारे में बखूबी खुफ़्तगू करके आपकी तरफ़ से
कर दूँगा-

७९

महाराजजी ने इस का जवाब तो न दिया मगर यह फ़र
माया कि सरकार ने पाटण के मुद्दा कर देने में हय वलु
लम किया नहीं और अब पाटण वालों को जानशीनी
के लिये गोद लेने की इजाजत बरखिलाफ़ अहदनामों
के देकर हमारी हक़त लफ़ी की है या नहीं मैंने कहा कि
पाटण के अलहेदा होने की जो शिकायत है वह तो अब
कुछ नतीजा पैदा नहीं कर सकती मगर महाराजा पाटण
को गोद लेने की इजाजत देने में आपका गिह्ना अलवता
वाजिब और काबिल गौर करने सरकार के है लेकिन इस
बारे में आपकी तरफ़ से उजरदारी जसी वक्त होनी चाहि
ये थी जब पहिले सरकार ने महाराजा पाटण को सनद
गोद लेने की दी थी यह चाल आपसे बहुत बड़ी रह गई-
और फिर जब महाराजा ने दूसरी दफ़े गोद लेने के मुकद
मे को छेड़ा तो उस वक्त की आपकी तरफ़ से उजरदारी
तो हुई मगर उसकी माफ़ूल पे रवी न हो सकी अगर आ
प इस मुकदमे में सवाल जवाब करने के लिये किसी

जब रदस्त का दून जानने वाले और हाजिर जबाब वकील को सुकरे कर ले तो यह सुकदमां तहसिल पकड़ कर महाराजा को इस कदर जलन दी के साथ कामयाब न होने देता और शायद कि कामयाबी न होती :-

७२

यह सुन कर महाराजा साहिब पाटल ने फरमाया कि आप इस सुकदमे में क्या दलील रखते हैं और कोन सी वजुहात से सरकार के फैसले को गैर वाजिब ठहराते हैं मैंने कहा कि इसकी बहुत दलीलें हैं मगर अब उनको जहिर करने का मौक़ा न ही रहा फरमाया कि जब मैं ज़ाया उस वक्त क्यों नहीं महाराज जी की खेर खाही की मैंने कहा कि अब तब तो मैं महाराज जी से कुछ वास्तान ही रखता दूसरे इस सुकदमे का हाल सुभ को उस वक्त मालुम हुआ कि सरकार के हुक्म आखीर की नकल मेरे पास पहुंची अगर गीहले से कुछ मालूम होता या महाराज जी की तरफ से कुछ तहरीर के मेरे नि सब त होती तो जरूर मैं इसमें उनको काफ़िस् लाह देता और अब नी अगर हो मग वरन में टमें अभील कि वाचा है तो उसमें गुफ़तार की बहुत कुछ गुंजायवा भी है

महाराजा पाटल ने कहा अच्छा अपनी दलीलों की कुछ असल तो बयान करो मैंने कहा असल यह है कि यह मामलों की रू से पारण की बिरासत आपके गोद लीन को नहीं पहुंच सकती उन्होंने फरमाया अफ़सोस है कि तुम राजपूतों की तवारीख और दस्तूरों से वाकिफ़ हो कर चीरे सा कहते हो कि गोद लिये हुये लड़के को रखा तब नहीं

पहुंच सकती मैंने कहा कि आप गोद बैठने वाले को नहीं

तुम सबकी उन्होंने कहा कि हमारे गोदलिये हुये लड़के ने
 स्वाकिसूर किया है और ब्यावर रिवलाफ कानून राजपू
 तके है मैंने कहा कानून राजपूतके तो रिवलाफ नहीं मग
 रुस अहदनामे के रिवलाफ अलबता है जो बरवक्त
 अलहेदा होने काफकी रयासत के हुआ था और जिस
 में यह शर्त थी कि यह मुल्क राजराणा मदन सिंह और
 उनकी औलाद को दिया जाता है जो राजराणा जालम
 सिंह की नसल से हो महाराजा पाटन ने कहा कि जा
 लम सिंह की नसल की कैद महारावजी ने कब लगा
 ई थी मैंने कहा अगर महारावजी ने नहीं लगाई थी तो
 सरकार अंगरेजी ने तो लगाई थी जैसा कि अहदनामे
 १० अक्टोबर सन १८३८ ई. की कलम २ में जो आपके वा
 यके और सरकार अंगरेजी के दरमियान हुआ था ता
 फलिरा है कि सरकार अंगरेजी कोटे के महाराव राम
 सिंह की मजूरी हासिल कर के राजराणा मदन सिंह
 और उसके वारिस और जानशीनों को जो राजपूताने
 की रीत रिवाज के मुवाफिक जालम सिंह की औला
 द से हो रयासत कोटे से एक अलहेदा रयासत जिस
 के पगनों की तफलील फरद में अलहेदा लिखी है इना
 यत करती है

हमने यह माना कि राजपूतों के कानून में गोदलि
 या हुआ बेटा विरासत और हकदारी में मिसूल अस
 ली बेटे के दोता है मगर महां जालम सिंह की औलाद

की कैद लगा देना आपके गोद लिये हुये लड़के को र
 आसत पाटण की विरासत से रोकने वाला है महारा
 जाने फरमाया कि जब यह शर्त हमसे सरकार ने की थी
 तो अब सरकार ने ही हमको गोद लेने की इजाजत दे क
 रहमों को विरासत और जान शीनी के हक इनायत फर
 मा दिये हैं मैंने कहा सरकार ने जो शर्त की थी तो अब
 व नहीं कि उस बक्तर या सत कोटे से इस बोर में कुछ
 न कुछ युक्त बूझ होगी क्या हुआ अगर महाराव
 जी ने अपने अहदनामे में उसका जिक्र नहीं किया म
 गर उनको यह हक पहुंचता है कि जब सरकार ने
 उस रयासत की विरासत जो सिर्फ जलम सिंध की
 और लाद के ही वास्ते थी आपके गोद नशीन को जो ज
 लम सिंध की नसल से नहीं है इनायत फरमाई तो उ
 सब वक्त महाराव जी की मंजूरी हासिल करना जरू
 र थी क्यों कि जैसे उसने यह सुल्कर या सत कोटे से अ
 लहदा कर के महाराव जी की मंजूरी से आपके बाप
 को उपर लिखे हुये अहदनामे की कलम २ के माफिक
 कैद लगा कर दिया था तो ऐसे ही उसके कैद के तोड़ने पर
 भी महाराव जी की मंजूरी लेना चाहिये था क्यों कि अ
 गर सरकार उस शर्त की पाबंदी से हठ कर के आपको इजा
 जत गोद लेने की नहीं देती तो आपके बाद आपकी औ
 र गोद न रहने की सूरत में यह हिस्सा रयासत का महाराव
 जी का हक होना था नहीं सरकार को तो उन्होंने नहीं दि

थाथा दिया तो जालिम सिंघ की ही औलाद को थाशत
 उसकी चाहै सरकार की तरफ से हुई चाहै महाराज की
 तरफ से और अबल तो आपकी विरासत जो सरकार ने
 व मुजिब तितं मे अहदना मे सन १८१७ ई. के रयासत
 कोटे में कायम की जायाय है क्योंकि नोकर चाहै कित
 जीही नमक हलाती करे मगर वह हर गिज ऐसे मुसल
 किल हक विरासत का हकदार नहीं होता अगर उसकी
 यही वजह थी कि राजा जालिम सिंघ ने अपने हुसन
 इन्तजाम से रयासत कोटे को आला दरजे की तरफ कीयो
 पर पहुंचा कर हर तरह की आफतों से उस मरेखगर दी
 के जमाने में बचा थाथा और उसके बदले में जालिम सिं
 घ ने रयासत मजहूर की कुल मुरवतारी के ओहदे को
 अपनी नसल में मौसूसी करा देने की दरखास्त की थी
 तो सरकार को उसमें किफायत (जामनी) देना नहीं चा
 हिये था महाराज की मुरवतार थे और अगर यह वजह थी
 कि जालिम सिंघ ने पिंडारों पर लशकर कशी के जमा
 ने में सरकार को फोज और रसद बगेरे और अपनी तज
 रूबेकारी और उमदा खताह माशने से बहे सियत मु
 रवतार कार होने रयासत कोटे के निहायत बहतार और
 खस्त किल मदद दी थी और सरकार ने जी उससे खुश
 होकर उन रिबदमतों का यह इनाम इनायत फरमाया
 कि उनको ऊपर लिखे हुये तितं मे अहदना मे के मु
 जिब रयासत कोटे की विरासत में दारिवल करके

आखिर तीसरा हिस्सा उनके घोते को दिलवा दिया तो इस
 सूरत में नी यह बरबशिषा वैजायी क्योंकि यह इनाम सर
 कार पर बाजिवधा नरयासत पर अगर कहिये कि सरका
 र ने तो उन रिबदमतों के इनाम में पिडारों का फिसाद मिटा
 देने के बाद ४ परगने देकर यह इरादा किया था कि उनका
 बरबशिषा नामा जालिमसिंघ के नाम लिखा जावे मग
 रु उन्होंने ने मंजूर न कर के वे चारों परगने रयासत में शामिल
 कर दिये तो इस का जवाब यह है कि बस सरकार आप
 ने फर्ज से अदा हो चुकी थी और जालिमसिंघ अपने फ
 र्ज से, ओहदे की विरासत की फिफालत देना सरकार को
 कुछ जरूर नहीं था जिससे रयासत कोटे में इस कदर
 (१) खराबियां पैदा हुई और वहां के रईसों को सरकार
 से हमेशा के लिये शिकायत रह गई :- " " "

७३

इस तकरीर का जवाब महाराजा पाटणने कुछ न दि
 या और न उससे कुछ जवाब दिया :-

फिर मैंने कहा कि जो साहिब रयासतों के मौजूद इ
 न्तजास को फसंद करते हैं उनको चाहिये कि इन्तजा
 स रयासत कोटे की तारीफ और पैरवी करें जिसकी आ
 मदनी ३०००००० से कम होते होते सिर्फ १६८९ लारव
 के करीब रह गई है और करज १०००००० के करीब होगा

(१) देखो उन लउरियों को जो इसी शर्त के ऊपर महाराज किसे र
 सिंघ और जालिमसिंघ के आपस में हुई और जिनका हालत वा
 रीबटा डराजस्तान और सरखल महल शम में हालात रयास
 त कोटा के साथ मुफसिल दरज है :-

यहै सिपाह के १८-१८ महीने चढ गये हैं और अहलका
 र रईयत और गरीबों को लूट खसोट कर अपना काम
 चलाते हैं बाकी लोग चूरवे चूरवे पुकारते फिरते हैं महा
 रावजी के ओहदेदारों और सलाहकारों को खिलत और
 और शाबाही देना चाहिये जिन्होंने अपने प्रसू फायदे
 के लिये सच्ची बात को और इन साफ को पोशीदार कहा
 है और जब कभी किसी अमर की हकीकत महारावजी
 ने उनसे दरी प्राप्त की उन्होंने बहाना बाजी से उनको
 समझा दिया जैसा कि सन १८७२ में करने लजी, सी, बु
 रुक साहब बहादुर रज़ीउल राज प्रतानाने रयासत को
 टेकी बदइन्तजामियों से नारुश होकर महारावजी को
 लिखवाया कि आपकी रयासत करजदारी और तरह
 तरह की अवतरयों से मिस्रल उस टूटी हुई नाव के होर
 ही है जो जंवर के करीब पहुंच गई हो अगर उस के बचा
 ने की कुछ तद्बीर न करें तो खूजा वै इसी तरह अगर
 आप अपनी रयासत के कामों को नः संचालेंगे तो व
 ह बिलकुल विगड़ जावेगी कोटे के ओहदेदारों ने इ
 सरवरीते काम जखून महारावजी को इस तरह पर
 समझा दिया कि अजी करने लसाहिब जो कोटे
 में आये थे तो उनकी नाव मछाहों की गफलत से
 जंवर में पड़ गई थी जो कि अंगरेज लोग देख रहत होते
 हैं और जलनदी से खंका हो जाते हैं इस लिये साहिब
 बहादुर मोस्फने इतनी जरा सी बात का गिह्या हज़र

को निकलवा है सो इसका जवाब यह है कि जब कभी
फिर साहिब बहादुर मोसूफ को देकोत शरीफ ला
वेंगे तो उनके लिये बहुत उमदाना वत्तेज दी जावे
गी और मल्हानों को ताकीद कर देंगे कि उनको ब
डी होशयारी से चंवल जतार देवें थई सुकर महाराज जी
ने फरमाया बहुत अच्छा -

इस बात से तमाम लोग महफिल के सब हंसैयें ने क
हा हंसी की बात नहीं है राज हताने में हमेशा ऐसा ही होता
है और रईस लोग जो सरदारी के घमंड से खुद काम कर
ने को ऐब समझते हैं अपने ओहदेदारों के दबाव में रह
ते हैं राज हताने के कामदारों को धीरे धीरे अरिजियार कदी
म से मिलते आये हैं मगर जब कभी कोई होशयार और
सयाना रईस हुआ तो कामदार ने अपनी हद से जियादा
पांव न फैलाये और खास २ काम वगेर उसकी इजाजत के
न किये और जो ऐसा न हुआ तो जाहिर है कि वजीर बाद
शाह बन जाता है और बादशाह मिसल बादशाह शतरंज
के उसके हाथ में हो जाता है कि जिधर चाहा उधर रासते
परतगा दिया यह जरूर है कि सब कामदार एक से नहीं
होते बज्जे ईमानदार खेर खाह और लायक ची निकल
आते हैं मगर बहुत थोड़े जैसे पंडित शिव दीन मुसाहिब
राज जयपुर और राज राणा जालिम सिंह मुरलियार
रया सत कीटा महाराजा साहिब पाटण के दादा (१) जिन
की होशयारी और खबरदारी और बुझाई जामी की तारी

(१) इन दोनों नामों मुसाहिबों की कारवायों से हमको पूरी वाकफ है

फैतवारीरव राजपूतानेमें बहुत कुछ खिरबी हुई हैं और साह
 बजादे ^(२) उबे दुल्लारवां साहिब नायबरया सत टोंक, और
 कोई कोई अइसन कारऐसे ची होतै हैं कि दगा फरेब और
 लोलाल चसे अपने मालिक का घर उजाड देतै हैं जे
 साकि जैसल मेर के पिछले कामदार जालिम सिंघने
 किया था कि रावल मूल राज के चाई और बैठे ची उस के
 जुलम से नहीं बचे थे और रावल को उस ने नजर बंद
 कर रखा था :-

राजपूतानेमें नायब को इस कदर अरिख्यार मिल जा
 ने के कई सबब हैं जिनमें से यह है कि जिस को किसी र
 यासत की नायबी मिलती है उस को उसके साथ ही तमा
 म छोटे बड़े काम करने का अरिख्यार मिल जाता है और
 उस का हुक्म ईयत सिपाही और ईस के घराने पर चल
 ने लगता है जिस से सब लोग उस के ताबेदार हो जाते हैं
 अगर कोई हुक्म अदुली करे ची तो सजा पावे और जोर
 ईस से उस की बेजाबतगी यों की शिकायत करे तो वहां
 किस को ध्यान और ऐश आराम से कहा इतनी फुरस
 त कि उन बातों को सुने और समझे और तह की कात कर

और उसके वसीले से हम कह सकते हैं कि जात की या उन के इन्तजा
 मी जयपुर और कोटे में हुई वैसी क ची नही हुई थी चूनाचे जयपुर
 की जमा पंडित जी के वक्त में ३३,००० से ५०,००० तक बढ़ गई थी
 और कोटे में जालिम सिंघले ५०,००० की तहसील ४५,००० की कर
 दी थी इस से ज्यादा और क्या सबूत उनके इस इन्तजामी का होगा :-

(२) साहबजादे अबदुल्लारवां साहब चंद ज पेशतर टोंक में नायबरया
 सत थे उनके अहद में बहुत सी दुरस्ती और तरकी हुई और रासत
 की आमदनी में भी की सील ३५,००० सालाना तक की ब इजाफा हुआ (१)

(१) यह साहिब अब फिर टोंक का काम करते हैं.

के तदारुक करे जिससे नायब को कान हो जावे और वह आंधा दिल चाही हुकूमत न करे ऐसे शारबसों पर दूनी रबराबी आती है और वे नायब के दुशमन समझे जाकर जान और माल से जाते रहते हैं :-

दूसरी वजह रईसों की बेइतमी और गफलत है कि रात और दिन बेफायदा कामों में लग रहते हैं और जो आजकल होशियार रईस कहलाये जाते हैं वे इतने ही होशियार हैं कि बजबक्स अपनी नायुक तबीअत पर कवाब डालकर पहर छः घड़ी के लिये दरबार में बैठ जाते हैं और जो हिसाब किताब अहल कार सुनाते हैं सुन लेते हैं या किसी मुकदमें की मिसाल पढ़कर हुक्म अरबी रया के सने के लिये जैसा कुछ पढा दिया जाता है वैसा ही बेची फरमाने लगते हैं कि इस मुकदमें में ऐसा कर दो और फिर उन के कहने से कलम जुबा कर उन का गजों पर कुछ छल कीरे कर देते हैं जिनको श्री भिती या दस्तखत कहते हैं अगर किसी रईस में बहुत ही बहुत दखल दिया तो यह किया कि रबासरवास और बड़े बड़े काम अपनी मंजूरी पर रखकर छोटे कामों को अपनी तनदिह के लायक न समझकर अहल कारों की राय पर छोड़ दिया जिनमें बेजाबतगी और अबतरी पड़ते पड़ते बड़े बड़े कामों में भी पड़ गई :-

आजकल वाजीरयासतों में अंगरेजी सरकार की देखा देखी को न्सल और पंचायत में भी रया कतली

काररवाई होने लगी है मगर उसमें नी जब तक कि खुद
रईस दिल लगाकर रात दिन उनके हालात और कार
रवाई में कोई देखा न रहै तब तक उसको जैसा कि चा
हिये इन्तजाम का फायदा नहीं हो सकता बल्कि कई श
हकियों के होने में और नी ज्यादा खराबी है जैसा कि
जयपुर के लोग बहंसायल कौन सल के सुकरा हो ✓
ने के बाद से कहने लगे हैं कि पहिले तो एक ही बुरी गार
को देने से काम हो जाता था और अब आठ बुरी गा
रों को देते हैं और जब नी पूरा नहीं पड़ता =

यह सुन कर कई राजाओं ने फरमाया अच्छा सा
दिब हम बुदे हम गा फिल हमारा इन्तजाम बुरा हम
री काररवाई बुरी जो कुछ तुमने कहा वह सब सही
मगर यह नी तो कहो कि तुम्हारी समझ में हमारी
रया सतों का इन्तजाम कौन से तरीके से ऐसा हो ^सकता
है कि जो हमारे और हमारी रईयत के हक में नी फा
यदा मुंद हो और सरकार अंगरेजी नी पसंद करे =

७६

मैंने कहा कि रया सतों का इन्तजाम बेशक दुरु
स्त होने के लायक है क्यों कि वह तरह तरह की उल
ट पुलट हो जाने से बिगड़ गया है उसके कायदे अपने
ढंग पर नहीं रहे उसकी जड़ पोली हो गई है और मुरबि
क मुल्कों के तरीके उसमें मिल गये हैं चुनाचे जब हम मो
ज्दर इन्तजाम को उस इन्तजाम से मिलाते हैं कि जो मु
सलमानों के आने से पहिले था और जिसका जिक्र तबा

रीखमें है तो आसमान का तफावत पाले हैं जैसे मुसल
 मानों का आना यहां की और सब बातों को बुकसान दे
 ने वाला हुआ जैसे ही इन्तजाम के हक में जी रखल लडा
 लने वाला था चुनाचे तुरकों के जमाने में राजपूतों पर
 बड़ी मुसीबत पड़ी उन के शहर और मकान सब छीने ग
 ये थे मुहत्तों की मुफलिसी मुसीबत और जंगलों और
 पहाड़ों में रहने से उन के इल्म और उन की लिया कतों
 पर पांनी फिर गया था यह बे इल्मी और बेतहजीबी जो
 ७७ आजकल राजपूतों में देरवी जाती है उसी नाम वाफिक
 जमाने की निशानी है नहीं तो अगले राजपूत लाय कहो
 ते थे चंदनाट की किताबों में अकसर उन की इल्मी लि
 या क त का बयान आया है उन में से एक रावल समर सिं
 घ की ही गुफ्तारू इन्तजाम और राजकाज के बाबत से
 सी है कि बड़े बड़े लायक अफसर उस की तारीफ करते
 हैं मगर क्या कीजिये कि जब उन को मुसीबतों ने आकर
 ऐसा घेरा कि जान बचाने के ही लाले पड़ गये थे तो वे इ
 न्तजाम को क्यों कर कायम रख सकते थे आखिर को
 वह बिलकुल बिगड़ गया और उसी हालत में उस के अं
 ७८ दर कुछ कुछ बातें सुसलमानी इन्तजाम और कायदे
 की चीदा बिल हो गई फिर जब मुगलों के वक्त में रा
 जपूतों की कदर हुई और वे उन के दरबारों में रहने लगे
 तो उन्होंने ने खुशगमद से याह की कत में बहतर समझ
 कर अकसर बातों में उन की देरवा देरवी अमल किया

खास करके मुल्क और अदालत के कामों में तो उन
 के कदम पर कदम रखवा सिपाहियों और सरदारों
 के दरजे उन के तरीके पर मुकर्रि किये ओहदे दारों
 के नाम फारसी में बदल दिये दफ्तर की लिखाव
 त बाह् शाही कागजों के नमूने पर कवी चुन चिये यह सब
 बातें आज तक हर एक रयासत में कुछ न कुछ पाई जा ही
 है मुगलों के बाद मरहदों ने अपना जाल फैलाया उन
 के बरताव और काररवाई ने जी राजपूतों के खानगी का
 मोमें घोड़ा बहुत असर किया फिर अंगरेजों का कदम
 ७६ आया और वे उनके कायदों पर अमल करने लगे मगर
 अंगरेजों की देखादेखी जितनी फौजी कामों में हुई उ
 तनी मुल्की कामों में नहीं हुई तो खयाल कीजिये कि
 चार सूरत लिफ अमलदारियों के तरीके राजपूतों के
 ८० मुल्की कामों में दगरि बल हुये और वे बदलते बदलते ऐ
 से बिगड़ गये कि अब किसी ढंग पर नहीं हैं ढंग का तो ना
 म लोगो की जबान पर रह गया नहीं तो सब काररवाई
 बिढंगी होती है मगर हम यह कभी नहीं कहेंगे कि यह स
 ब बराबी सिर्फ ऊपर लिखी हुई उल्ट फेर से हुई है क्यों
 ८१ कि इसके सबब और भी हैं उनमें सबसे बड़ा यह है कि र
 ईसों को इन्तजाम की परवानगी वे बचपन ही से ऐश में पड
 कर आलसी और निकम्मे हो जाते हैं उनकी तारनी मज
 न के दरजे के लायक नहीं होती उनको इल्म बहुत कम हो
 ता है और जब इल्म नहीं तो होसला कहां फिर अगर रया

सतकावो भजवावें तो किस की ताकत से उठावें और कौन
 कार उसकी मुशकिलों को आसान करें अगर इल्म हो तो
 सब कुछ हो सके इल्म की ताकत हमकी कतमें ऐसी ही हो
 ती है और अकल जो आधी करामात कह जाती है इल्म
 की एक चलती हुई कल है सब राजों को जबर है कि इल्म
 पढ़ें और रयासत की हिकमत सीखें और उसमें इमति-
 हान दें कि जिसमें हर तरह की स्त्रिया कत पैदा कर के राज
 करने के वासते तसल्ली के लायक हो जावें और इसका
 ममें फिर किसी का धोका न बनावें :-

८२

दूसरे इस के बाद इन्तजाम की दुस्तली कामदार ओह
 देदारों के लायक होने पर है यहां ओह देदारनी अकसर
 वैसे ही वे इल्म और नातजरूबे कर होते हैं और उनको
 रईसों की तरफ से इल्म और लया कत का इमतिहा
 न होकर ओह दे दिये जाते हैं बल्कि अकसर तो ऐसा
 होता है कि बड़े बड़े ओह दे नालायक लोगों को सिर्फ
 महरबानी से मिल जाते हैं और जब तक उनको ऊपर
 महरबानी की नजर रहती है चाहे वे कितने ही काम बिगा
 डते रहें मोड़फन ही किये जाते बल्कि जैसे वे होते हैं वैसे
 ही उनके मातहत कामों में भरती हो जाते हैं जिससे अज
 ब गड़बड़ भाला हो जाता है और कोई किसी की नहीं सु
 नता जो जी में आता है वही करता है ऐसे ओछे बे स्त्रिया
 कत और ही मायती ओह देदारों से जैसे कुछ जुल्म और
 सितम रईयत पर होते हैं और रयासत के काम बिगड़ते हैं

सोजा हिर है और उनकी मिसालें हर एक रयासत में मो
जूद हैं और इस मौके पर उनका जिक्र करना शायद कि
सी साहिब को नागवार हो -

अक्सर रयासतों में यह भी वस्तु है कि अहलकलों
को तनखा हमें जागीर दी जाती है और जागीर से वे ओहदे
उनके खानदान में मोहूली हो जाते हैं और जागीरदारों
की ओलाद का अनपढ़ रहना और खराब होना एक ज
रूरी बात है क्योंकि जब वे देखते हैं कि बापदादों की जा
गीर बहाल और ओहदा बदस्तूर कायम है अपढ़ से लिखते
हैं और न किसी तरह की लिखाकत और वाक फी हासिल
करते हैं बल्कि आराम तलब हो कर दोचार घड़ी दरबार में
जा बैठते हैं इस सुस्ती से उनके मातहत था और लोग उ
नके काम में और उनके बोहरे उनकी जागीर में शरीक
हो जाते हैं राज वाले कदीमी खानदानों की परवरिश
कारबाला कर के उनका पूरा लदारु कनहीं करते पस
स तरह होते होते राज का काम भी बिगड़ता रहता है औ
र बेखुदनी बिगड़ते बिगड़ते नादार हो जाते हैं इस सू
रत में अगर हर रयासत में रईयत को पदाने के लिये मु
सते दी के साथ तालीम का सरिस्ता जारी किया जावे
और राज की नौकरी लिखाकत की सनद हासिल कर
ने पर मिलान करें और मोहूली ओहदे वालों को जबल
क कि मद्रसे में पढ़कर अच्छा इतलिहान न दें कि काम न
मिले और बड़े बड़े ओहदे लिखाकत और कारगुजारी

देखकर दिये जावें और सिफारिश और महरबानी को
नालायक और बे हकदार लोगों से उधार कर दी जावे तो मु
मकिन है कि बद इन्तजामी की सब शिकायतें जाती रहें
और रईस व अहल कारों के लायक होने से सारी कार
रवाई असूल इन साफ के ऊपर हुआ करे :-

तीसरी वज यह है कि अकसर रयासतों रवास करके
जागीरदारों की सरकारों में राजका काम महाजनों को
सिर्फ इस खयाल से दिया जाता है कि यह लोग जिया
दा और रित्तियार पाने और दोलत में दहे जाने पर राजका
दावा नहीं करते बल्कि राज नब चाहे आसानी से उन
की कमाई को छीन सकते हैं जैसा कि इस कार रवाई के
बाबत कदीम से यहां यह मसल मशहूर चली आती
है कि "धुत सही रईयत को लूटे राजा मुत सही को लू
टे" इस किसम की कार रवाई में रईयत पर सरासर जु
ल्म होता है क्योंकि बनियों का कायदा है कि वे हरत
रह से रुपये समेटते हैं और जब तक अपना मतलब
नहीं देख लेते किसी की बात नहीं सुनते पर उन की
कार रवाई कुल बे कायदा और बे कानून होती है सि
वाय इसके जिस राज में महाजन कामदार होते हैं
वहां अकसर कंजूस पने और कफायत का बाजार
गरम रहता है और ऐसे काम कम होते हैं कि जिन से
रयासत की रोनक और नाम बरी बढे :-

चौथी वज यह है कि अकसर रयासतों में सल

मारवाड़ वगैरे में तहसील दारी कारकुनी और खजान
ची के आहदे नीलाम होते हैं जो बढकर नजराना देता है-
उसी को मिल जाते हैं वहां लियाकत और इत्तमियत नहीं
देखी जाती रुपये को बड़ी चीज समझते हैं इस किसम के
आहदेदार अपने इलाके में जाते ही रईयत को लूटना शुरू
कर देते हैं क्योंकि जबल तो उनको यह तख्तों से लगी
होती जितने रुपये राज में दिये गये हैं वसूल करने दूसरे उ
नको यह यकीन नहीं होता कि देखिये कल ची हम रहते
हैं या नहीं और यह खयाल उनका सही होता है किस वा
कते कि वरस छः महीने के बाद ही रईयत की नालिश
होने या दूसरे शरवस के जियादा नजराना देने पर वह
काम उनसे छिना जाता है और बेफिर और से तक हिसा
ब समझाने वगैरे की खेचारे खेचमे फसे रहते हैं :-

पांचवे रिशवत ने राज धृताने के इत्तजाम को रबर
चकर इकट्ठा है रयासतों में रिशवत कोई बडा गुरमन ही
है लाख पचास हजार रुपये के दावेया लूट और खून के
मुकदमे में तो खुद बईस लोग नी रिशवत लेते हैं छुं दे-
आहदेदारों की तो गिन्ती ही क्या है वे तो दो दो पैसे लेकर-
गरीबों का काम बिगाड़ डालते हैं अकसर रयासतों में स
ल जयपुर वगैरे में तो यह रिशवत ऐसी आम हो रही है-
कि कचहरियों में हरेक शरवस मुकदमे वालों से अपना
हक्क ठहरा लेता है और हाकिम लोग दोचार ऐसे आद-
मियों को लगवा कर बैठते हैं जो बाला र मुद्दई और मुद्दा यते

से मामला देखा करता है दीये बगेर कोई काम नहीं होता और जिसके पास कुछ देने को नहीं होता वही मारा जाता है किसलिये कि जो बढ कर चादी की जूती मारता है उसी का तूती बोलता है :-

८९

जयपुर बगेर में ओह देदारों को रिशवत अकसर पूजन के वक्त ली जाती है उस वक्त लोगों को आने की सदर परवानगी होती है मुकदमे वाले बघा कर ते हैं कि रोजी माधूप की पुडियों में छुहरे रख कर ले जाते हैं निनको आगे बढ कर झलफजों के साथ कि यह चीज मैंने आपके पूजन के लिये दूर से मंगवाई है उनको हात में दे देते हैं जानने वाले उसी वक्त ताड़ जाते हैं और आपस में इशारे करते हैं मगर रिशवत देने वाले और लेने वाले का कुछ नहीं कर सकते कहते हैं कि जयपुर में पहिले रिशवत नहीं ली जाती थी बल्कि सिंगी भूताराम तो रिशवत की सजाये हात कटवा डालता था मगर जब रावलजी का दोर हुआ रिशवत ने बड़ी तरकी पाई और रायल को नसल के मुकरर होने से तो वह कमाल को पहुच गई हर एक शरवत को १० आदमियों की जुही गर्भ करनी पडती है तब कहीं उसकी मिसल पडी जाती है प्रसजहां यह लालच हो वहां सच्चाई कहां जो राजकाज का एक बहुत बड़ा अत्तल है :-

९०

छोटे जो आज आला दरजे की स्यासतें रबखान की गती हैं जैसे जयपुर उदयपुर और अलवर बगेर उन के देव बस्त की अजब के फियत है कि वहां दफतर तो फा

फारसी है और हाकिम लोग धूरी सी हिंदी भी पढ़े हुये नहीं हैं और जो दफतर वाले हैं वे अकसर परदेसी हैं वे न तो अच्छी तरह से वहां की बोली को समझते हैं और न मुलक की रीत रिवाज को जानते हैं पर ऐसे लोगों से बंदोबस्त बनता नहीं बल्कि और बिगड़ता है अब खयाल किजिये कि वे दफतर और ये दफतर वाले हाकिम और रईयत के बीच में एक बड़ी नारी आड़ हो रही है क्योंकि रईयत का असली इजहार हाकिम तक नहीं पहुंचता रईयत अपनी जबान में कहती है दफतर वाले दूसरी जबान में लिखते हैं और जब वह हाकिम को सुनाया जाता है तो उस वक्त न हाकिम उसको अच्छी तरह समझ सकता है और न इजहार देने वाले को यह यकीन होता है कि मैंने यही कहा था बल्कि बाजे वक्त तो यह होने लगता है कि हाकिम कहता है कि क्या कहा और वह कहता है कि मैंने तो यह नहीं कहा था दफतर वाले दोनों को ही मूरख ठहराते हैं और मुकदमे के लोट जाने पर रईयत हाकिम पर नासमझी का इलजाम लगाती है और हाकिम रईयत को नासमझ ठहराता है यह कोई नहीं कहता कि अमलेवाले यह बड़े झड़ते हैं अगर ये लोग न हों और रईयत और हाकिम ही पर नारे बातचीत कर ले दें या उन के इजहार उन की जबान में लिखे जाया करें तो कुछ भी दिक्कत न हो मगर वहां तो फारसी उर्दू की धजियां उड़ती हैं बदरवती और गलत नबीसी के जोहर दिख जाते हैं ७ अकबूर सनहाल

१७ कबूतर से जाल पड़ा जाता है और आलूबुरबारा उलू
 विचारा पढ़ने में आता है सिदाकत और सदआफत एक
 तरह फिकवा दो और फुकवा दो एक सूरत से लिखा जा-
 ता है जलावे बैचारे ठाकुर कि जिनके बाप और दादे ने भी
 फारसी नहीं पढ़ी और उनके गुरु ने भी ऐसी तहरीर नहीं
 लिखी वे इन बातों को क्या जानें या तो उनको अफस
 रही करना नहीं चाहिये या उनका दफतर उनकी जबा
 न में होना चाहिये कि उनकी फाररवाई तो किसी ढंग पर
 हो यह कुछ अच्छी बात है कि वे तो बैठे हुये लोगों की सू-
 रत देर बरहे हैं और सरिशतेदार है कि फरफर पढ़ रहा है और
 रजहान नहीं पढ़ा जाता है सतर की सतर उड़ा जाता है खुद्ई
 खुद्ई जले सुन खड़े हुये खेरमवार रहे हैं कि कहीं ठाकुर सा-
 हब की जवान से कोई हुक्म सुकद मे का बिगाड़ने वाला
 न निकल जावे और ठाकुर साहिब का यह हाल है कि गों-
 ही सरिशतेदार चुपहुआ और उन्होने हुक्म दिया कि
 जो परम परासे होती आई है वह कर दो फिर तो जो सरि-
 शतेदार के खयाल में आया वह उसने हुक्म अरबीर लि-
 ख दिया और ठाकुर साहिब ने मोहर कर दी =

६० ठाकुर लखधीर सिंघ मुखतार ख्यासत अलवर मोह
 करने के वक्त सरिशतेदार से कहा करते थे कि हम तो
 छीपे हैं तेरी आरसी फारसी में नहीं सम्भ्रते तू जानते
 ६१ रायाम जाने ले यह मोहर मेरी जी छाप दे इसी तरह से ठा-
 कुर सम्भ्र करण नटवाड़े वाले जो कोन्सल जयपुर के

मेंबर है कहा करते हैं कि हम लोग रामजी दासजी (१) के बैल हैं जिधर वे जोत देते हैं जुत जाते हैं जयपुर ही का जिक्क है कि एक दफे सरिशतेदार ने धानेदार की रपो दहा किम को इन लफजों में सुनाई कि सुहायले को हर चंद तलाश किया मगर वह नही मिला आपने फरमा या अच्छा धानेदार को लिरव दो कि वह हचंद को ही पकड़ के चजदे यह सुन कर अमले वालों ने बड़ी मुशकि लसे उनको समझाया कि हरचंद किसी आदमी का नाम नही है बल्कि फारसी नोलचाल का एक लफज है ऐसे ही एक ठाकुर साहब ने उनचे का लफज सुन कर कहा कि काई अवार चनाछै—

६३

महाराजा साहिब जयपुर को चाहिये कि या तो दफत रों को हिंदी में बदले या ऐसे लोगों को हाकिम करें जो उर्दू फारसी जवान जानते हों और आधा तीतर आधा बटेर हाने से तो सरसर खराबी है हमारी दानिस्तमें तो हिंदी का दफतर हो जाना बहतर है कि निससे रईयत जी सरिशते की तरीर को अच्छी तरह से समझ सकें मगर वे पढे हाकिम और ओहदेदारों को फिर ची बदल देना

६४

चाहिये कि कारगुजारी और मामले की समझ बगेर इल्म के नही आती डिग्गी के गंजूर की नकल मशहूर है कि कपतान जान लडतू साहिब ने उनको जयपुर की मुसाहबत देन के लिये बुलवाया था जब वे साहिब के पास आ कर बैठे तो साहिब ने पूछा कि ठाकुर साहिब आपका भि

(१) रामजी दासजी महाराजे जयपुर के भीर मुनशी हैं—

६५

जाजअच्छाहै उन्होंने जबाब दिया कि डिग्गीयहांसे १२ को
सहै साहिबने फरमाया कि हम डिग्गीको नहीं पूछते तुम्ह
रामिजाज पूछते हैं कहा मिजाज तो काकाजी मरजाद सिं
घजी जानें साहिबने दिक होकर उनको उन्नीववत सरव
सत कर दिया - ऐसी साहिब अजंट मारवाड़ने जो धुपु
रके एक हाकिम से पूछा कि तुम्हारे परगने में फसल कै
सी है कहा मेरी जात प्रीकरण ब्राह्मण है साहिबने यह स
मझा कि इसने फसल के मायने नहीं समझे मारवाड़ी वो
ली में कहा कि हम जात को नहीं पूछते सारवको पूछते हैं क
हा मेरी सारव कहा है तब साहिबने खेत की तरफ इशारा
करके कहा कि हम इसकी बाबत पूछते हैं कहा यह जमी
न भोजे भोगड़े की है वह साहिबने तीन सवाल जूड़े और
मारवाड़ी जवान में किये और तीनों रवाली गये :-

यह राणा साहिब मोजद है इनसे पूछिये कि इन्होंने क्यों
फारसी दफतर को हिन्दी में बदल डाला महाराणा साहि
बने कहा हां सन १८७२ ई की बात है कि मैंने अहल कारों
के धोका देने से एक ऐसे कागज पर दस्तखत कर दिये थे कि
जिसमें लिखा तो कुछ था और मुझको सुनाया कुछ था -
जब मैं उस गलती से वाकिफ हुआ तो मैंने कोरन फारसी
की तहरीर मोहफ कर दी और हमारे बुजुर्गों ने अंगरेजों से
खत किताबत हिन्दी में इसी मतलब से जारी रखी है कि
उसमें कोई धोका न हो जाय औ आज तक साहिब लोगें
की तरफ से हमारे नाम हिन्दी खरीते आते हैं और मैंने सु

नाहै कि अंगरेजी सरकारने जी हिन्दी दफतर अकसर
जुलकों में कर दिये हैं और यह बड़े फायदे की बात है कि अ
दालतों की काररवाई रईयत की जवान में हुआ करे क्योंकि
अदालतों में रईयत की दादरसी के वास्ते होती हैं :-

मैंने कहा हं सरकारने हाल में ही सूबे बिहार में फारसी
की तहरीर मोहफ़ कर दी है और हर जिले में सरकारी दफ
तर उसी जिले की जवान में हैं जैसे बंगाले में बंगाली बि
हार में कैथी जुड़ी से में उड़िया गुजरात में गुजराती दक्षि
ण में मराठी मंदरास में तिलंगी जवाने बोली और लि
खी जाती है राजपूताने में उर्दू और फारसी कारिवाज इ
स सब बसे हो गया कि शुरू अंगरेजी अमलदारी में य
ह मुल्क दिहवी की रजी डंटी के शामिल था अगर अब रा
जपूताने के सरकारी दफतरों में नागरी तहरीर जारी क
र देने के वास्ते अकसर राये दी जाती है अगर करने ल
किती रासाहब अब तक राजपूताने के रजी डन्टर होते
तो कमी के हिन्दी दफतर होगये होते और अब करने ल
पेली साहिब जी इसी फिकर में हैं अगर आप सब रईस
लोग मिलकर इस अमर की दरबास्त करें तो बहुत ज
ल्दी इसका जारी होना हो सकता है यह बात सब राजा
ओं ने मंजूर की और मैंने फिर अपना रेव्यू बाबत इन्त
जाम मोजूदे राजपूताने के शुरू किया :-

सातवें बाजी रयासतों में अंगरेजों की देरवा देरवी
काबू ली बनाये जाते हैं और उन के ऊपर बहुत कुछ

धमंड भी किया जाता है मगर यह भी बाहियात है क्यों कि प
हिले तो वे कानून अंगरेजी कानूनों की हवारत को काट कू
टकर बनाये हैं दूसरे हमने यह कभी नहीं सुना कि किसी
रयासत में वकील या हाकिम या और किसी ओहदेवा
र को कानून का इमतिहान लेकर जरती करते हैं या वे ले
ग कानून के ऊपर चलते हैं और हर काम में उन की मन
शा के माफिक पूरी पूरी काररवाई होती है या रईयत को
यह अरबतिया रहे कि खिलाफ कानून काम करने की
तूरत में बह हा कि में से भगड सके पस यह कानून
सिर्फ नाम ही ले लेने के हैं या ताक में धरे रहने के बनवाने
और छपवाने में नाहक बक्त और इजारां रुपया खर
च कीया गया है कोटे और जयपुर के कानून में ने जी दे
खे हैं और उन रयासतों में उनकी मनशा के मुजिब आ
मल दरामद होने की चीतह की कात की है मगर यह ही
साबित हुआ है कि यह कानून न रईयत के हक में कुछ
फायदे मंद हैं और सब हा उन की तामील होती है

कानून ऐसा होना चाहिये कि जो राज और रईयत दो
नों के हक में फायदा मंद होवे और उनके बनाने में रई
यत या जिसके बकीलों को जी शा मिल करना चाहिये
और रईयत को आजादी देना चाहिये कि जिससे वह अ
पने और राज के हक के बाबत आजादी से युक्त गूक
र सके यह क्या कि कई बंगालियों या हिन्दू रूतानियों
को नोकर रख लिया और उन्होंने अपने अंगरेजी जान

ने के धमंड में जैसा चाहा वैसा एक भजमूआ अंगरेजी कातूनों से कतर बोंत कर के बना लिया और उसका नाम कातून रया सतर सदरिया न उसको रईयत ने समझा और न राज ने जाँचा न उसके बाबत दैसी बड़े बड़े आदमियों की राय ली गई जारी करने में यह जल्द ही की कि भटपट उसको छपवा डाला एक एक नकूल हर सारे जिले में चेज दी कि उस के बमूजिब अमल करें मगर अमल कौन करता है नहमी एक फजूल चीज की तरह सदरिया ते में फड़ा रहता है बहुत दुआ तो कभी किसी मुकदमे में दफा वगैरे कायम करने के वास्ते लबा कर दे रख लिया नहीं तो खेर :-

कातून का बयान तो होखु का अब बंदो बस्त का हलालु निथे कितना मरया सतों में जियादा तरबाम तहसील है यानी लाटा कुंता होता है जिसको रईस और रईयत दोनों कदीब से पसंद करते चले जाये हैं धर्म शास्त्र में भी अकसर इसी किसम के बंदो बस्त का जिक्र है और इसमें शक नहीं कि अगर ब्याज और ईमानदारी से तहसील की जावे तो बटाई से बहतर तहसील का और कोई कामदा राज और रईयत के हक्क में सुफीद नही है लेकिन लोगों ने बेईमानी से इस तरीके को ऐसा खराब कर दिया है कि रईयत के वास्ते निहायत दुरेब देने वाला हो गया है जुना चे बूदी के (१) सिबायत माम रया सतों में जमींदारों से

(१) हुंदी में जमींदारों की बड़ी आयत की जाती है अब जल तो की चीछे उनको दो विसवकी छूट जमीन में दी जाती है - दूसरे लवई नीजर

आधावलिक आधेसेनी कुछजियादा हिस्सालेतेहैंज
मीदरलोगपटवारियोंकेपेचदरपेचहिंसाबकिताब-
औरतहसीलकरनेवालोंऔरइजारदारोंकीसरवतीऔर
रकमसेवायमलबाबगेरःसेऐसेलूटेजातेहैंकिनः
उनकेतनपरकपड़ासावितरहताहैऔरनःपेटकोअ
च्छीतरहरोटीमिलतीहैजबदेरवोजबमरेमरेपुकारतेहैं
मिवायइसकेवेठबेगारऔरराजकादंडउनपरऐसा
लगाहोताहैकिजिससेउनकोनदिनचैनमिलताहै-
औररातकोऔरजबराजकेऊपरकोईगैरमायूलीख
रचआफड़ताहैतोवहजमीदारोंऔरकाश्तकारोंसेव
सूलकरलियाजाताहैऔरइसपरजीजमीदारऔरका
श्तकारकीविरसियतयानीबापोलीजमीनकेऊपरकु
छनहींहैराजकोअवतियारहैचाहेजमीदारयाकाश्त
कारकोखेतीकरनेदेऔरचाहेनकरनेदेजमीदारकीवि
रासतकाहकजरानहींपहुंचता=

१०१

बाजीबाजीरयासतोंमेंमुखताबंदोबस्तनीहोचलाहै
मगरजोकिअजीकिसीजगहवहपारनहींपड़ाहैइसका
सतेअनकीनिसकतकोईरायनहींदीजासक्तीमगर-

मीकेसाथहोतीहैकितीसरेहिस्सेसेजियादानहींलेते-तीसरेमहारावरा
जासाहिबकाआमहुकमहैकिअगरखेतीकमजोरदेखोतोसरकारीहि
स्साजीकमलो-दोथेसीवायकीरकममेंबहुतकमजमीदारोंसेलीजा
तीहैं-छठेजमीदारोंकेबरवादहोजानेकेखयालसेगांवकोठिकेन
हीदेते-नतीजाइनसबवातोंकायहदेखनेमेंआताहैकिबूंदीकेज
मीदारबहुतआसूदाहैऔरअपनेराजकीशुकरगुजारीइनलफ्जों
सेकरतेहैंकिहमबहुतचैनमेंहैंऔररावराजाजीसाहिबहमारेद
रदुखकोफोरनसुनलेतेहैंऔरहमारीआसूदमीपरजयपुर
हाडोलीदेक,औरउदयपुरकेजमीदारोंकोअफसोसहै-

वह जल्द है कि अगर मयादी का इस्तफरारी पुरबता बं
 हो जाता हो जायगा पर इतरत यह है कि वह नेकनी बती
 के साथ होता रईयत बैराक अमल में हो जावेगी और
 जो सवती के साथ हुआ तो जल से बाम तहसील
 यानी जटाई बटाई कहल रहे कि अगर जमींदार खेती
 करेगा तो राज को नी हासिल देगा नहीं तो खैर उस
 की खेती गई राज का हासिल गया और पुरबता बंद
 वस्तु में ऐसा नहीं हो सक्ता =

१०२

अब रईयत के इन साफ काहल सुनिये कि रईस
 लोग तो खुद खुद सुहाय ले कोरो बरु बुलवा कर उन
 के सुकद मे कीत हकीकत करते नहीं हैं अहल कारों की
 जरियत यह होता है कि वे अपने तौर पर उन का फैसला
 कर दें अहल कारों ने अगर किसी पर जुल्म किया और उ
 सकी बहुत ही बहुत दुकार दुई तो खुद बंद ले लतने भी उस
 की जिस लमंगवा कर सुनली फिर जो कुछ उन के मंह से नि
 कला वह गोया तक दीरी हुक्म है कि उसकी फिर कहीं अ
 पील नहीं हो सक्ती अजंद लोग भी कहते हैं कि रईस
 के पास जाओ =

१०३

जब से अंगरेजी अमलदारी हुई है अक्सर स्यासतों
 में शिवानी फौजदारी की कचेदरियां जो कायम हो गई हैं
 रकला के जात में पुलिस और थानेदारी का इन्तजाम
 जारी हो गया है लेकिन काररवाईयां कहीं भी ठीक
 नहीं होती क्योंकि अब लतों रईसों का इस्तरफ कुछ

ध्यान नहीं होता दोयम रिशवत झुटे को सच्चा और सच्चे को
 झुटा कर देती है कच्चे हरिणों में हजार नवीन से ले कर हा
 किमतक और सुफसलात में चपरासी से ले कर थाने
 दार तक सब को रिशवत की चाद लगी होती है और सिवा
 य इतके रयायत और सिफा रिशकाची रया सतों में
 हुत कुछ रिवाज है कि जिस मुकदमे में एक फरीक अमी
 रहो तो फिर अमीर की सुनते हुये गरीब की कोई नहीं सुन
 ता है यादत गरी रया सतों में अक्सर हुआ करती है और
 गारत गरीब का या तो इतक सबब से दि उनको उसी इना
 के में कहीं हिमायत या पनाह मिल जाती है या फोज दा
 री वालों की गफ़लत से कि देवदत्त पर गारत गरीब का पी
 छान ही करते हैं या राज में ही मिलावट बरवने से जैसा कि
 बाजे लोगों का रुखाल है अक्सर पतान ही लगता औ
 र अगर कोई मुजरिम पकड़ा ची जाता है तो उसको रुक
 ये ले कर छोड़ देते हैं कैद की सजा नहीं देते कि जिस से दूस
 रे मुजरिमों को हवरा हो कर इन्तिदाद वारदात का सब
 ब हो चोरी की वारदातों में अक्सर ऐसा होता है कि दो त
 वाल और थानेदार लोग किसी न किसी तदवीर से उसी च
 ववस को कि जिस के चोरी हो जाती है मुलजिम करार दे कर
 राजी नामा लिखवा लेते हैं और चोरों के पकड़ने और पं
 री के माल को पैदा करने के वास्ते बहुत कम दे डूधूप की
 हैं अगर इतल लोग खुद महनत कर के मइकमे वालों वा
 र गुजारी देवा करें और उनका अपील खुना करें और राज

ले काररवाई हो जाने का जवाब पूछा करें तो हर एक अबतरी
 धरी धरी बंद हो जावे और मातहत हाकिम डरकर का-
 म किया करें :-

और यह जो आपने पूछा कि हमारी रयासतों का ऐसा
 इन्तजाम जो हमारे और हमारी रईयतों के वास्ते कायदे
 में दे हो क्यों करते सक्त है तो इसकी कई सूरतें हैं मगर मैं
 सब जानता हूँ कि वाजी तो आपसे न हो सकेंगी और वा-
 जी आपकी रईयत से और शायद आप लोग खुद न क-
 रोगे उन्होंने कहा वे कौन कौन हैं मैंने कहा इन्तजाम दो
 तरह का होता है एक शरबसी और एक जमहूरी शरबसी
 वह है कि रईयत छोटे और बड़े कामों को खुद दिल लगा
 कर करे और जमहूरी यह है कि रईयत इन्तजाम और ह-
 कूमत के लिये अपनी तरफ से हाकिम और अफसर मुक-
 रर कर दे जैसा कि एमरीका और इंगलिस्थान में हो र-
 हो है मगर यहां दोनों सूरतों का होना मुश्किल है अग-
 र चूं आप लोग कदीम से शरबसी हकूमत रखते हैं मग-
 र बहुत कम उसको धरी धरी कर सकते हैं क्यों कि अब
 लो खुद आप सारिबों को कमी खबरदारी और हो-
 शायरी से काम करते नहीं देखा और दूसरे आप को ओह-
 ददार जियादा अरबतियार पाजाने की वजह से कामों
 में आपका हाथ रोक देते हैं

और जिस शर्त की निमत मैंने शायद मंजूर न कर-
 ने का लफ्ज लिखा है वह यह है कि आप सब सारिबों

कर सक दरवास्त इस मजमून की सरकार में गुजराने कि
 सरकार बतौर कोरट आप वारडिस के जब तक कि हम
 को मंजूर हों हमारी रयासतों का बंदोबस्त करे और यह
 बात आपके खुद मुख्तारी के रयालों जैजाहिर में ब
 हुत दूर मालूम होती है मगर जो गोर से देखो तो इसमें आ
 प का कोई हरज नहीं है थोड़े ही दिनों में आप जी बरदवा
 न, काशी, और बिजयानगर के महाराजाओं के माफिक
 दोलत में दहे जाओगे इस मिसाल से कहीं यह मत
 समझ लेना कि मिसल उनको फौजदारी और कलक
 तरी के अवतियार आपके हाथ से ली जाते रहेंगे क्योंकि
 आप खुद मुख्तार हैं और वे नहीं हैं जैसा कि मैं पहिले
 जी कह चुका हूँ और सरकारी तौर पर एलिटिकल इंत
 जाम होने में आपके इस अवतियारों में कभी फरक
 न आवेगा मैं इसकी मिसालें देख चुका हूँ और इस बात
 को आप रूब या दरखो कि अगर हिन्दुस्तानी रयासतों
 में कोई नरस और चीयही वे इन्तजामी रही तो एक नए
 दिन सरकार को इसमें हाथ डालना पड़ेगा किसलिये
 कि राजकाज में आज कल आप साहिबों की तंदही न
 करने से इस किरम की रायें बहुत सी दी जाती हैं कि सर
 कार हिन्दुस्तानी रईसों से फौजदारी के अवतियार ले ले
 उन्हें नेकहा कि यह तो कबीरजी कह गये हैं तुम क्या क
 होगे तुमसे छूने का तो मतलब यह है कि कोई ऐसी सू
 रत बयान करो कि जो इन सब से अलग हो मैंने कहा वह

बहूँ कहें कि अगर आप खुद अपनी रयासतों के कामों की पूरा
 पूरा नहीं संचालन सकते हो और तुम्हारे अहल कारनी ऐसे
 १०१ ही हैं तो अब दुना सिव यह है कि देसी या परदेसी शरवसों
 में से कई लाखों और हज़म वाले आर नियों को पसंद
 १०२ करके सरकार अंगरेजी की किफालत मानी दरमदान
 गी पर अपनी रयासतों में दीवान और मुसाहब मुकररेक
 बंदो और दो तीन वरस तक उनकी काररवाईयों को गैत
 से देखते रहे अगर इस अरसे में जैसा कि चाहिये बैसाइ
 त्त जाय हो जाये तो वह तरहे नहीं तो उनको भी बूझ कर
 के दूसरे शरवसों को जो उनसे नी जियादा अक्ल में
 द और समझदार हो अपना काम सोंपो :-

१०२ राव राजा साहिब बूंदी ने पूछा कि अंगरेजों की किफा
 लत में क्या हिकमत है मैंने अरज की कि अंगरेजों की कि
 फालत से आपका काम अच्छी तरह से अंजाम पायगा
 क्योंकि मुसाहब जब देखेगा कि मुफेरईस और अजंड
 दोनों को जवाब देना है तो वह बहुत रयाज करके का
 म करेगा :-

दूसरा फायदा यह है कि वह आपका लकसान नः क
 रसकेगा और गवन करके नः जायेगा जैसा कि आप सा
 हिबों को परदेसी शरवसों की निखलत इस किसम की
 शिकायत रहती है क्योंकि जब सरकारी किफालत या
 नी जिम्मेवारी हुई तो वह जैसा आपका कसूरवार हुआ
 आयेगा ही सरकार करहु आजहां जायगा सरकार उस

को गिरफ्तार करके आपके पास भेज देगी :-
तीसरां कायदा यह है कि आप तो हाथ दुबससे आलि-
बाना जमावरच का हिसाब समझने और सुस्ती और
बेपरवाई से काम करने की छुछताछ करने में एक दफे द-
रगुजर की करज देंगे और अजंट कमी न करेगा जिस
से वह जोर में जाने न पायगा :-

चौथे असली गरज इन्तजाम और सरकार के र-
श करने से है जब अजंट लोग बी चम होंगे तो वह शरवस
ऐसी को शिष्ट करने का कि जिससे आपकी रयासतें जी आ-
नाद और सरस बजहे वें और सरकार की खुश हो :-

पांचवें इन्तजाम में अजंट की किफालत होने से आपकी
सरकश रईयत और जार्ड वैंटे की किसी बाल में सरकशी और
रअदुल हुक्मी की नुरअतन कर सकेंगे हर काम सहूलिय-
त और आसानी के साथ होता चला जायगा :-

११२

अहमदनगर राजा नाहिबने इच्छा कि अच्छा इन्तजाम
किस तौर पर होना चाहिये मैंने कहा कि इन्तजाम जिस तौ-
र पर चाहेंगे सकता है मगर जो कि अब लमाम हिन्दु
स्थान में अमल दारी सरकार अंगरेज की है और आप
पकी ची उनसे हर हाल में ताहनु कहै इस लिये वह तर-
य है कि राज पूताने की रयासतों का इन्तजाम भी उ-
न्हीं कायदों पर होना चाहिये जो कि अंगरेजों के मुल-
की इन्तजाम के कायदे हैं इस में भी कई कायदे हैं एक तो
आपका इन्तजाम सरकार के इन्तजाम से गैर न मालूम

दिगा क्यों कियह वस्त्र है कि जो वस्त्र का वादशाह हो
ता है वह अपने लिये इतने की उन्नताओं को बहुत कम
परसंद करता है जो उसके अन्तर्जाम और वस्त्रता वस्त्रों
हों दूसरे जव कभी अजंत दारजी उन्नता या बहुत दगव न रल
न वस्त्र बहादुर ही आपकी दया दत्तों में आकर आपकी ल
दक्यों और फारवालों को देर वना चो हैं तो उन की
कारदवा रियों को मिसल अपने वरता व को देर व कर
बहुत जल दी उन को लज्जा देंगे और खुशाली होंगे ॥

१०४

अभी यह गुप्तत गूतल मन हेने पार्श्वी कि एक रा
जा साहिब ने फरमाया कि अच्छा तुम हमारी रयात
त का अन्त जाम कर सको तो मैंने कहा हां मगर उस रा
त से कि जो मैं अभी अरज कर चुका हूं तब एक दूसरे र
इल ने कहा कि क्यों साहिब कुल राज पूताने काली ए
क साथ अन्त जाम कर सके तो जो कियह बात उन्होंने
तानि से कही थी इल ने मैंने भी कह दिया कि हां
कर सकता हूं और अंगार मयाद पूछो तो मयाद नी
वता सकता हूं

१०५

राजाजी ने कहा शाबाश है इल हिन्दु तजर मगर य
ह बहुत सुझा किल बात है कि एक आदमी इतनी बहु
तरया सती का काम अंजाम दे सके कि जिन की सी तर
सज और जवान एक दूसरे से अलग ही हो मैंने कहा
कि अन्त जाम के गुर और काय दे सिर्फ दस पांच ही हैं
कि जो कोई उन को ठीक ठीक तोर से काप में लाकर एक

चोटीसी रयसततका हरा हरा इन्तजाम करले तो ब
नी से बड़ी सलतनत का बंदोबस्त जी करसकेगा और
रजो कोई कड़ी सलतनत का या लिक होकर असल
की पातंदी न रखेगा तो उससे एक छोटी सी जागीर दी
न संचलन करेगी राणाजी ने पूछा कि वे असल या
नी गुरववा हैं मैंने कहा कि वे इकत में अरज करने के ल
यक हैं मगर मैं उनको आपकी खातिर से जल से में वया
न करता हूँ - सुनिये :-

इन्तजाम और इन्साफ के बड़े बड़े असल गिनती के
ही हैं जिनकी सारवाओं का शुमार नहीं और वे यह हैं :-

१ जहां तक हो सके ऐसी को शिक्षा कर कि खरच आमद
नी से हर गिज बढने पावे :-

२ रईयत से रिकारी इतनी लेवे कि उसकी हकदार
फी न होने पावे :-

३ इन्साफ के वक्त इस बात को फरज समझे कि सुजारे
मको किसी की रआयत या सिपा दिसाया किसी किसम को
उरया ला लिच से न छोड़े और बेकसूर को हर गिज सजाने दे

४ किसी हकदार का हक मारान जानि देवे :-

५ सिपाही की तनखा महीने की महीने चुका देवे कि जि
ससे वे लड़ाई के वक्त जान देने को उजर न कर सकें और
जनवद हलड़ाई हो चुके तो उसकी जां फिशानियों की
दूरी कर करे कि जिससे आंधा को उसका होसना
और जी बढे :-

६ दोस्त को दुःख मन से खेर देना ह को बंद रखना ह से महनती को
आलसी हूँ निकाले -

७ अपनी रों और बजी रों को उमेद और डर की हालत में लगा
हुआ रखे कि जिस से वे अपनी हृद से बाहर कदम न रख सकें -

८ दुःख मन से मुक्त दिना पड़े जब उस के बार को तो बचा-
जावे और अपनी बार ऐसी जगह करे कि जहां कारगर हो
जावे और इस में दुनिया के बहुत से मामलों की कारर
बारीकालरी का शामिल है -

९ अपनी व्यास त के छोटे और बड़े हालों और अपनी
नई पत के कामों से ऐसा बाकिफ रहै कि हर आदमी उस को
अपना साथी समझे -

१० फसादियो को पौरन गिरफ्तार करे नहीं तो जियादा-
ताकत पाकर जियादा डुबत चाहेंगे -

११ जो काम करे वह इन साफ से और सब लोगों की चला
इत्ते खाली न हो -

१२ जब तक कि खूब तह को क न करने किसी मुकदमे
में कोई राय न देवे नहीं तो जुल्म हो जाने का अहत माल है -

११५

मेरा दोस्त राजपूत जो दूर खड़ा हुआ यह सब बातें सु-
न रहा था और जब कभी मेरे आँखों से लड़ जाती थी
तो खुसकुरा कर स्मिरहला देता था करीब आकर राणाजी
के पजर करने लगा कि हजूर रात बहुत थोड़ी रह गई वा-
राणाजी ने दूसरे राजाओं की तरफ देख कर फरमाया वे
साहिबों अब क्या करना चाहिये और आप के खयाल में कोई

- ११६ बातची आई जिसपर हसर कीया जावे तब एक साहिब बो-
ले कि हमलो अपनी रयासत का इन्तजाम भुवर रवराज सू-
ताना (यह खिताब राजाओं ने मुझको दिया था यानी राज-
पूताने की तवारीख जानने वाले) को देते हैं बहुत दिनों
- ११७ से ऐसे शरबस की तलाश थी आज खुद ही रस्ते चलते मि-
ल गया राजाजी ने फरमाया हम यह चाहते हैं कि इनको
कुल ही राजपूताने का सुन्तजिम क सर दिया जावे और
ये कुछ कुछ और से हर एक रयासत में रह कर वहां के का-
मों की दुकस्ती किया करें राजा साहिब बूंदी और म-
हाराजा साहिब जयपुर ने कहा कि यह तजबीज बहुत सबू-
ब है और जब तक अपने ही कौम मजहब और मुल्क के आ-
दमी मिल सकें गैर मजहब गैर कौल और गैर मुल्क के लो-
गों को अपने कामों में दाखिल करना सुना सिल नहीं फिर
मुजसे पूछा कि क्यों तुम जी इस काम के वास्ते तईयार हो स-
क्ते हो मैंने कहा हां अगर साहिब रज़ीउल राजपूताने की
किफालत हो जावे तो मैं आप साहिबों की खिदमत युजारी
को मुस्तेद हूं किशनगढ़ और पाटन के राजा साहिब ने फर-
माया कि जब तुम हम लोगों को खुद मुखतार बयान क-
रते हो तो फिर सरकार की किफालत की कौन जरूरत है मैं-
ने कहा इस किफालत से आपकी खुद मुखतारी में कौ-
न सा खलल पड़ता है अगर आपको यह शक हो कि यह
सरकार की किफालत इस लिये चाहता है कि हम इसको
मोहफुज कर सकें या कोई कसर हो जाय तो उस के तद

रुक भैंर आयल करनी बडे तो आप इस खयाल को अपने
 दिल से निकाल डालें क्यों कि जैसे अब आप मुझ को नौ
 कर दरबाने के खुरबतार हैं वैसे ही मोहफ की जवजी चाहिए
 दस्त करते हैं रहा कस्ूर का तदाफफ को आप खुद जानते हैं
 गे कि अंगरेजी सरकार हिन्दुस्तानी रयासतों की बनि
 सबत मुजरिमों की जादातर दुशान है बल्कि आप तो व
 ही बड़ी खताओं पर दरगुजर की कर सकते हो और वह-
 छोटे छोटे मुर्मों पर नहीं करती उन्होंने कहा फिर तुम को
 कि फालत से क्या फायदा मैंने कहा फायदा यह है कि सर-
 कार अंगरेज आज हमारे बतन और वक्त की बादशाह
 है और वक्त के बादशाह के हजूर में हर एक शरवस इज-
 त और आवरू पैदा किया चाहता है कि जिस से वह दुनि-
 या में मशहूर हो जावे पस मैं चीय ही चाहता हूं कि आप
 साहबों की रयासतों को बहतरी और इन्तजाश की हाल-
 त में ला कर खुद की तरकार की महरबानी हासिल कर
 और आप साहिवों की चीनेक नामी और खुश इन्तजा-
 मी का चरचा हिन्दुस्तान से लंदन तक पहुंचा दूं आखिर
 सब राजाओं ने इस पर इत्तिफाक किया कि इस बारे में
 साहिब रजी डंट राजपूताना की सलाह लेवें और उसी
 वक्त हुकम जेज कर कई भोतावर आदमियों को बुलाया औ-
 र मेरे साथ कर के हकीकत हालत से इत्तिफादी और साहब
 रजी डंट नहरपुर के पास बाने फरमाया हमारे रवाने होते
 ही वह दरबार बरवास्त हो गया और राजा लोग दिन निक

११८ नैसे पहिले पहिले लारों की छाँच में अपने अपने मुल्कों को
 खाने हे गये हैं उन की सवारी और खानगी की धूम धा
 मसे चोंक पड़ा और उसी नींद की हालत में करवट बदली
 और यह अजीब तमाशा कुछ देर के लिये मेरी आँखों से
 गायब हो गया: फकत: ...

१२०

खानतमा

इस किताब के बनाने वाले का मतलब अपने नाम और
 रलिया कृत को मशहूर करने का नहीं है और इसी सबब
 से उसने अपना नाम नहीं लिखा वह चाहता है कि जो रू
 रावियों राजपूताने के इन्तजाम में पड़ी हुई हैं वे दूर हों और
 उनकी जगह हर एक रयासत में दुरुस्ती बहतरी और सजा
 ई फले यह किताब राजपूताने के इन्तजाम के बावत है इस
 में अकसर पुलिटिकल मामलों के ऊपर बहस की गई
 है रईसों के बयालात और उन के चाल चलन के हालत
 मौके मौके से बयान किये गये हैं वे तबारीख और इन्तजाम
 मुल्क के बावत बहुत सी बातों के वास्ते आईना आनी
 दरपन हैं इस के बनाने वाले की कोई अपनी गरज नहीं
 है वल्कि तमाम हालात जैसे उस को मालूम थे वैसे नेक
 नि यती से लिखे हैं इस पर नी जो कोई बात गलत लिखी
 गई हो उस के बावत मुन सिफ मिजाज शरवसों से इसल
 ह और दुरुस्ती की उम्मेद है मगर ऐसे लोगों का गलती प
 कड़ना और बुकता चीनी करना कि जो रयासतों की नई
 और पुरानी अंदरूनी हालत और खरकारी पुलिटिकल

जिसे वारी से अच्छी तरह वाकिफ न हों इस किताब के हक में कोई अपसर पैदान ही कर सकती क्यों कि इसकी तमाम तहरीरों की बुनियाद तवारीख की हालत और पुलिटिकल मामलात के ऊपर रखी गई है -

नोट

१२१

यह किताब सन् १८७४ मुताबिक सम्बत १९३१ में राजपूताने की मौजूदा हालत पर बनाई गई थी जिसमें अबतक कि १८ बरस का असर होता है बहुत कुछ बहतरी और बुझती हो चुकी है और उम्मेद है कि इसी तरह आयदाजी राजपूताना रफता २ बहुत कुछ तरकी करेगा और जो बातें कि उस दिन की इस किताब में लिखी हुई हैं वे आखिर की १ दिन पुरानी बातों के नमूने के तौर पर रह जावेंगी और अब सबक छली हालत का मुकाबिला करने की वासते बहुत काम आवेंगी :-

विद्याभूषण यंत्रालय

हमारे यंत्रालय में नागरी फारसी अरबी इत्यादि में सतप्रकार के चिक विल फार्म सस्ते और अति शीघ्र छापे जाते हैं वृषा पूर्वक सञ्जन महाशय हमारे कार्य की एक बार परीक्षा करें। इसके अतिरिक्त इस कार्यालय से सितारह - हिन्दू करनेल सप्ताहिक और नगभंशन्दलीव व भारत प्रकाश मासिक पत्र निकलते हैं। अधिक वृत्तान्त हमसे पूछो

मेंनेजर विद्याभूषणप्रेस मुरदाबाद N.W.P

لقرن نظام

نہ ازراہ حیدر علی صاحبہ اللہ تعالیٰ عنہ پیر شاد صاحب باکھارہ اور یانچ اوس کی ناگزی میں چھپنے کو
جامعہ ازادشاہ شیرازی مقابلہ ناظم ہائے کتب خیال مولوی سید محمد صاحب اسعدی تخلص طحطاہ الرشید
جناب مولانا احمد علی صاحب بیاب شہر ٹونک

ہنسی فاضل و دانشور و تاج و ادب
 تو ہم کو اون سے شرف ناک کو اون سے عزت
 خوب سے فائز نگاری میں عبارت ہی انہیں
 بلبل کی خواب کے لکھنے میں کیا طرفہ کنال
 کی ہے بہو و ریتان و رعایا کے سیتے
 میں نہتہ ان کی تعاضف و تواضع مفید
 ناگری میں چہی اب فائدہ ہوگا زاید
 محتشاور و معمولی تارکین ہن اس طرح کی سیتے
 شہنشاہ و شہسوار شہسپای ہنر کا و قبول

ویدی پر شادی وہ سحر ہے جن کی تحریر
 بخت نے اودن کے کیا ملک ہندو کسینہ
 ملک نادول رقی اودن کی ہے گویا جاگیر
 راجپوتانہ کے احوال کی اپنی تصویر
 فکر صائب سے خود مند سنے اپنی تدبیر
 مگر اودن سب میں بیکر تو یہ ہے سب سے شریف
 پرہ کے کم علم ہی ہر جاتین کے سب پندیر
 باز (تقریر ہے) خواب صداقت تصویر
 ۶۱۸
 ۶۱۸
 منرو دولت اقبال زمین و آسمان

الاستعداد

استخبار
کھم و اضم پر غمخوار کاظم
ہمارے مطبع میں اردو فارسی عربی و ناگاری وغیرہ کی کتابیں اشہار زبید اردن کے فارم فخر نامے خط
الکے کے کاغذ اور تصویریں وغیرہ ہر رنگ ہر قسم در ہر وضع کے کاغذ کتبائیت نباتات عجمائے اویہ فحائے کے ساتھ چھاپے
جاسکتے ہیں۔ یقیناً قدر دانان فرمائیں۔ اور اس کا خانہ سے دو اخبار بھی شائع ہوتے ہیں۔ شمارہ ہفتہ کی قیمت پانچ
سالانہ اور اخبار کریشل جو کہ ایک خط لفظ پر مہم ہو، کی قیمت ہر مہینہ سالانہ ہو۔ یہ دونوں پر چھ ہفتہ وار شائع ہوتے
ہیں۔ ہفتہ ہند لیب نگارستان ہر مہینہ ہوتا ہے قیمت ہر مہینہ ایک سالانہ عدد سترہ۔ درخواست پتہ ذیل برآئی
مطبع بدایا چوٹن مراد آباد کوٹھی خاص محلہ ذاب پورہ معرقتہ نمبر نشی لکشا پرتشا و مطبع برہنونا
چاہیے۔

इस किताब के ऊपर जो राय बल राम धुर और तु
लसीपुर वगेरा दुल्हन प्रवचन के महा राजा श्री स
रदिग बिजय सिंग साहब बहादुर के सी, ऐस आ
ईने लिखवा कर इनायत कर माई थी उस
का तरजुमा उरदू से हिन्दी में यहा किताब
के शुरू में लिखा जाता है और बहयूह है.

यह किताब खान राजस्तान मेरे देखने में आई इस
के बनाने वाले को जो बाक फियत राज पूताने की रया
मतों के हालात और ईसों के चाल चलन से है और जो
लियाकत उसने इस किताब का मजबून पैदा करने में
दिरवलाई है वरुनी लारीफ को लायक है कि अपने को
लाईबुल सेबबा कर समने के परदे में जो अच्छा पुरा
हाल था उसको साफ़ तौर पर जतला दिया है और इस
से उन की नेक नियती और साफ़ दिलीजा हिर है क्यों
कि सच्चा दोस्त और खेरावाह वह है कि जो सच्ची बात
मुंह पर कह देवे और भूखटी बाहवाह कर के खराब न करे
अगर कोई खराबी उन खराबियों में से कि जिन का स
पना इस किताब बनाने वाले को आया है किसी रया
मत में किसी वजह से मोजूद हो और उस रया मत के
रईस को उसकी खबर न हो तो प्रवचन की न है कि वे खुद
ही खबरदार होकर उसको दूर करेंगे.

फिर किताब बनाने वाले के बयानों से साबित हो
ता है कि वे कानून जानने वाले और काम किये हुये-

नी हैं उन्होंने जो कुछ इस किताब में लिखा है वह अगर रै
 रखा ही से लिखा है तो वे अपनी हसन नेक नियाती की तारीफ
 के हकदार हैं और दहे बड़े रसखुद उन की कदर फरमावेगे :-
 यह किताब हमारे यहां इस वास्ते आई है कि इसके ऊपर
 पराय लिखी जावे जो हम को इस कदर इतिफाक राखे है
 कि कुल रईसों को चाहे वे राजपूताने के हों चाहे दूसरे सु
 लों के, जरूर है कि अपनी जात से रजसती के कामों की
 संचालन करें और कामदारों के काम देखते रहें कि वह
 परमेश्वर की तरफ से उन के ऊपर फरज है अदालत के का
 रते १ द्वासा नक्त मुकर्रर कर लेवे कि उस वक्त खुद नैका
 र रईयत का हुनसाफ किया करें और कारदों की कार गुजारी
 और दयानतदारी का इमतिहान यह ले ले लिया करें और
 रउन की वे काम दिया करें कि जो उन की लिखा कत के का
 फिक हों और फिर उन के हालात को जाहिर और पोशीदा
 तहकीक करत रहें जो ऐसा करेंगे और आप अपने कामों
 को देखते रहेंगे तो तमाम खोट और कसर आपसे आप
 निकलती जावेगी और अहल कार नी हो शायर रहेंगे मालिक
 की गफरत से बाजे अहल कारों को रईयत के ऊपर
 जुल्म और जादती करने का मौका मिल जाता है और जन
 मालिक खुद सुनेगा तो फिर कोई किसी पर जुल्म नही कर
 सकता और न कोई बदइन्त जासी और बेबन्दो बस्ती उन
 की रयासतों में हो सकती है दाना लोगोंने कहा है कि नोक
 रों को ऐसी हालत में रखें कि बिडर हो जावे और काम में

गफलत न करे और एक वजनी करने से घुंन मोड़े :-

दूसरे रिशवत वगैरे को अच्छी तरह से मौजूद कर देवें -
कि जिन कामों में कूफ कर देना सबके वजनी कजायज है
और यह सब काम रियासत के सियासत से हुलाफ़ पर रख
ते हैं जो अपने ऊपर सियासत (शासन) न करके गफलत
त और आरामत सबी से रईयत और नौकरी के हाल से
खबरदार न रहेंगा वह दूसरों पर क्वा सियासत करेगा :-

अब रही यह बात कि हुलसाफ़ और अदालत के वास्ते
कौन सा तरीका और कानून फसंद किया जावे सो देखना
चाहिये कि हुलत जाम की ३ स्तर तें हैं :-

१ कानून के मुताबिक चारेअं २ रिवाज मुल्क के मुताबिक
गरेजी हो चाहे शास्त्र वगैरा ३ रिवाज कौम के बमूजिब

रिवाज मुल्क और कौम का लिहाज अंगरेजी कानून में
जीर रखा गया है सो अपने मुल्क और अपनी कौम के रिवा
ज की तरफ़ जियादान जरूर रखनी चाहिये और अपनी रई
यत के मुकदमे उसी के न्यात जात के पंचदुतर फारजामे
दी से लगाने पर पंचायत से फेसल कर दिये नाया कौंसिल
में रईयत जी राजी रहेगी और बादशाह वक्त की खुश हो
गा और काम की साफलजर आयेगा और जो फगडे मज
हली मसलों के ऊपर हों तो उन के फेसले के वास्ते शरै और
रशास्त्र काफी हैं अंगरेजी कानून की वन्ही की रयायत रख
ते हैं गरज जो मुकदमा जिस कौम का हो उसका फेसला उ
सी के शास्त्र और रिवाज की रू से कराया जाये :-

ती सरे माल का इन्तजाम तो इसके वास्ते सरकार अ
 मरेजी के पुरवता बंदोबस्त से बहतर और कोई कायदा दि
 रवाई नहीं देता है सो यह अपनी रयासतों में भी हो सक
 ता है और जो लोग कि इस काम को अच्छी तरह से जान
 ते हैं वे हर जगह मिल सकते हैं मगर रईयत के ऊपर नरमी
 की नजर रहै और रईयत से हासिल लेने की तैदाद नी
 शास्त्र में लिखी है और जुर्नो की सजा भी दस है फिर रा
 ज नीति की किताबों में भी कुछ वाकी नहीं छोड़ है उन
 को देखना और देख कर वाकिफ होना जरूर है और बि
 लबिकाने देख कर अपने मिजाज की संजाल रख ना औ
 र दीक वक्त पर सब कामों की देख बाल करना सुना सि
 ब है बड़े कसूर की दड़ी सजा और अच्छे काम का इनाम
 देना नीलाजिम है अगर कहीं कुछ दिखायत पैदा हो स
 कती है तो इन्हीं बातों के छोड़ने से होती है इस वास्ते अप
 ना चोक स रहना जरूर है और वस फकत :

कितानकी कहरिस्तया सूची			
क्र.सं.	मजसून	क्र.सं.	मजसून
१	दी वाचावाचामिका	१	सपनादेखनेवालेका सौ
२	सपनादेखनेवालेकी दिन चर्या	२	चऔरविचार फराशीका काम नजानने सेऔरद
३	सपनेका तलाशाऔरस पनादेखनेवालेकीहा लतऔरउसके बदमा लात	३	डाकाउसकी तसल्लीक साकिहमारी दयास्तोंमें बड़े २ इलमवालोंका इ मतिहाननहीं लिया जाता
४	सपनादेखनेवालाओंके रेसेउजालेकी तरफर वाने होकर हिन्दुस्तानी खयालातके माफिक उरते डरते एकाएकी उरोंके पास जा पहुँचा	४	यजाओंका आनाऔरकप नदेखनेवालेका हाडारा ज शतसे बूछना औरउस काजवाब देना किरयास तोंके इन्तजामकी सत्ताह केवास्ते आये हैं
५	चौदहारेकी लागडोट और एकहाडा राजपूत की निलमन सीका बया न जिसने सपनादेखनेवा लेको फराश देना करण क डैरेके पीछे खड़ा कर दिया	५	राजपूत राजाओंके कदी नी भगडोंका बयान जो बलक आपसकी दोस्तीको रोकते हैं
		६	जाना हाडा राजपूतका रागजीकी खबर लेने कीऔर आना रागजी

क्र.	मजमून	क्र.	मजमून	क्र.
	का और सब रईसों का उस डेरे में जमा होना कि जिसके पीछे सपना दे- खने वाला खड़ा था :-	१६	राणा राजा सिंघ के रक्त का बयान :-	२०
१०	बैठक का बयान :-	१७	राजपूतों ने मुगलों के खुकावले में राणा जी- का साधन ही दिया :-	२१
११	राणा जी की तकरीर जि- समें नीचे लिखे मतल बों पर बहस की गई	१८	अंगरेजों की शुकुर बु- जारी मरहटों को निकाल देने के बाबत :-	२२
१२	ष्टवी राज के बाद कुल राजपूताने के रईस एक जलसे में कनी जमा हुये थे-	१९	राजमाने का अंगले जमानों से खुका बिला	२३
१३	राणा जी के वापदादों ने राजपूतों की आम हम्द र दी जलाई और राजपू- ताने की आज्ञा दी केलि ये रबूब २ जानमावी की है-	२०	तुरकों के वक्त में राजपू- तों की बचा हालत थी :-	२४
१४	राणा प्रताप सिंघ की मज- बूती और मुसीबतों का बयान	२१	मुगलों ने राजपूतों को महरबानी से सर कह के कायदा छड़ाया :-	२५
१५	राणा राजा सिंघ ने मा- रवाड़ को औरंगजेब से बचाया	२२	मुगलों की ताबेदारी में राजपूतों का बचा हाल हुआ -	२६
		२३	मुगलों ने राजपूतों को आपस में जीलड़ाया -	२७
		२४	जयपुर और जोधपुर वा-	२८

क्र.	मजमून	क्र.	मजमून	क्र.
	लोंने राणा अमरसिंघ		खुशामदसे-	
	ले अहद करके तोड़ अला	३२	रईसों की गफलत इ	३१
२४	मरहट्टे ने राजसूताने को	३३	तजाने के बावमें-	
	रख निचोड़ा-	३४	रईसों की चाल बलब	३२
२५	कुतलमानों से बहिलेरा		तका बयान-	
	जस्तों की क्या हालत थी-	३५	राणाजी की राय हन्त	३३
२६	बीसल देव चौहान और		जामु के लिये और खन्	
	रहली राजने उदयपुर		की तकरीर का रवातमा	
	वालों को किस किस तर	३६	बूंदी के राव राजा साहि	=
	की वसे सर किया		बने राणाजी की राय	
२७	हल्ली राज के बाद राजपू		की तारईद की-	
	तों पर क्या गुजरी	३७	अलवर के राव राजा सा	३४
२८	हाल के आराम आजदी		हिलने कृत्तिका कन किया	
	और मुगलों के जमाने	३८	कोदे के महाराज जीने	"
	की मुशकिलों और ताबे		बकी तारईद और सर का	
	वारियों का बयान		री दरब लहने की शि	
२९	अबराजी की हालत उ		कायत की-	
	न के बुजुर्गों की हालत	३९	जोधपुर महाराज सा	३५
	से अच्छी है-		हिलने सनार के रसब	
३०	अंगरेजी हाकिम इन्त		रताव का बयान किया	
	जाम के खुश होते हैं		कि जो जम के फापर और	
			बट्टे से खसने था-	

क्र	मजमून	क्र	मजमून	क्र							
३९	नवाबनाहिबदोंकनेअं मरेजीकाकिनोंकोना खुदासबनेकीकबाह तोंकेसहृत्मेंअपनेवा पकेवहीसेउतारेजाने काहवालादिया	४०	जयपुरकेमहाबाजासा हिबनेएतजामकोरि जेअंगरेजाकायदोंको परुंदकरकेसेलडीकेरा जाकाहवालादियाजि सकीरुमाहत्ताजावी कीतासीकतादेजाए नवाबनाहिबनेतोधी	४१	बूंदीकेरावबाजासाहिब नेअंगरेजोंकीराहपरुंद जनेकीरायसेएतिका फनकरकेअर्पशाख केअहलपरहत्ताजाम काअमकरनेकीरवाहि शजाहिरवी	४२	पदसकेरायासाहिब नेरईसकेनाबालिम रहनेपरसरकारीनिग रानीकाहवालादेकर उरहत्ताजामकेवाकी नरहनेकेबाबतवहसकी सितेहीकेरावजीनेरा जरायासाहिबकीताई दकरकेअंगरेजीकाय दोंऔरकावनेंकेनह नोंपरहत्ताजामजारी करनेकीरायदी	४३	किशनगढकेमहाबा जासाहिबनेमोज्द हत्ताजामकोहीअच्छा बताया	४४	एकरईसनेकरनेलु रुऊसाहिबकीरबीदका हवालादेकरअहबया नबियाकिअंगरेजहिं नुत्तानियोंकीलिया कतोंकोहरगिजपसं दनहीकरते

क्र.	मजहून	क्र.	मजहून	क्र.	
४७	एक और रईस ने कहा कि हमको अब तारवा लों ने नाश कर दिया है रस सा है और अंगरेज हमारे काम में क्यों देख ल देते हैं उनको खुशाम दी तवारीख लिखने वा ले हुमायूँ का दरगाह पर तो दो सब बंधन धार ले ले ने का इलजाम लगाते हैं और अंगरेजों को न हीं समझाते कि अहम दशाहों के पिछला फरद लोनों के मामलों में क्यों देख ल देते हैं:-	४८	उस वक्त हाडाराजह तने सपना देखने वा ले का निद्रा किया और राणाजी ने उसको बुल वाया उसने राजपूत स रदारों के कायम मिजा ज न होने का हवाला दे कर जाने में ढील की:-	४९	वह बात अकसर रईसों को पसंद आई और मज लिस में तरह तरह की तकरीरें होने लगी:-
४८	वह बात अकसर रईसों को पसंद आई और मज लिस में तरह तरह की तकरीरें होने लगी:-	४९	वह दुबारा बुलवाया गया और उसकी बूट उतारने की तकलीफें गई	५०	बूंदी के रावराजा साहि बने सपना देखने वा ले को अपनी सलाह में शामिल करने से यहि ले उससे अपनी शीतर
४९	राणाजी ने उन लोगों की सरकार अंगरेजी	५०	वह दुबारा बुलवाया गया और उसकी बूट उतारने की तकलीफें गई	५१	बूंदी के रावराजा साहि बने सपना देखने वा ले को अपनी सलाह में शामिल करने से यहि ले उससे अपनी शीतर

क्र	मजमूल	क्र	क्र	मजमूल	क्र
	सम और अंगरेजी का नून की वाकफियत का इमतिहान लिया :-			अमलदारी और असूल इन्तजाम और कानून और अंगरेजी हाकिमों की का नूनी पाबंदी का कुछ खरब यान किया जिसमें अक- सर ईसों ने ताजी रात हिं द की इजारे ने हेसियत च रफी के दफों में बहुत गोर की और उसकी वजे से प ना देखने वाले को खयाल में यह आई कि शायद अ ब बार वालों पर नालि श करने के लिये गोर क र रहे हैं :-	
५२	सपना देखने वाले और छल हर एक राजा के ख नदान की तवारीख ब यान की उनमें से नवा ब मोहम्मद अली खां के गद्दी छितारे जाने के हा लात को तफसीलवार और करीब कयात हो ने के सबब से सब रई सों ने बहुत पसंद किया -	५१		नादिर के सपना देखने वाले ने शेर मोहम्मदी के असूल वयान किये और राजा साहिब बूंदी ने घुसलमानों के लमत सबु फयानी बिदा त को फरमाइश करके ल जा :-	५३
५३	रईसों की लिजाकत और रईस मियत का बयान -	५४			
५४	फिर सपना देखने वाले ने बूंदी के राजा साहिब की फरमाइश से धर्मशा स्त्र में इमतिहान दिया -	५२			
५५	फिर सलतनत अंगरेजी के बंदोबस्त और उसकी				

क्र. सं.	मजमून	क्र. सं.	मजमून	क्र. सं.	
६४	बयान उन फवायदों का ६४ जो रयासत जयपुर को ऐजंटी के बंदोखत हुये	६५	सरकार ने निगरानी की ६५ हालत में कभी किसी र यासत के अंदर अपने काबून और अमलदरा मदकोदाखिल नही कि या और न कभी उसकी आमदनी से एक कोड़ी ली-	६६	उदयपुर और जयपुर ६६ के रईसों ने इस बात की तसदीक और नवान- साहिबों के जे उसकी तशरीह की अगर अल वर के रावराजा साहि ब त्तुप हो रहे :-
६५	अलवर के रावराजा सा ६५ हिब से वहस और उन की रयावकार रवाईयों का बयान जिस से आई	६६	कोटे के महारावजी से ६६ वहस और उन की गफ लत और बदहस्त आनि यों का जिक्र जिस से सर कार ने उन की रयासत में एक हिंदु राजा की युं त जिम मुकर्र कर दिया औ र महारावजी अजबु द अपने आप को बेदख- ल समझ कर रयासत के कायों से हाथ खेच चुके-	६७	रावसुरतान बूंदी नाम ६७ ले की मिसाल जो ब सवव नाराज दरवने ना ई बेटों के निकाला ग या था -

क्र.सं.	मजमून	क्र.सं.	मजमून	क्र.सं.	
७०	रयासतकोटेकीहलत ६९ और सरदारकीइनायत काबयान	७१	महारावजीनेपाटणकी ७१ बाबतअपनाकदीमीगि ह्नाछेड़ाऔरमहाराजा पाटनकोबहालतलाव लदीसरकारसेअहदना मेकोरिबलाफइजाजत होजानेकेबाबतवहस कीजिसमेंदरअसलम हारावजीकीतरफसेब डीगफलतहुईहै-	७४	उसमेंरयासतकोटेकीब दइन्तजामीकाबयान- औरवहांकेअहलकारों कीतारीफजिन्होंनेधो कादेकरसाहिबरजीडं टकेखरीतेकामजमून कुछकाकुछमहारावजी कोसमझादिया-
७२	महाराजापाटनमेंवहस ७२ गोदलेनेकेसामलेमेंऔ रजालमसिंधकीविरास तकीनजरसानीऔरउ समेंसरकारीकिफालत केबेजाहोनेकीशिकायत-	७५	रईसोंकेखुदकामनक ७५ रनेऔरउनकेअहल- कारोंकेजियादाअरब तियारपाजानेकीबजू हातकाबयान-.....	७६	जयपुरकीकोन्सलके ७६ बाबतलोगोंकेखयाला त
७३	मोन्दाइन्तजायकोपसं ७३ दकरनेवालोंसेवहसऔर	७७	रयासतोंकाइन्तजाम ७७ दुरुस्तीकेकाबिलहैऔ रवहलगतारफेरफार होनेसेविगडगयाहै-	७८	अगलेराजधूतलाय ७८ कऔरबंदोबस्तकारने

पं.	यजुः	पं.	मजुः	पं.
	वाले होते थे जैसा कि चंद कवी और रावल समरसी की साहित्यद्वीपी और हिंमत अमली की तारी फ लिखता है :-	७२	ओह देदार जी लिया कल वाले नहीं होते वे सिर्फ म हर बानी से बड़े बड़े ओह दे पाजाते हैं :-	७४
७५	रया सतों के इन्तजाम में मुगलों और मरेयों की देखा देखा से बहुत सी उ लट फेर हो गई है :-	७३	मोरु सी जागीरदारों की ओलाद वे फिकरी की वज ह से वे इल्म रह कर राज के कामों में खलल डाल ती हैं :-	७५
७६	राजपूताने में जितनी ल कली द (देखा देखा) अंग रेजों की फाज के मामलों में हुई है उतनी मुल की इ न्तजाम के बाब में नहीं हुई :-	७४	महाजनों को काम देने के उकसान :-	७६
७७	मोहदा इन्तजाम की कै फियत :-	७५	राजपूताने में ओह देनी लाम होते हैं :-	७७
७८	राजालोग रेना में पड़क र वे इल्म रह जाते हैं उन में राजसंज्ञा लवे और इ न्तजाम करने की लया कत बहुत कम होती है :-	७६	राजपूताने में रिशवत आग तोर पर ली जाती है :-	७८
		७७	जयपुर के ओह देदारों की रिशवत पूजा की वषत दी जाती है :-	७९
		७८	भारसी दफतरी से राज पूताने के इन्तजाम में खरबिया :-	८०
		७९	राजपूताना किमें के मिस	८०

क्र.सं.	मजमून	क्र.सं.	मजमून	क्र.सं.
	लखुने और हुकूम देने का बयान	९०	करनल किटिंग साहिब और करनल पेली साहिब राजहाने के पोलिटि कल दफतरी की हिंदी हर फोमें सुन्त किल कर ना चाहते है-	९३
९०	लखधीर सिंह की नकल	९१	रयासतों के कानून-	९३
९१	दाऊर समदर करण का कोल-	९२	रयासतों की तहसील की रवरावियां-	९४
९२	एक और दाऊर साहिब की गलती फारसी नकल के न समजने से-	९३	बुरखताइन जाम का बयान	९५
९३	अदालतों में हिन्दी दफतरी होने और वेइलामहा किमों के बदल दिये जाने की राय-	९४	इन साफ का हार	९६
९४	डिग्री के दाऊर की नकल	९५	दीवानी और फौजदारी अदालतें और उन की काररवाहियां-	९७
९५	जोधपुर के एक हाकिम की नकल	९६	लुटेरों को दूरी सजान ही मिलती	९८
९६	राणा साहिब ने एक फरखवाजाने के सबब से अपने दफतरी की फारसी तहरीर मोरूफ कर दी	९७	चोरी के कुछ मामों में चक्की तरह से तहकीकात नहीं होती-	९९
९७	गवरनमेंट की हिन्दी दफतरी रखना चाहती है-	९८	रयासतों के इन्तजाम की बाबत मरावराकि	१००

क्र.	वज्रमून	क्र.	वज्रमून	क्र.
	उनमें जियादातर अब तरियों के हो जाने से अंग रेजी दरबल हो जाने का अंदेश है - " " "	१९	राणाजी का सवाल था बततरी के इन्तजाम के और उस के जमान में दु बारा अंगरेजी इन्तजा म की पैरवी की राय औ र वधान उन वदुहातक कि जिन से अंगरेज खुश हो सके हैं - " " "	२०
२०	हिन्दुस्तानी ईसों से कोजदारी के अखतिया रात ले लेने की राय अ कसर दी जाती है - " " "	२०	१९ एक राजा साहिब की दर खास्त सपना देखने का ले से उन की राया सत का इन्तजाम करने के लिये और इस के बाद त एक दूसरे राजा साहिब से नोक चौक - " " "	२१
२१	राया सतों का बंदोबस्त अंगरेजी इन्तजाम के अ सूल पर होना चाहिये - " " "	२१	२०	
२२	इन्तजाम के लिये लाय क शरवसों को छोटना चाहिये - " " "	२२	२१	
२३	रईस और मुन्तजिम के बीच में अजंड का कफी ख (जामन) होना सुना मिब है - " " "	२३	२२	
२४	अजंड की फिफालत के लायदे जो रईस के हक में बहुत बहत रहे - " " "	२४	२३	
		२५	२४	
		२६	२५	
		२७	२६	
		२८	२७	
		२९	२८	
		३०	२९	
		३१	३०	
		३२	३१	
		३३	३२	
		३४	३३	
		३५	३४	
		३६	३५	
		३७	३६	
		३८	३७	
		३९	३८	
		४०	३९	
		४१	४०	
		४२	४१	
		४३	४२	
		४४	४३	
		४५	४४	
		४६	४५	
		४७	४६	
		४८	४७	
		४९	४८	
		५०	४९	
		५१	५०	
		५२	५१	
		५३	५२	
		५४	५३	
		५५	५४	
		५६	५५	
		५७	५६	
		५८	५७	
		५९	५८	
		६०	५९	
		६१	६०	
		६२	६१	
		६३	६२	
		६४	६३	
		६५	६४	
		६६	६५	
		६७	६६	
		६८	६७	
		६९	६८	
		७०	६९	
		७१	७०	
		७२	७१	
		७३	७२	
		७४	७३	
		७५	७४	
		७६	७५	
		७७	७६	
		७८	७७	
		७९	७८	
		८०	७९	
		८१	८०	
		८२	८१	
		८३	८२	
		८४	८३	
		८५	८४	
		८६	८५	
		८७	८६	
		८८	८७	
		८९	८८	
		९०	८९	
		९१	९०	
		९२	९१	
		९३	९२	
		९४	९३	
		९५	९४	
		९६	९५	
		९७	९६	
		९८	९७	
		९९	९८	
		१००	९९	

मजमून	ह्रि	ह्रि	मजमून	ह्रि
हमारा राज हुतने राजाजी १०१			किया कि इस बोहमें साहब	
को पाद दिजाई किरात ब			रजी हुंटराज हुताने से स	
हुल छोड़ी रह गई है और स			लाह पूछें और उसी वक्त	
राजाजी ने सब महफिल वा			सपना देखने वाले को अ	
लों काम बसा देखा फल			पने जले आदमियों के सा	
किया -			छत्तर फरवाने किया	
१०६ एकर ईसने कहा कि हम १०६			और आप दरबार दरबा	
तो सपना देखने वाले को			सत कर के अपने अपने	
अपनी रयासत का काम			मुल्कों को सिधारे -	
देते हैं -			११५ सपना देखने वाला जून १०६	
११० राजाजी ने कहा कि इनको "			की सवारी की धूम धाम	
कुल राज हुताने का युक्त			से चोंक पड़ा और उसकी	
जिम बनावै कि हर जग			आंख खुल गई - फलत -	
हकी अवतरियों को डुरु			१२० रवातमा १०७	
स्त करें बूंदी और जयशु			१२१ नोट	
र के रईसों ने उनकी ता			यह १२१ मतलब जो इस स्	
ईद की तब सपना देख			चीपने में गिनाये गये हैं कि ता	
ने वाले से पूछा गया उस			बमें जहां जहां आयें हैं वहां २	
ने साहब रजी हुंटरा की कि			उनके नम्बर पढ़ने वालों के	
फालत मांगी और इस			सुचीते के वारते दे दिये हैं	
बात पर फिर वह स हुई -			मगर गलती से सके २५ तक	
११६ आखिर सब राजाओं ने १२७			रह गये हैं -	
इस बात पर इति फा क				

